## PRINCESS OF WALES SARASVATĪ BĶAVAŅA TEXTS

No. 61

-0-



#### EDITED BY

M. D. SHASTRI, M. A., D. PHIL. (OXON.),

PRINCIPAL,

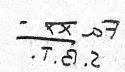
GOVI. SANSKRIT COLLEGE, BENARES

THE

### DAKSINĀMŪRTISAMHITĀ

**刹涨涨**條

Printed by Jai Krishna Das Gupta Vidya Vilas Press, Benares City.



#### श्रीविद्याराधनविषयप्रतिपादिका

## श्रीदिचणामूर्तिसंहिता

8026

THE

#### DAKSINĀMŪRTISAMHITĀ

EDITED WITH INTRODUCTION ETC.,

By

PT. NĀRĀYANA S'ĀSTRĪ KHISTE

Sāhityāchārya

SalT

Khi Librarian, I/c. Mss. Department.

Govt. Sanskrit College Saraswati Bhavana
Benares.

LIBUARY NEW DELHL.

80.26.

14-12-58.

14-12-58.

14-12-58.

14-12-58.

Y contract to the second

#### FOREWORD

The present Volume embodies the text of the Dakṣiṇāmūrti-samhitā, a work on the S'rīvidyā section of the Āgama S'āstra. The importance of the work, as pointed out by its editor, lies in the detailed treatment of the Upāsanā Vidhi of S'rīvidyā or the Supreme goddess in the form of Tripurā, with some special features which are peculiar to it and are not found in any other work on the subject. The authoritativeness of the work is evident from the fact that it is often referred to by Bhīskara-rāya in his Saubhāgyabhāskara (a Bhāṣya on the Lalitā-sahasra-nāma); cp. the commentary on words भूतकेक्यों, परंच्योति:, पञ्चाने etc,

Though called a Samhitā, the work does not deal with its subject matter in such a comprehensive manner as we find in the Tripurā-rahasya, the so-called Hāritāyana samhitā. Unlike the latter, it confines itself only to one aspect of the subject, the Arcā aspect and does not attempt to explain the philosophical background of the S'rīvidyā cult.

It is now being gradually realised that the modern Hinduism is an outcome of the fusion of the Nigama Dharma and Agama Dharma. The fact that both these Dharmas originally represented two independent currents of ideas was clearly realized by the old Indian scholars who often used to describe themselves as

निगमागमपारदृश्वानः. But strangely enough the fact until recently was not clearly realized by the modern oriental scholars, with the result that, contrary to the Indian tradition, they over-emphasized the study of the Vedic literature and almost neglected the Agamic side. Happily the importance of the latter study is now being brought home to modern scholars. Naturally the study of the subject, from the modern point of view, is only in its infancy A history of the Tantric literature as well as culture is still a great desideratum. Until that is written, it is yet too early to hazard any view as to the stage at which the two cultures first began to influence each other or as to the extent of their mutual borrowing at any particular period of history.

But before any systematic attempt at writing a history of the above description is made, our first duty is to bring to light the vast literature on the subject that is still lying hidden. The merits of this edition should be chiefly viewed in this light. In the present editor fortunately we have one who has traditionally imbibed the spirit of this lore and who is, not only a votary of S'rīvidyā, but also an authority on the subject.

Sarasvati Bhavan, 31st. May, 1938. M. D. SHASTRI,
PRINCIPAL,
Sanskrit College, Benares.

#### द्क्षिणामूर्तिसंहिताया भूमिका।

जगद्रन्यपदाम्भोजान श्रीविद्यादेशिकोत्तमान् । श्रीमद्भास्कररायाख्यान् भारतीदीवितान्तुमः ॥ १ ॥

श्रथायमुपकम्यते दक्षिणामूर्तिसंहितानामा श्रीविद्यातन्त्रश्रम्थो मुद्रयित्वा प्रकाशियतुम् । श्रन्थश्रायमीश्वरदेवीसंवादात्मक इति श्रीदित्तिणामूर्तिकप ईश्वर एवास्य प्रलेता, तत्सम्प्रदायानुयायिभिः स्वगुरुपरम्पराप्राप्ततत्त्वसङ्ग्रहात्मना श्रथित इति च प्रतिभाति ।

यद्यपि श्रीपरशुरामकलपस्त्र, नित्योत्सव, योगिनीहृद्य, सेतुबन्ध, तन्त्रराज, वरिवस्याहृद्याद्यः श्रीविद्यातन्त्रग्रन्था मुद्रिताः प्रकाशितचराश्चोपलभ्यन्ते, तथापि दक्षिणामृर्तिसंहितायास्तेभ्यः किमपि परमं वैशिष्ट्यं जागत्येव ।

प्राचीनेषु श्रीविद्यातन्त्रनिबन्धेषु द्विणामूर्तिसंहिताया बहुत्र नामग्राहं समुरुलेखादस्याः प्राचीनत्वं प्रामाणिकत्वं च स्फुटमेव।

पञ्चपश्चिकास्थदेवतासु बहुनां मन्त्रोद्धारपूजाविधानादिनिक्रप-णम्, पञ्चसिंहासनविद्यामन्त्रोद्धारपूजाविध्यादिनिक्रपणम्, घटार्ग-लयन्त्रसाघननिक्रपणम्, पञ्चमीशकटयन्त्रोद्धार प्रयोगसाधनादिवि-धिनिक्रपणम्, आम्नायविवरणम्, षोडशनित्यामन्त्रपूजाप्रयोगादि-प्रतिपादनम्, महादेव्या होमबलिपूजाविशेषविधिनिक्रपणं चेत्याद-योऽन्यत्र दुर्लभा विषया इह सम्यक् प्रपश्चिता इति प्रन्थस्यास्योपादे-यता स्पष्टीभवति । पृथङ्मुद्दिते स्चोपत्रे प्रन्थीयविषयाः साकल्येन प्रदर्शिता इति विशेषजिक्षास्रभिस्ते तत प्रवावगन्तव्याः ।

एतद्भग्यप्रतिपादितोपासनप्रकारा श्रीविद्याऽपराख्या श्रीषोडशी

महात्रिपुरसुन्दरी किल दशमहाविद्याऽन्यतमाऽपि शक्ति चक्रसम्राज्ञी परदेवता ब्रह्मविद्येत्याख्यायतेऽभियुक्तैः । 'सा हि श्रीरमृता सताम्' इत्यादिश्रुतिश्रमाण्रप्यस्या अमृतकलात्मकत्वं ब्रह्मविद्यात्वं च बाढं स्पष्टं भवति ।

किश्च इयमेवात्मशक्तिरिति त्रिपुरारहस्यादावसक्चदुपवर्णितम-स्ति । आत्मज्ञानस्य फलं, 'तरित शोकमात्मिवित्' इति श्रुत्या शोको-त्तोर्णतारूपमेव कथ्यते । तदेव फलमेतदुपासकानामिप भवतीति श्रीदेव्युपनिषदि ......ंय एनां वेद, स शोकं तरित, स शोकं तरितं इति द्विरुक्त्या स्पष्टं प्रतिपादितम् ।

'आत्मा वाऽरे द्रष्टव्यः श्रोतव्यो मन्तव्यो निद्ध्यासितव्यः' इति श्रुतिप्रतिपादितदिशा श्रवणमनननिद्ध्यासनादिभिरात्मसाक्षात्कारं कामयमानानां कदाचिच्छ्रवणादिवैकल्ये सत्यात्मदर्शनं न स्यात् शोकोत्तीर्णता च न सम्भवेत्।

न चैकस्मिन् जन्मिन सर्वेषां श्रवणमननादीनि साकत्येन सम्पा-द्यात्मसाक्षात्कारः सुशकः । इत्थं च बहुजन्मबह्वायासपरम्परासा-ध्योऽयं श्रवणादिद्वारक आत्मसाक्षात्कारमार्गः । सालादात्मोपासना-मार्गमेवंविधसङ्करसमाकुळं दृष्ट्वैव द्यामयो भगवती श्रुतिरात्तमश-क्षयुपासनामार्गः पूर्विध्वया सुकरं निर्दिशन्ती, तेन च पथा शोको-लोगतालामस्य निश्चिततां ध्वनियतुमेव 'स शोकं तरिं इति द्विवा-रमुञ्चैष्द्घोषयत् । शिक्षशिक्तमतोरिवनामावेनात्मशक्त्युपासका-नामात्मलामः सुशक एव । आत्मलाभात्परं किमिप लब्धव्यं नावशि-ध्यते । तथा चोक्तं बाहुजकुलदावानळेः परमिशवान्तेवासिभिरारा-श्वितश्चीचरणेः श्रीपरश्चराममद्दारकश्चीपादेः स्वीये कल्पसूत्रे—'आत्म-लामान्न परं विद्यते' इति ।

प्तावता आत्मशक्तिस्वरूपायाः श्रीविद्याचा उपासनया शोकोत्तीः श्रीतात्मकमुक्तिरूपं फलं सुलभं भवतीत्यत्र भगवती श्रुतिरेव मुख्यं प्रमाणम् । श्रुत्यनुप्राणितेषु तन्त्रेषु पुरागेषु च श्रीविद्याया सुक्तिमुक्ति-प्रदत्वमसकृदुद्धोषितम् ।

प्रसिद्धा चेयमभियुक्तोक्तिः—

यत्रास्ति भोगो न च तत्र मोक्षो यत्रास्ति मोक्षा न च तत्र भोगः। श्रीसुन्द्रीसेवनतत्पराणां भोगश्च मोक्षश्च करस्थ एव। इति।

यच केचित् श्रीचकश्रीविद्योपासनादीनां केचलतन्त्रानुमतस्व-मभिप्रयन्ति, तैः, 'तिस्रः पुरिक्षपथा विश्वचर्षणीर्यंत्राकथा अक्षराः सित्रविद्याः । अधिष्ठायैनामजरा पुराणी महत्तरा महिमा देवता-नाम्। स्त्यादि, 'कामो योनिः कमला वज्रपाणिः' इत्यादिका च ऋग्वेदान्तर्गतशाङ्कायनारण्यकश्चतिरवश्यमनुसन्धेया । सावधान-तया च द्रष्टव्यं श्रीमद्भास्कररायभारतीदीक्षित श्रीचरणप्रणीतं तद्भा-व्यम् । किञ्च वैदिकमूर्धन्यानां श्रीशंकरभगवत्पादानां श्रीविद्यात्रि-शतीस्तोत्रभाष्यकरणं, प्रपञ्चसाराख्यतन्त्रनिर्माणमद्याविध श्रीशंकर-मठेषु श्रीविद्योपासनं श्रीचक्रपूजनं च तैर्न विस्मतुं योग्यम्।

पतावता श्रुतिप्रतिपादितोपासनायाः श्रीविद्याया उपासनाप्रका-रिवशेषप्रतिपादिकेयं दिल्लामूर्तिसंहिता समुपादेयेत्यत्र नास्ति सन्देहलेशः।

पतन्मुद्रणं च सरस्वतीभवनस्थपुस्तकद्वयाधारेण सम्पन्नम्। तत्रैकं १—१११ पत्रात्मकम्, ११ × ५२-परिमाणं 'क' संञ्चम्। द्वितीयं २—५२ पत्रात्मकम्, २, ३, × ४, १-परिमाणं 'ख' संञ्चम्। तत्र 'क' संज्ञकमेव समीचीनमित्याद्शत्वेन संस्थाप्य 'ख' संज्ञकस्य पाठान्त-राणि संग्रहीतानि।

दुरवगाहेऽस्मिन् ग्रन्थे यथामति कृतपरिश्रमस्यापि मे सम्भवन्ति बहूनि स्वलितानि, तानि द्यालवः सुधियो मर्षयन्त्वित्यभ्यर्थये। विगते वत्सरे तत्कालीनैः काशिकराजकीयपाठालयप्रधानाध्य-चौर्महामहोपाध्याय पूज्यपादश्रीगोपीनाथ कविराज महोद्यैः समा-दिष्टोऽहमेतद्य्रन्थसम्पादने प्रावर्तिषि । सम्प्रति वर्तमानपाठालय-प्रधानाध्यक्षप्रभुवरडॉ॰मङ्गलदेवशास्त्रि एम् ए डी फिल् महोद्यानाः मध्यच्रतायामवसितमेतत्समपादनम् । उभयोरिप प्राच्यनव्यप्रभु-वरयोहपदेशेन दिग्दर्शनेन समुत्तेजनेन च प्राभवं कार्यमेतत्कर्तु-मिति मान्यवरयो हभयोरिप प्रभुवरयोः कृतज्ञतां शिरसा वहामि ।

पर्यवसाने मामकीनेनानेन प्रयत्नेन सर्वान्तर्यामिणी परब्रह्मणोऽनुष्रहशक्त्यात्मिका परदेवता श्रीः प्रीयतामिति प्रार्थये।

शिवादिमाम्बानन्दान्तगुरुमण्डलरूपिणी । प्रीणातु सचिदानन्दविष्रहा श्रीः परा चितिः ॥ १ ॥

सरस्वतीभवनम् , काशी, कुश्रग्रहणी भाद्र० कु०१५-शनौ संवत् १६६४ ४—६—३७

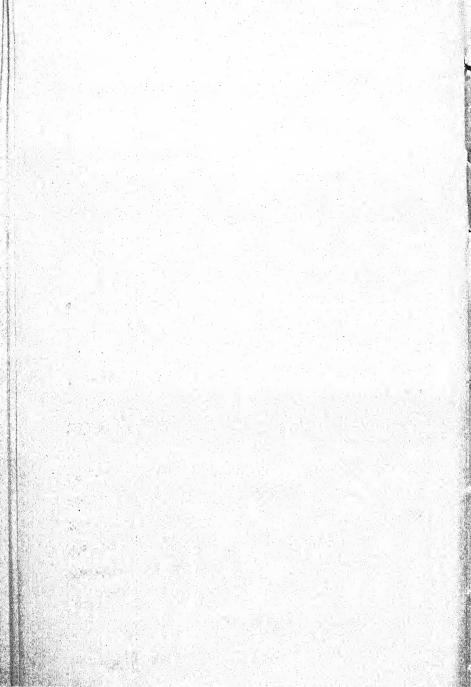
विदुषां वशंवदः नारायणशास्त्री खिस्ते

# दक्षिणामूर्तिसंहितायां विषयानुक्रमणिका।

	•
विषया	्पृष्ठ
(१) पकाचरत्वस्मीपृजाविधिः	(पटल-प्रथम) १-४
(२) महालक्मीपूजाविधिः	(,, द्वितीय) ४-६
(३) त्रिशक्तिमहालद्मीयजनविधिः	(,, तृतीय) ६-=
( ४ ) साम्राज्यविद्यायजनविधिः	(,, चतुर्थं ) ==६
( ५ ) आत्माष्टाक्षरपरंज्योतिर्विद्याराधनम्	( ,, पञ्चम ) १०-११
(६) प्रण्वविद्यायाः परनिष्कलभेदेन समा	
(७) श्रजपाविधानम्	(,, सप्तम ) १३-१६
(८) मातृकाप्जासाधनविधिः	(,, अष्टम ) १६-१९
( & ) त्रिपुरेश्वरीसमाराधनविधिः।	ं,, नवम े १९-२=
(१०) पूर्वसिंहासनविवरणम्	(,, दशम ) २=-२8
(११) छछिताविधिः	( ,, प्कादश ) २९-३०
(१२) कामेश्वरीपृजाविधिः	(,, द्वादश ) ३०-३१
( १३ ) रक्तनेत्रापुजनविधिः	( ,, त्रयोदश ) ३२
(१४) दिच्चणाम्नायदेवतानिकपण्म	( ,, चतुर्देश ) :२-३३
(१)) सञ्जीवनीकथनम्	( ,, पञ्चदश ) ३३-३५
(१६) सञ्जीवनीयज्ञनविधिः	(,, वेाडश ) ३५-३७
(१७) चक्रप्रस्ताविनीपृजाविधिः	(,, सप्तद्श) ३७-३९
(१८) त्रिपुरेशीभैरवीविद्याविधिः	("अष्टादश) ३९
(१४)पश्चिमाम्नायमहासिंहासनविद्याविधि	
(२०) महासिहासनेश्वरीनामभैरवीविद्यार्	

विषया SB (२१) चैतन्यभैरवीविद्याविधिः (,, एकविश) ( २२ ) षट्कूटाभैरवीविधिः ( " द्वाविंश ) ४२-४३ ( २३ ) नित्याभैरवीविधिः ( ,, त्रयोविंश) ४३-४४ ( २४ ) भयविष्वंसिन्यद्योरभैरवोविधिः (',, चतुर्विश) ४४-४५ ( २५ ) सम्पत्पदाभौर्वीविद्याविधिः ( " पञ्चविंश) ४५-४६ ( ,, षड्विंश) ४६-४७ (२६) पञ्च सुन्दरीविवरणम् (२७) पारिजातेश्वरीवाणीविद्याविधिः ( " सप्तविश) ४८-४९ ( २= ) पञ्चवाणेशीयजनविधिः ( "अष्टाविंश) (,, एकानित्रंश) ५१ ( २९ ) पञ्चकामेश्वरीपृजनविधिः (३०) कल्पलताविद्यायजनविधिः (,, त्रिंश ) ५२-५३ (,, एकत्रिंश) ५३-५६ (३१) ब्रज्ञपूर्णीवधिः (३२) मातङ्गेश्वरीरत्नविद्याविधिः (,, द्राञिंश ) ५७-६२ ( ,, त्रयस्त्रिश) ६३-६७ (३३) भुवनेश्वरोत्रिगुणितसाधनविधिः (३४) भुवनेश्वरीषड्गुणितयन्त्रशोधनम् (,, चतुर्स्त्रिश)६७-७० (३५) भुवनेश्वरीद्वादशगुणितोद्धारः ( ,, पञ्चत्रिश) ७०-७४ (३६) घटागैलयन्त्रशोधनम् ( ,, षट्त्रिंश ) ७४-=१ (३७) पञ्चमीक्रमार्चेनविधिः (% चप्तत्रिश ) =२-=६ (३८) पञ्चमीशकटयन्त्रोद्धारप्रयोगसाधन विधिः (,, अष्टित्रंश ) ८७-४२ (,, एकोनचत्वरिंश) (३८) बायताम्नायविवरणम् (४०) कामेश्वरीनित्याविधिविवर-चरवारिश ( ४१ ) भगमालिनीनित्याविधिः (,, एकचत्वारिश) (,, द्विचत्वारिंश ) ६७-६८ ( ४२ ) नित्यक्लिनानित्याविधिः (४३) मेरूण्डानित्यायजनविधिः (,, त्रिचत्वारिश ) ६६-१०१ ( ४४ ) बह्विचासिनीनित्याविधिः (,, चतुश्चत्वारिंश ) १०२-१०३

विषय	gg .
( ४५ ) महाविद्येश्वरीविधिः	( ,, पञ्चचत्वारिंश ) १०३-१८४
( ४६ ) शिवदूतीनित्याविधिः	(,, पट्चत्वारिश )१०५-१०६
( ४७ ) त्वरितानित्याविधिः	( ,, सप्तचत्वारिंश ) १०६-१०8
( ४८ ) नित्याद्वयविधिः	(,, अष्ठचत्वारिंश) १०९
( ४६ ) नीलपताकाविधिः	(" पकोनपञ्चाश ) १२०-१११
( ५० ) द्राडविजयनित्याविधिः	(,, पञ्चाशः ) १२१-११२
( ५१ ) सर्वमङ्गलानित्याविधिः	(,, एकपञ्चाश, ) ११३-११४
( ५३ ) ज्वालामालिनोनित्याविधिः	( ,, द्विपञ्चाश ) ११४-११६
( ५३ ) नित्याविवरणम्	(,, त्रिपञ्चाश )११९
( ५४ ) श्रीनित्याविवरणम्	(,, चतुः पञ्चाश ) ११८-१२१
( ५५ ) करशुद्धचादिविद्याविधिः	(,, पञ्चपञ्चाश ) १२१-१२७
( ५६ ) श्रीविद्याविवरणम्	( ,, षट्पञ्चाश ) १२८-१२६
( ५७ ) यजनन्यासादिविवरणम्	( ,, सप्तवञ्चाश ) १३७-१५२
( ५८ ) घ्यानादियजनविधिः	( ,, अष्टपञ्चाश ) १४५-१५२
( ५९ ) विद्यायजनविधिः	( ,, ऊनषष्टितम ) १५३-१६२
(६०) वलियजनविधिः	(,, षष्टितम )१६३-१६५
( ६१ ) जपहोमलचणम्	(,, एकपष्टितम) १६५-१७६
( ६२ ) विद्याप्रयोगवीजसाधनवि	घेः ( ;, द्विषष्टितम ) १८४-१८४
(६३) दूतीयजनविधिः	( " त्रिषष्टितम ) १८४-१६८
(६४) पवित्रारोपणविधिः	( ,, चतु,षष्टितम ) १=८-१९१
( ६५) दमनकार्पणविधिः	(पञ्चषष्टितम्) १९२-१९४



## श्रीदिचणामूर्तिसंहिता।

#### अथ प्रथमः पटलः ।

श्रीमच्छ्रीकोशहृद्यं पञ्चितिहासनात्मकम् । फलं कल्पलतानाञ्च चारुरत्नस्फुरत्कलम् ॥१॥ चतुरायतनानन्दि चतुरन्वयकोशगम् । नित्यानन्दि परं ब्रह्म धाम नौमि सुखासये ॥२॥

#### श्रीदेव्युवाच-

कृपां कुरु महादेव कृपयानन्दसुन्दर ।
किन्तु ब्रह्ममयं धाम श्रोतुमिच्छामि तत्त्वतः ॥ ३ ॥
कथं श्रीसिहतं देव श्रीकोशहदयं कथम् ।
पञ्चिसिहासनैः सेव्यं कथं कल्पलतात्मकम् ॥ ४ ॥
कथं रत्नात्मकं देव कथमायतनात्मकम् ।
कथमाम्नायसंसेव्यं कथं नित्यात्मकं प्रभो ॥ ५ ॥

ईश्वर उवाच-

एतत्सर्वात्मकं ब्रह्म त्रिपुरा परमेश्वरी । चतुर्रुक्ष्मीसेव्यमाना सदा कामदुघा वरा ॥ ६ ॥ श्रीविद्या च तथा लक्ष्मीर्महालक्ष्मीस्तथैव च । त्रिशक्तिः सर्वसाम्राज्यलक्ष्मीः पञ्च प्रकर्तिताः ॥ ७॥ बरुणान्तं विद्वसंस्थं दीर्घनेत्रविभूषितम्। विन्दुनादावृतं बीजं लक्ष्मीमन्त्र उदाहृतः ॥ ८॥ ऋषिर्भृगुर्निचुच्छन्दस्तथा श्री देवता प्रिये। शतुर्ये वीजशक्ती च कीलकं रेफ उच्यते ॥ ९ ॥ द्वितीयेन चतुर्थेन षष्ठेनार्णेन सुन्दरि । इन्द्रेण चन्द्रकलया विद्याममोमनुस्वरैः ॥ १० ॥ षडङ्गानि न्यसेन्मन्त्री हृन्छिरश्च शिखान्ततः । कवचं नेत्रमस्रं च नमः स्वाहा क्रमेण च ॥ ११ ॥ वषट् हुं वौषडस्त्रं तु फडेभिः सह विन्यसेत्। अष्टपत्रं लिखेत्पद्मं वहिर्भृविम्बमालिखेत् ॥ १२ ॥ मध्ये पुष्पं विनिाक्षिप्य पीठशक्तीः समर्चयेत् । विभृतिरुन्नतिः सृष्टिस्तुष्टिः कीर्त्तिश्च सधृतिः ॥ १३॥ पृष्टिरुत्कृष्टिऋदिश्च वसुदिश्च प्रपूजयेत्। मध्ये सिंहासनं पूज्यं सर्वशक्तिमयं प्रिये ॥ १४ ॥ ध्यायेत्ततः श्रियं रम्यां सर्वदेवनमस्कृताम् । तप्तकार्त्तस्वराभासां दिव्यरत्नविभूषिताम् ॥ १५ ॥ आसिच्यमानाममृतैर्मुक्तारब्रद्रवैरपि । शुआआभेभयुग्मेन मुहुर्मुहुरि प्रिये ॥ १६॥

रत्नौघमूर्दमुकुटां शुद्धशौमाङ्गरागिणीम् । पद्माक्षीं पद्मनाभेन हृदि चिन्त्यां स्मरेद् बुधः ॥ १७॥ एवं ध्यात्वा यजेदेवीं पद्मपुष्पघरां सदा । वरदाभयशोभाव्यां चतुर्वाहुं सुलोचनाम् ॥ १८॥ आवाहनादिमुद्राश्च क्रमेणैव प्रदर्शयेत्। ऊद्ध्वीञ्जलिमधःकुर्यादियमावाहनी भवेत् ॥ १९ ॥ इयं तु विपरीता स्यात्तदा वै स्थापनी भवेत्। उर्घ्वाङ्गष्ठौ मुष्टियुगं तद्यं सन्निधापनी ॥ २०॥ अन्तरङ्गुष्ठमुष्टिभ्यां तदेयं सन्निरोधनी । तर्जनीभ्यां परिभ्राभ्य सकलीकरणं भवेत् ॥ २१॥ अञ्जलिञ्चार्ध्यवत्कृत्वा परमीकरणं भवेत । परिवर्त्य करें। मन्त्री तर्जनी च कनिष्ठिके ॥ २२ ॥ मध्यमानामयुगले स्थापयेतु परस्परम् । अमृतीकरणं देवि मुद्रेयं घेनुरूपिणी ॥ २३ ॥ एताः सामान्यमुद्रास्तु द्रशियत्वा यजेत्प्रिये । गन्धपुष्पादिभिः सम्यक्सर्वकामार्थसिद्धये ॥ १४ ॥ अग्नीशासुरवायव्यमध्यदिक्ष्वंगपूजनम् । बलाका विमला चैव कमला वनमालिका ॥ २५ ॥ विभीषिका मालिका च शाङ्करी वसुमालिका। पुरस्तादिक्रमेणेव प्रादक्षिण्येन पूजयेत् ॥ २६ ॥

इन्द्राग्नियमनैऋत्य वरुणानिलसंज्ञकान् । कुवेरेशानलोकेशान् भूविवे च क्रमाद्यजेत् ॥ २७ ॥ ब्रह्मा विष्णुश्च लोकेशश्चोद्ध्वीधः क्रमतो यजेत् । अर्कलक्षं जपेन्मंन्त्रं तद्दशांशेन होमयेत् ॥ २८ ॥ पद्मौस्त्रिमधुमिश्रैस्तु पुरश्चारी ततो भवेत् । एवं संसिद्धमन्त्रस्तु सर्वसाम्राज्यदो भवेत् ॥ २९ ॥ इति श्रीदक्षिणामूर्त्तिसांहितायां एकाक्षरलक्ष्मी-पूजाविधिः प्रथमः पटलः ।

#### **अथ द्वितोयः पटलः ।**

ईश्वरउवाच-

अथ वक्ष्ये महेशानि लक्ष्मीहदयमुत्तमम् । यस्य बिज्ञानमात्रेण पलायन्ते महापदः ॥ १॥ प्रणवं पूर्वमुच्चार्य्य हरेमात्मकमुच्चरेत् । श्रीपुटं चाथ कमले कमलालये प्रसीद च ॥ २॥ लायेमध्यगतां भूमि रुद्रस्थाने तु योजयेत् । प्रसीद पूर्वबीजानि सम्पुटत्वेन योजयेत् ॥ ३॥ महालक्ष्मीहदंतोयमष्टाविंशतिवर्णवान् । दक्षः प्रजापतिश्चास्य ऋषिश्छन्दस्तथैव च ॥ ४॥ गायत्री देवता लक्ष्मीहृद्यं परिकीर्तितम् । द्वितीयं च तृतीयं च बीजराक्तिक्रमेण च ॥ ५ ॥ प्रणवः कीलकं देवि ततोंऽङ्गानि प्रविन्यसेत् । अङ्गानि पूर्ववदेवि न्यसेन्मंत्री समाहितः ॥ ६ ॥ रत्नोद्यतसुपात्रन्तु पद्मयुग्मं च हेमजम् । अग्ररत्नावलीराजदादर्शं दघतीं परम् ॥ ७ ॥ चतुर्भुजां स्फुरद्रत्ननृपुरां मुकुटोज्वलाम्। ग्रैवेयांगदहाराढ्यां कङ्कतीरत्नकुण्डलाम्॥ ८॥ पद्मासनसमासीनां दूतीभिर्मंडितां सदा । शुक्कांगरागवसनां महादिव्यांगनानताम् ॥ ९ ॥ एवं ध्यात्वार्चयेदेवीं पूर्वयन्त्रे च पूर्ववत्। आदावंगानि सम्पूज्य पूर्ववत्परमेश्वरी ॥ १० ॥ भारतीं पार्वतीं चान्द्रीं राचीं दिश्च प्रपूजयेत्। श्रीघरश्च हृषीकेशो बैकुण्ठो विश्वरूपधृक् ॥ ११ ॥ विदिश्च पूजयेदेतान् सर्वासिन्धर्थहेतवे। अनुरागो विसंवादो विजयो वल्लभो मदः ॥ १२ ॥ हर्षो बलं च तेजस्वी पुर आरभ्य पूजयेत । इन्द्रादयश्च सम्पूज्याः पुनेदेवीं यजेत्सुधीः ॥ १३॥ लक्षत्रयं जपेन्मन्त्रं नियमेन तु साधकः । तद्दशाशेन पद्मेस्तु हुनेत्सम्पत्तिमिन्छता ॥ १४ ॥

महागजतुरङ्गाश्च जायन्ते तस्य मन्दिरे । सुर्वणरत्नभूषादिमण्डितः साधको भवेत् ॥ १५ ॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां महालक्ष्मीपूजाविधिनीम-द्वितीयः पटलः ।

#### अथ तृतीयः पटलः।

#### ईश्वर उवाच-

त्रिशक्तियजनं बक्ष्ये सर्वसिद्धिप्रदं नृणाम् ।
श्रीवीजं च परावीजं कामविजं समालिखेत् ॥ १ ॥
इयं त्रिशक्तिदेविश त्रिषु लोकेषु दुर्लभा ।
ऋषित्रह्मास्य गायत्री छन्दोऽपि कथितिम्प्रये ॥ २ ॥
अथ यंत्रं प्रवक्ष्यामि साधकानां हिताय च ।
षट्कोणं पूर्वमालिख्य मध्ये तु विलिखेत्सुधीः ॥ ३ ॥
बाद्ये वसुदलं कुर्यात् दीर्घस्वरितम् ।
चतुरसं चतुर्द्वारमृषितम्मंडलं लिखेत् ॥ ५ ॥
मध्ये समावाद्य देवीं ध्यायेत्सर्वसमृद्धिदाम् ।
नवहेमस्पुरद्मूमौ स्तनकुट्टिममण्डपे ॥ ६ ॥

महाकल्पवनान्तस्थे रत्नसिंहासने वरे । कमलासनशोभाढ्यां रत्नमंजीररंजिताम् ॥ ७॥ त्फुरद्रत्नलसन्मौलिं रत्नकुंडलमंडिताम् । अनन्तरत्नघटित नानाभूषणभूषिताम् ॥ ८ ॥ द्धतां पद्मयुगलं पाशांकुशधनुःशरान्। षड्भुजामिन्दुवदनां दूतीभिः परिवारिताम ॥ ९ ॥ चारुचामरहस्तामां रत्नाद्शेसुपाणिभिः। ताम्बूलस्वर्णपात्राभिर्भूषापोटिसुपाणिभिः ॥ १०॥ तप्तकार्त्तस्वराभासां पूर्वोक्ते मण्डले यजेत् । उपचारैः समाराध्य ततोंगावरणीं यजेत् ॥ ११॥ पूर्ववत्परमेशानि परिवारांस्ततो यजेत् । लक्ष्मीं हीरं च गिरिजां शिवं रत्यङ्गजौ क्रमात् ॥१२॥ अग्रकोणादि सम्पूज्य ततः षट्कोणपार्श्वयोः। शङ्खपद्मनिधी पूज्यौ वसुपत्रेषु मातरः ॥ १३ ॥ ब्राह्मी माहेश्वरी चैव कौमारी वैष्णवी तथा। वाराही चैव माहेन्द्री चामुंडा सप्तमी भवेत्॥ १४॥ महालक्ष्मीर्महादेवी पुरस्तादि प्रपुजयेत्। इन्द्राद्यस्तु सम्पूज्याः कामिनीरूपधारिणः ॥ १५ ॥ उत्तुंगा यौवनोन्मत्ता देव्याराधनगर्विताः। लक्षत्रयं जपेन्मंत्री नियमेन जितोन्द्रयः ॥ १६॥

तद्दशांशेन देवेशि किंशुकैहीं मयेत्सुधीः । अनेन विधिना मन्त्री पुरश्चारी भवेत्प्रिये ॥ १७ ॥ इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां त्रिशक्तिमहालक्ष्मीयजनविधि-स्तृतीयः पटलः ।

#### अथ चतुर्थः पटलः।

ईश्वर उवाच-अथ वक्ष्ये महादेवि सर्वसाम्राज्यदेवताम्। यस्या आराधने विष्णुरभू छक्ष्मीपतिः स्वयम् ॥ १ ॥ चन्द्रेणमादनक्ष्मेशत्रह्निदीघीक्षिमण्डितम् । विन्दुकूरेश्वरीयुक्तं विद्येयं वैष्णवी प्रिये ॥ २ ॥ श्रीवीजसंयुतं कुर्यात्सर्वसाम्राज्यदायिनी । ऋषिर्हरिस्तथा छन्दो गायत्री चास्य सम्मता ॥३॥ देवता मोहिनी लक्ष्मीर्महासाम्राज्यदायिनी। ं वीजं कूटं समाख्यातं राक्तिः श्रीबीजमुच्यते ॥ ।।।। षड्मिराचस्वरैर्विद्वान्षडङ्गानि प्रबिन्यसेत्। अंतसीपुष्पसङ्काशां रत्नभूषणभृषिताम् ॥ ५ ॥ शङ्खचकगदापद्मशाङ्गीवाणधराङ्करैः । षड्भिः कराङ्गं देवेशि वरदाभयशोभिताम् ॥ ६ ॥

एवमष्टभुजां ध्यात्वा त्रिलक्षं प्रजपेत्सुधीः तहशांशेन पद्मैस्तु हुनेत्साम्राज्यसिद्धये ॥ ७ ॥ जितेन्द्रियः सविधिवत् यन्त्रोद्धारं शृणु प्रिये। त्रिकोणं चाष्ट्रपत्रं च भूबिम्बं च ततो लिखेत् ॥८॥ चतुद्वरित्रोभाढ्यं यन्त्रमेतत्समालिखेत्। अस्मिन्समावाह्य देवीं पूजयेदुपचारकैः ॥ ९ ॥ पूर्ववत्परमेशानि षडङ्गावरणं यजेत् । गायत्री चैव सावित्री सरस्वत्यप्रभागतः ॥ १० ॥ क्रमेण पूजयेन्मन्त्री ब्रह्माद्यांश्च स्वरैः पृथक् । अष्टपत्रेषु भूबिम्बे त्वेकोच्चारेण पूजयेत् ॥ ११ ॥ अष्टादशमहाकोटियोगिनीभ्यो नमो लिखेत्। अनेन मन्त्रतः पश्चादिन्द्रादीन्पूजयेत् ततः॥ १२॥ पुनर्देवीं समस्यच्ये गन्धपुष्पाक्षतादिभिः। बदुकक्षेत्रपालेभ्यो योगिनीभ्यो वालें हरेत् ॥ १३ ॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां साम्राज्यदाविद्यायजनविधि-श्रतुर्थः पटलः ।

to a superior sold

#### अथ पश्चमः पटलः ।

ईश्वर उवाच-

अथ श्रीकोशिवद्यानां चतुष्कं शृणु पार्वति । यस्य विज्ञानमात्रेण पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १ ॥ श्रीविद्या च परंज्योतिः परनिष्कलदेवता । अजपा मातृका चैव पञ्च कोशाः प्रकीर्त्तिताः ॥ २ ॥ प्रणवं पूर्वमुचार्य्य परां हंसपदं लिखेत । ततः सोहं शिरो देवि वसुवर्णेयमीरिता ॥ ३ ॥ प्रणवाचित्कला ज्ञेया मायया व्यातिरूपिणी। हंसपदेन देवेशि साक्षादात्मस्वरूपिणी॥ ४॥ तत्रत्यविन्दुत्रितयात् सृष्टिस्थितिलयात्मिका । प्रसृते विन्दुनाऽऽचेन वामेयं ब्रह्मरूपिणी ॥ ५ ॥ बिन्दुनाऽथ द्वितीयेन पालयन्ती जगत्त्रयम् । ज्येष्ठेयं वैष्णवी माया चाद्या सत्त्वगुणा प्रिये ॥ ६ ॥ अन्येन विन्दुना सर्वं प्रसन्ती तमसा वृता । रौद्री विंदुत्रयं देवि प्रसृतैकात्मिका तदा ॥ ७ ॥ आत्मानं दर्शयत्येषा हंसाख्या संहतियेदा । तदेयं दर्पणाकारा तंतो ज्योतिर्भयी भवेत् ॥ ८॥ वर्णाभ्यां वह्निजायायाः परंज्योतिरिति प्रिये । एवं घिया जपेन्मत्री साक्षाइहा भवेतु सः ॥ ९ ॥

ऋषिर्वह्माऽस्य मन्त्रस्य गायत्री छन्द उच्यते।
परं ज्योतिर्मयी साक्षादेवता परिकीर्त्तिता ॥ १० ॥
प्रणवान्ते द्वयं वीजं शक्तिः शेषं तु कीलकम् ।
स्वाहा तद्हद्वयं सोहं शिरो हंसः शिखा भवेत ॥११॥
मायया कवचं तारबीजेन नयनत्रयम् ।
व्यष्ट्या मन्त्रेण देवेशि समग्रेणास्त्रकं भवेत ॥ १२ ॥
ज्ञानामौ मातृकावर्णहविषा चाक्षराहुतिम् ।
अनेन मन्त्रेण जुहुयात्क्षणान्तिर्वाणगो भवेत् ॥ १३ ॥
इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां आत्माष्टाक्षरपरंज्योतिविद्याराधनं पञ्चमः पटलः ।

#### अथ षष्ठः पटलः ।

ईश्वर उवाच-

अथ वक्ष्ये महेशानि परनिष्कलदेवताम् । यस्याः स्मरणमात्रेण चिरानन्दायते तनुः ॥ १ ॥ अनुप्रहादिर्देवोशि विन्दुनादकलात्मिका । परनिष्कलदेवीयं परब्रह्मस्वरूपिणी ॥ २ ॥ शुक्लाम्बरपरीधाना शुक्लमाल्यानुलेपना । ज्ञानमुद्राङ्किता योगिपतिवृन्देन सेविता ॥ ३ ॥

ऋषिर्वह्माऽस्य गायत्री मनोरछन्दः क्रमाद्वदेत् । ब्रह्मैव देवतावीजं शक्तिस्तत्र क्रमेण तु ॥ ४ ॥ मकारः कीलकं मोक्षफलदा ज्ञानरूपिणी। स्वरद्वन्द्वस्य मध्ये तु क्षिप्त्वा त्यक्त्वा चतुष्टयम् ॥५॥ ऋ ऋ लृलृच देवेशि षडङ्गानि प्रविन्येसत्। ततो यन्त्रं लिखेन्मन्त्री त्रिकोणं चाष्टपत्रकम् ॥ चतुरस्रं चतुर्द्वारं मण्डितं ज्ञानदं भवेत् । ब्रह्मरन्ध्रे विचिन्त्यैतत्तत्रावाह्य परमेश्वरीम् ॥ ७ ॥ गन्धपुष्पादिभिः सम्यक् मनोज्ञैरुपचारकैः। अभीशासुरवायव्यमध्यदिक्ष्वङ्गपूजनम् ॥ ८॥ हकारेण च ऋप्रूपं ब्रह्माणं पुरतो यजेत् । सामवेदेन सहितं सकारेण हरिं यजेत ॥ ९ ॥ देव्या दक्षिणतः पश्चादन्त्यकोणे शिवं यजेत् । यज्ञस्वरूपकालेन त्रिकोणे कथितम्प्रिये ॥ १०॥ अष्टपत्रे चतुर्दिश्च पुरस्तादिकमेण तु । आत्मा परात्मा परमज्ञानात्मानो यजेत्क्रमात् ॥११॥ निवृत्तिश्च प्रतिष्ठा च विद्याशान्तिचतुष्टयम् । विदिश्च पूजेयन्मन्त्री ततो ब्रह्मादिकान्यजेत् ॥१२॥ तेष्वेव वसुपत्रेषु चतुरस्रे ततः परम् । इन्द्रादिलोकपालांश्र पूर्वीदिकमतो यजेत् ॥१३॥

सप्तमः पटलः ।

गन्धपुष्पादिनैवेद्यतर्पणैः परितोषयेत् । ब्रह्मरूपो भवेन्मन्त्री मोक्षस्तस्य करे स्थितः ॥ १४॥ इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां प्रणवविद्यापरनिष्कलभेदेन समाराधनं षष्ठः पटलः ।

#### श्रथ सप्तमः पटलः।

ईश्वर उवाच-

अजपाराघनं वक्ष्ये कथयामि तवानघे । यस्य विज्ञानमात्रेण परं ब्रह्मैव देशिकः ॥ १॥ हंसः पदं परेशानि प्रत्यहं जपते नरः। मोहबद्धो न जानाति मोक्षस्तस्य न विद्यते ॥ २ ॥ श्रीगुरोः कृपया देवि ज्ञायते जप्यते तदा । उच्छ्वासिनःश्वासतया वन्धमोक्षकृता भवेत् ॥ ३ ॥ उच्छ्वासे चैव निःश्वासे हंस इत्यक्षरद्वयम् । तस्मात्प्राणस्तु हंसाख्य आत्माकारेण संस्थितः ॥ ४॥ एकविंशतिसाहस्रं षट्शताधिकमीश्वरि । जपते प्रत्यहं प्राणिस्पन्दानन्दमयीं पराम्॥ ५॥ उत्पत्तिर्जप आरम्भो मृतिरस्य निवेदनम् । विना जपेन देवेशि जपो भवति मन्त्रिणः॥ ६॥

अजपेयं ततः प्रोक्ता भवपाशनिकृन्तनी । श्रीगुरोः कृपया देवि लभ्यते नान्यथा प्रिये॥ ७॥ एवं जपं महेशानि प्रत्यहं विनिवेदयेत्। गणेशब्रह्मविष्णुभ्यो हराय च परेश्वरि ॥ ८ ॥ जीवात्मने क्रमेणैव तथा च परमात्मने । षट्शतानि सहस्राणि षडेव च तथा पुनः ॥ ९॥ षट्सहस्राणि विमले सहस्रं चैवमेव हि। पुनः सहस्रं गुरवे क्रमेण तु निवेदयेत् ॥ १० ॥ आधारे श्वेतवर्णेऽस्मिन्वादिशान्तानि संस्मरेत्। हृतसौवर्णवर्णानि वर्णानि परमेश्वीर ॥ ११ ॥ स्वाधिष्ठाने विद्रुमामे वादिलान्तानि संस्मरेत्। विद्युत्पुञ्जप्रभाभानि सिळले मणिपूरके ॥ १२ ॥ श्डफान्तानि महानीलप्रभाणि च विचिन्तयेत्। पिङ्गवर्णे महाबिद्धकार्णिकामानि चिन्तयेत् ॥ १३ ॥ कादिठान्तानि वर्णानि चतुर्थेऽनाहते प्रिये ॥ १४ ॥ बिशुद्धौ धूम्रवर्णे तु रक्तवर्णान्स्वरान् यजेत्। आज्ञायां विद्युदाभायां शुभ्रौ हस्तौ विचिन्तयेत । कर्पूरचुतिसंराजत्सहस्रदलनीरजे ॥ १५ ॥ नादात्मकं ब्रह्मरन्त्रे जानीहि परमेश्वरि । क्रिकेट एतेषु सप्तचक्रेषु स्थितेभ्यः परमेश्वरि ॥ १६ ॥ ो

जपं निवेदयेदेवमहोरात्रभवम्प्रिये । सहजं परमेशानि न्यासं कुर्याद्विचक्षणः ॥ १७ ॥ ऋषिहैं सो ऽव्यक्तमूर्ति गीयत्रं छन्द उच्यते। देवता परमादिस्थहंसो हं वीजमुच्यते ॥ १८ ॥ सं शक्तिः कीलकं सोहं प्रणवस्तत्त्वमेव हि । उदात्तस्वर इत्येवं मनोरस्य प्रकीर्तितः ॥ १९ ॥ मोक्षार्थे विनियोगः स्यादेवं जानीहि पार्वती ॥ २०॥ ततः षडङ्गविन्यासं कुर्याद्देहस्य सिद्धये ॥ २१ ॥ सूर्य्यं सोमं तथा देवि निरञ्जनमतः परम् । निराभासं चतुर्थ्यन्तं स्वाहान्तं क्रमतो न्यसेत् ॥२९॥ कवचान्तान्प्रविन्यस्य ततोऽनन्तपदं स्मरेत्। तन्नः सूक्ष्मचतुर्वर्णानुक्त्त्रा देवी प्रचोद्यात् ॥ २२ ॥ स्याहान्तेनैव नयनमव्यक्तपदपूर्वकम् । प्रबोधात्मा चतुर्थ्योऽग्निजायान्तोऽस्त्रो निगद्यते॥२३॥ प्राणायामस्य विधिवन्मन्त्री सम्यक्समासतः । मूलमन्त्रेण देवेशि वामेनापूर्य्य चोदरम् ॥ २४॥ कुम्भकेन त्रिरावृत्त्या दक्षिणेन च रेचयेत्। कनिष्ठानामिकाङ्गुष्ठैर्यन्नासापुटधारणम् ॥२५॥ प्राणायामः स विज्ञेयः तर्जनीमध्यमे विना । अस्य हंसस्य देवेशि निर्गमागमपक्षकौ ॥ २६ ॥

अग्नीषोमावपो वापि पक्षौ तारः शिरो भवेत् । बिन्दुत्रयं शिखानेत्रे मुखे नादः प्रतिष्ठितः ॥ २७॥ शिवशक्तिपदद्वन्द्वकालाग्निपार्श्वयुग्मकम । अयं परमहंसस्तु सर्वव्यापिप्रकाशवान् ॥ २८॥ सर्व्यकोटिप्रतीकाशः स्वप्रकाशेन भासते । संहाररूपी हंसोऽयं विवेकं दर्शयत्यपि ॥ २९॥ अजपां जपतो नित्यं पुनर्जन्म न विद्यते ॥ ३०॥ षट्शतान्यधिकान्यत्र सहस्राण्येकविंशतिः । अहारात्रं चरेद्वायुः स जपो मोक्षदायकः॥ ३१॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां अजपाविधानं नाम सप्तमः पटलः।

#### अथ अष्टमः पटलः ।

ईश्वर उवाच-

अथ वक्ष्ये महेशानि मातृकां लोकमातरम् । अकारादिक्षकारान्तां वर्णावयवदेवताम् ॥ १ ॥ ऋषिर्वह्यास्य देवस्य गायत्रं छन्द उच्यते । मातृका देवतां देवि हलो वीजानि शक्तयः ॥ ३ ॥ स्वरास्तु परमेशानि जाता व्यक्तिस्तु कीलकम्। अनिर्वाच्या हलो वर्णाः शक्तचा व्यक्ता भवन्ति हि ॥३॥ शक्त्या विना शिवे सूक्ष्मे नाम धाम न विद्यते। असद्रूपा हलो वर्णाः शक्त्याऽऽसन्नाः पराङ्मुखाः॥॥॥ रफुरन्मात्रास्तदोच्चार्याः सम्मुखा व्यक्तवर्णकाः । ऋ ऋ लृ लृ परित्यज्य षड्युग्मस्वरमध्यगाः॥ ५॥ वर्गाः षट् च कमेणैव सप्तमः क्रोधसंयुतः। अन्ते निक्षिप्य देवेशि षडङ्गानि प्रविन्यसेत् ॥ ६॥ कलापत्राम्बुजे कण्ठे स्वरान्सम्यक् प्रविन्यसेत्। हचर्कपत्रे तद्वर्णान्नाभौ दशदले न्यसेत् ॥ ७॥ दशवणाँ िलङ्गमध्ये षड्दले षट् तथेश्वरि । चतुर्दछे तथाऽऽधारे चतुर्वर्णास्ततो न्यसेत्॥ ८॥ भूमध्ये द्विदले हक्षावित्यन्तर्मात्कां न्यसेत्। कलापत्राम्बुजे कण्ठे स्वरान् सम्यक् प्रविन्यसेत् ॥ ॥ ब्रह्मरन्ध्रे तथा वत्क्रे वेष्टने नयनद्वये । श्रुतिनासापुटद्वन्द्वे गण्डोष्ठद्वयकेषु च ॥ १० ॥ दन्तयुग्मे च मुर्द्धीस्यद्वयोः षोडश विन्यसेत्। दोःपत्सन्धिषु साग्रेषु पार्वयुग्मे न्यसेत्क्रमात् ॥११॥ पृष्ठनाभिद्वये चैव जठरे विन्यसेदथ । त्वगसङ्मांसमेदोऽस्थिमञ्जाशुक्राणि घातवः ॥१२॥

प्राणजीवौ च परमौ यकारादिषु संस्थिताः । क्रमेण देवदेवेशि न्यस्तव्या एतदात्मकैः ॥ १३ ॥ हृदि मुलेन संन्यस्य तथैव च गले न्यसेत्। कक्षद्वयं हृदारभ्य पाणिपाद्युगे तथा ॥ १४ ॥ जठराननयोर्व्याप्त्या न्यसेदित्थं तु रूपिणी ॥१५॥ अनेन व्याप्तियोगेन मन्त्री वर्णस्वरूपवान् । ध्यायद्वर्णस्वरूपाढ्यां स्वरवक्रां क्रमेण तु ॥ १६ ॥ कचवर्गकरां रभ्यां टतवर्गपदाम्बुजाम् । पवरीचारुपार्थाङ्गलसत्सातोदरी पराम् ॥ १७॥ यशवर्गाङ्गसुभगां पीनोन्नतघनस्तनीम ॥ १७॥ नितम्बिनीं च गहनां शुक्काक्षीं क्षाममध्यमाम् । मुक्तामाल्यांगरागाङ्गीमक्षस्रक्कुम्भशोभिताम् ॥१८॥ चिन्तालिखितसत्पाणि समग्रवरदायिनीम्। एवं ध्यात्वा ततो देवीं यजनं च सुधिश्चरेत् ॥१९॥ आदौ वृत्तं कर्णिकायां हंसानुप्रहसर्गवान् । वाह्येऽष्टदलमालिख्य केशरेषु स्वराल्ँलिखेत् ॥२०॥ युग्मयुग्मप्रभेदेन ततो वसुदलं लिखेत्। कादिवर्गाष्टकं योज्यं ळक्षान्तं परमेश्वरि ॥ २० ॥ चतुरस्रं ततः कुर्यात्सिद्धिदं दिश्च संलिखेत । ठकाराणां चतुष्कं च रेखान्तर्वाद्यतस्ततः ॥२२॥

वारुणं च समालिख्य देवीमावाहयेत्सुधीः। आदौ पीठार्चनं कृत्वा नवशक्तिपुरस्कृतम् ॥२३॥ः मेधा प्रज्ञा प्रभा विद्या धीर्धृतिस्मृतिबुद्धयः । विश्वेश्वरी च पूर्वादिदिश्च मध्ये प्रपूजयेत् ॥ २४ ॥ पश्चादावाह्य गन्धादीनुपचारान्प्रकल्पयेत् । अमीशासुरवायव्यमध्यदिक्ष्वंगपूजनम् ॥ २५ ॥ नियोज्य स्वरयुग्मान्ते नमस्कारं पृथक् पृथक् । 😁 तथैव कादिवर्गेषु नमस्कारं पृथक् क्षिपेत् ॥२६॥ ः अष्टधा वर्गपूजेयं ततो ब्राह्मचादिभिर्यजेत्। लोकपालैस्ततो देवीं समाराध्य यजेत्सुधीः ॥२७॥ ; लक्षमात्रं दशांशेन हुनेत्पालाशपुष्पकैः। त्रिमध्वक्तैर्मिताहारः पुरश्चारी ततो भवेत् ॥ २८ ॥

> इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां मातृकापूजा-साधनविधिरष्टमः पटलः ।

> > अथ नवमः पटलः।

ईश्वर उवाच-

पञ्चिसिंहासनगता विद्या जप्या महेश्वरी । देवता पुरुषास्वेन जप्यते तच्छृणु प्रिये ॥ १ ॥

अनया सदृशी विद्या त्रिषु लोकेषु दुर्लमा । प्रणवाचं विन्दुनादसाहितं कुरु सुबते ॥ २ ॥ एतहाह्ये बमुचार्य्य सकलं कामवीजके । वामनेत्रेण बिन्द्रन्तं सर्गवान्भृगुरव्ययः ॥ ३ ॥ अनुप्रहेण संयुक्ता विद्येयं त्र्यक्षरी भवेत्। ऋषिस्तु दक्षिणामूर्त्तिरहं शिरसि विन्यसेत् ॥ ४ ॥ छन्दः पाङ्किस्तु विज्ञेयं मुखे विन्यस्य देवताम । हृद्ये त्रिपुरेशानि वाग्भवं बीजमुच्यते ॥ ५ ॥ शक्तिवीजं शक्तिरेव कामराजं च कीलम् । एषा विद्या महेशानि पुरुषार्थप्रदायिनी ॥ ६॥ पादादिनाभिपर्यन्तमाद्यं नाभेस्तथागतम् । मध्यमं शक्तिवीजं च गलादामस्तकं न्यसेत् ॥७॥ बामपाणितले तद्बदक्षपाणौ द्वयं न्यसेत्। करयोः संपुटे चैवमेवं न्यासद्वयं भवेत् ॥ ५॥ एतत्संपुटितां पश्चान्मातृकां विन्यसेत्सुधीः । नवयोन्यन्तिकं न्यासं कुर्य्यात्कमललोचने ॥ ९॥ कर्णयोश्चिवुके देवि राङ्कास्येषु दशार्जिस । अंसयोर्हद्ये देवि न्यसेत्कूर्परकुक्षिषु ॥ १० ॥ जानुद्वये पदद्वनद्वगुह्येषु क्रमतो न्यसेत्। पार्श्वद्वन्द्वहास्तनद्वनद्वकण्ठे वापि च विन्यसेत् ॥११॥

वीजित्रकं क्रमेणैव नवधा विन्यसेत् प्रिये। वीप्सया तां तु विन्यस्य पञ्च बाणान् न्यसेत्सुधीः॥१२॥ तथाङ्गं तान्तमालिख्य द्विधा बह्विसमन्त्रितम्। अनन्तवामनेत्राभ्यां चन्द्रार्घपरिभूषितम् ॥१३॥ कामवीजं च कालादिनादादिपृथिवीयुतम्। दीर्घकर्णेन्दुबिन्द्राख्यमजपान्तं लिखेत्क्रमात्॥ १४॥ ललाटगलहन्नाभिमृलाधारेषु विन्यसेत् । पुनरेतेषु वीजानि पञ्चसंख्यानि विन्यसेत् ॥ १५ ॥ शक्तित्रयं च वाग्बीजं चतुर्थं वाणमालिखेत्। ततः स्त्रीमात्मकं पञ्च कामा एते प्रकार्त्तिताः ॥१६॥ एवं विन्यस्तदेहः सन् प्राणायामस्य पूर्ववत् । ध्यायेदेवीं महेशानि कदम्बवनमध्यगाम् ॥ १७ ॥ रत्नमण्डपमध्ये तु महत्कल्पलतान्तरे । मुक्तातपत्रच्छायायां रत्नसिंहासनस्थिताम् ॥ १८ ॥ अनर्ध्यरत्नघटितमुकुटां रत्नकुण्डलाम् । हारग्रैवेयसद्रलचित्रितां कङ्कणोज्वलाम् ॥ १९ ॥ पाशाङ्कशौ महेशानि दक्षवामकरेण वै। वरदाभयशोभाढचां सम्यक्सारस्वतप्रदाम्॥ २०॥ एवं ध्यात्वा जेपन्मन्त्रं रसलक्षं समाहितः । पूर्वोक्तेन विधानेन सर्वकामार्थिसन्दये ॥ २१ ॥ 🛷

अथवा देवदेवेशि नृन(१)वोधं यदा भवेत् । ्तदा सर्वार्थदा विद्या मुक्तिभुक्तिफलप्रदा ॥ २२ ॥ श्रीगुरोः कृपया लम्या सर्वकामार्थसिन्दये । अथवा देवदेवेशि पद्मरागप्रमां स्मरेत् ॥ २३ ॥ रक्तवस्त्रपरीधानां रक्ताभरणमण्डिताम् । हकारार्द्धस्वरूपां च बिन्दुत्रययुतां प्रिये ॥ २४ ॥ एवं कामकलाध्यानं सदावां यः(?) समुत्थितम् । अथातः सम्प्रवक्ष्यामि ध्यानं सर्वोत्तमोत्तमम् ॥ २५ ॥ तर्पणं च दशांशेन लक्षं चायुतसंख्यया। वर्णानुक्रमयोगेन गङ्गातोयेन वा प्रिये ॥ २६ ॥ तर्पणं च त्रिधा भूयः कर्पूरवासितैर्जलैः। तद्दशांशं च जुहुयात् किंशुकैस्त्रिमधूत्कटैः ॥ २७ ॥ अथ वक्ष्ये महेशानि यन्त्रं सर्वार्थसिद्धिदुम् । आदौ शक्ति समालिख्य तस्यामुपीर संलिखेत्॥२८॥ तामेव विस्तरात्किञ्चित्संपुटीकृत्य विद्वना । संधिभेदक्रमेणैव नवयोनिर्यथा भवेत ॥ २९॥ हंसौकारं लिखेत्पद्मे कामाख्या चाष्ट्योनिषु । वहिर्वृत्तं समालिख्य दलै राजितमष्टभिः ॥ ३०॥ केशरेषु स्वरा योज्या द्वंद्वशः परमेश्वरि । कच्छास्तपया वर्णसंस्काराः परमेश्वरि ॥ ३१ ॥

अष्टपत्रेषु संलिख्य ततः शूलाष्टकं लिखेत्। पत्राग्रेषु ततो मन्त्री लिखेद्वर्णीन् क्रमेण तु ॥ ३२॥ तेषु शूलेषु कखगघान्पूर्वतः क्रमतो लिखेत्। ङचच्छजानिमदिरमागे मञटान् दक्षिणे लिखेत्॥३३॥ डढणान् नैऋते भागे थद्धान् पश्चिमे लिखेत्। नफबान् वायुदिग्भागे भमरानुत्तरे लिखेत् ॥ ३४॥ लवशानंसदेशे तु ततो वृत्तं समालिखेत्। वृत्तं मातृकया वीजं ततो भूविवमालिखेत् ॥ ४५॥ चतुर्द्वारविशोभाढ्यं मध्ये पुष्पं विनिःक्षिपेत् । पीठार्चनं ततः कुर्यादेवीद्रव्यमनोहरा ॥ ३६॥ वामा ज्येष्ठा च रौद्री च अम्बिकेच्छा ततः परम्। ज्ञानिकया कुञ्जिका च विश्वदेवीं विषित्रका ॥ ३७॥ इतरा च तथानन्दा सम्पूज्याश्चादितः प्रिये। सिंहासनं च सम्पूज्य मध्ये वीजन्तु मातृका ॥ ३८॥ सदाशिवमहाप्रेतपद्मासनपदं लिखेत्। ङेऽन्तं नमोऽन्तितं देवि यजेत्सिहासनं प्रिये ॥ ३९॥ सुक्ताच्छत्रशरचन्द्रवह्निकाकारमाचरेत्। उशीरक्षिप्तसचन्द्रकलाव्यजनयुग्मकम् ॥ ४० ॥ प्रान्तमुक्तावलीराजत्स्वर्णीदर्शं च पीठकम् । अलङ्कारमयीं पेटीं करण्डं शशिपूरितम् ॥ ४१ ॥

कर्पूरक्षादेभरितचषकं स्वर्णकङ्कतीम् । पुष्पपूर्णकाश्मीरपात्रं च दधतीं क्रमात् ॥ ४२ ॥ ध्यात्वा रामादिकां पश्चादेवीमावाहयेरिप्रये। उपचारैः समभ्यर्थे तर्पणानि निवेदयेत् ॥ ४३ ॥ नवाङ्गं दर्शयेदेवि देहे सुद्राश्च दर्शयेत । अग्नीशासुखायव्यमध्यदिक्ष्वंगपूजनम् ॥ ४४॥ क्रमेण पुर आरम्य रतिप्रीतिमनोभवाः । त्रिकोणान्तेषु देवेशि तद्वाद्ये वाणदेवताः ॥ ४५ ॥ देवताया दक्षिणे द्वे ऽप्रे वामे एकमग्रतः । अनङ्गाऽनङ्गकुसुमा तथा चानङ्गमेखला ॥ ४६॥ अनुङ्गमद्ना देवी सुभगा च भगा तथा। भगसार्पेण्यथो देवि तथा चानङ्गमालिनी ॥ ४७ ॥ पुर-आरभ्य देवेशि प्रादक्षिण्येन पूजयेत् । अष्टकाणेषु तदाह्यवसुपत्रेषु चार्चयेत् ॥ १८ ॥ असिताङ्गं तथा बाह्यी रुरुं माहेश्वरी तथा। चण्डं कौमारिकां चैव कोधं तु वैष्णवीं तथा ॥४९॥ उन्मत्तं चैव बाराहीं तथा चैव क्रपालिनम्। माहेद्रई। भीषणं देवीं चामुण्डां च ततः परम् ॥५०॥ संहारभैरव देवि महालक्ष्मी कमाचजेत्। युम्मयुग्मप्रभेदेन स्वरैर्देवीं तु मैरवैः ॥ ५१ 🗎 💴

कामरूपं तथा देवि मलयं च द्वितीयकम् । पीठं कोल्लगिरिं पीठं कुलाचलमतः परम् ॥ ५२ ॥ चौहारं चैव देवोशि जालन्धरमतः परम्। उड्यानं देवकोलं च पठि। एकामदंयजेत् ॥ ५३॥ बहिर्वृत्ते महेशानि सम्पूज्या भैरवादयः । हेतुकं भैरवं त्वाचं द्वितीयं त्रिपुरान्तकम् ॥ ५८॥ वेतालमग्निजिह्नं च कालान्तकमतः परम् । कपालिनं चैकपादं भीमरूपमतः परम् ॥ ५५ ॥ मलयं हाटकं चैव पुर आरम्य पूजयेत । अध उद्ध्वं ततो देवि चतुरस्रक्रमेण तु ॥ ५६॥ इन्द्रादयस्ततः पूज्यास्ततस्तु वदुकादयः । वटुकं योगिनीं क्षेत्रपालङ्गणपतिं यजेत् ॥ ५७ ॥ पूर्वादिदिश्च कोणेषु बस्वन्य(?)नुकमाद्यजेत । रुद्रांश्च सर्वभूतांश्च पुनर्देवीं समर्चयेत् ॥ ५८ ॥ वनस्पतिरसोत्पन्नो गन्धाढ्यो गन्ध उत्तमः। आघ्नेयः सर्वदेवानां धूपोऽयं प्रतिगृह्यताम् ॥ ५९ ॥ एवं मन्त्रत्रिबीजान्ते धूपमन्त्र उदाहतः। सुप्रकाशो महादीपः सर्वतस्तिमिरापहः ॥ ६०॥ सवाद्याभ्यन्तरं ज्योतिर्दीपोऽयं प्रतिगृह्यताम् । तथैव दीपमन्त्रोऽयं शृणु चारार्तिकं प्रिये ॥ ६१ ॥

समस्तचक्रसद्भिममण्डले वर्णरूपिणि । आरार्तिकं गृहाणेदं त्रिपुरे मम सिद्धये ॥ ६२ ॥ आरार्तिकमिदं देवि विद्यान्ते मनुरीरितः । हेमपात्रगतं दिव्यं परमान्नं सुसंस्कृतम् ॥ ६३ ॥ पञ्चधा षड्सोपेतं गृहाण परमेश्वरि । उपहारमनुर्देवि विद्येयं च मयोरितः ॥ ६४ ॥ यथाराक्ति जपं कुर्याञ्चित्यहोमं समर्चयेत्। पञ्चाहुतीस्तु मूलेन षडङ्गानि च होमयेत् ॥ ६५ ॥ नित्यहोमप्रकारोऽयं देवि विघ्नानपोहयेत । अथान्यत्संप्रवक्ष्यामि सर्वविद्यनिवृत्तये ॥ ६६॥ अग्निराक्षसवायव्यशिवकोणेषु मन्त्रवित् । त्रिकोणवृत्तभूबिम्बमण्डितानि समालिखेत् ॥ ६७ ॥ मण्डलानि च चत्वारि तत्र पात्राणि संक्षिपेत्। बदुकाय नमो बान्ते गान्ते गणपतिं तथा ॥ ६८ ॥ आदौ बिन्दुद्वयं चैव योगिनाभ्यो नमश्रचरेत्। क्षामन्ते क्षेत्रपालाय नमो मन्त्रचतुष्टयम् ॥ ६९ ॥ एभिमन्त्रैरर्घयुक्तैर्मण्डलानि च पूजयेत्। एह्योहि देवीपुत्रान्ते बटुकान्ते च नाथ च॥ ७०॥ कपिलान्ते जटाभारभासुसन्ते त्रिनेत्र च । ज्वालामुखं ततः सर्वविभानाशय नाशय ॥ ७१ ॥

सर्वोपचारसहितं विं गृह्णपदद्वयम् । वाह्निजायान्वितो मन्त्रो बटुकस्य उदाहृतः ॥ ७२ ॥ ऊद्धें ब्रह्माण्डतो बान्ते दिव्यान्ते गगनेति च । तले भूपद्मालिख्य तले चैव तु निष्कले ॥७३॥ वा पाताले तले चान्ते सलिलादौ च वा लिखेत्। पवनान्ते तयोर्थत्र कुत्रान्ते च स्थिता इति ॥ ७४ ॥ वा क्षेत्रे चैव पीठोपपीठादिषु समालिखेत्। ततः कृतपदो धूपदीपादि च पदं लिखेत् ॥ ७५ ॥ केन प्रीताश्च देवाश्च सदा नः शुभ संलिखेत्। बल्यन्ते विहिताश्चैव पर्णे देवेन्द्र सांलिखेत् ॥७६॥ वन्द्याश्च यां समालिख्य योगिनीम्यो अग्निवल्लभा । सर्वान्ते योगिनीनां च कवचास्त्राग्निवल्लभा ॥७०॥ योगिनीनामयं मन्त्रः क्षेत्रपालमनुं शृणु । षड्दीर्घस्वरभेदेन क्षकारं भेदयेत्प्रये॥ ७८॥ कवचं स्थानशब्दान्ते क्षेत्रपालं समालिखेत । धूपदीपादिसहितं वर्छि गृह्ण द्विधा लिखेत्॥ ७९॥ सर्वकामं पूरवाग्निवल्लमा क्षेत्रजो मनुः। गांगींगूंगं समालिख्य मणपान्ते तथा लिखेत्॥८०॥ वरशब्दं द्विधा दान्ते ततः सर्वजनं पद्गम् । मे वश्राञ्चानय प्रान्ते ततः सर्वोपचारतः ॥८१॥

साहितं च वालं गृह्ण गृह्ण स्वाहा मनुः प्रिये।
गणेशस्य वरारोहे मन्त्रैरिप बालं हरेत ॥ ८२ ॥
बहुकस्य च तर्जन्या सहाङ्गुष्ठेन वा प्रिये।
वामाङ्गुष्ठानामिकाम्यां क्षेत्रपालस्य कथ्यते ॥ ८३ ॥
तर्जनीमध्यमानामा योन्याकारेण योजयेत।
बलिदानविधौ मन्त्री मुद्राः संदर्शयेत्क्रमात्॥ ८४ ॥
स्तुत्वा नत्वा पुनर्देवीं देवीमात्मिन योजयेत।
आत्मिवधाशिवैस्तत्त्वेर्गुरं सन्तोध्य देवताम् ॥ ८५ ॥
आनन्दसहितो मन्त्री सर्वकामानि साधयेत्॥

इति दक्षिणामूर्तिसाहितायां त्रिपुरेश्वरीसमाराधन-विधिनवमः पटलः ।

अथ दशमः पटलः।

ईश्वर उवाच—

महासिंहासनगता विद्येयं त्रिपुरेश्वरी । शिवचन्द्रामिदीर्घाक्षिबिन्दुनादात्मकं ततः॥ १॥ चन्द्रेण वाह्ववामाक्षिबिन्दुनादमयं त्रिये। शक्ति कळाट्यमन्त्रे च तुर्य्यवीजसुदाहृतम्॥ २॥ श्रीबीजं कुरु तार्तार्यं विद्या वेदाक्षरा भवेत् ।
उन्मनी नाम विद्येयं पूर्वाम्नायाभिदेवता ॥ ३ ॥
अनया विद्यया देवि देवी सम्मानिता प्रिये ।
शक्तिं कलाव्यमन्त्रे च तुर्यवीजमुदाहतम् ॥ ४ ॥
पूर्विसिंहासनगता भोगमोक्षफलप्रदा ।
मयेषा पूर्वषट्कोणे जप्यते ऽन्यापि सुव्रते ॥५॥
इति दक्षिणामूर्तिसंहितयां पूर्विसिंहासनविवरणं
दश्मः पटलः ।

# अथ एकादशः पटलः।

ईश्वर उवाच—

दक्षिणास्येन देवेशि लिलता त्रिपुरा परा । कामेश्वरी रक्तनेत्रा माया ऽचाऽपि प्रजापतेः ॥ १ ॥ शक्तिवीजं वाग्मवं तु कामराजं तु पूर्ववत् । अन्त्यं शिवसमायुक्तं त्रिपुरेश्याः पुरेश्वरी ॥२॥ इयं तु लिलता देवी महासौभाग्यविद्देनी । न्यासपूजादिकं सर्व त्रिपुरेशीव नान्यथा ॥ ३ ॥ च्यानमस्याः प्रवक्ष्यामि साधकानां स्वासिद्धये । उच्चत्सुर्यसहस्रामां माणिक्यमुकुटोज्वलाम् ॥४॥ रक्तकुण्डलमुक्तालिपादकां गणभूषिताम् । रत्नमञ्जीरसुभगां रक्तवस्त्रानुलेपनाम् ॥ ५ ॥ पाशांकुशौ पुस्तकं च द्वतीमक्षमालिकाम् । सर्वाङ्गसुन्दरीं ध्यायेत्सर्वसम्पत्तिहेतवे ॥ ६ ॥ इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां लिलताविधिनाम एकादशः पटलः ।

अथ दादशः पटलः।

ईश्वर उवाच--

केवलं कामबीजं तु कामेशामनुरुच्यते ।
कामेश्वरी देवता स्यात्कन्दर्भे बीजशाक्तिके ॥ १ ॥
पृथिवी कीलकं प्रोक्तं महावश्यकरा परा ।
पह्दीर्धस्वरमेदेन षडङ्गानि प्रविन्यसेत् ॥ २ ॥
पूर्वोक्तप्रश्चवाणं च पूर्ववाद्विन्यसेत्प्रिये ।
जपाकुसुमसङ्काशां घनुर्वाणघरां स्मरेत् ।
नानालङ्कारसुमगां सोहयन्ती जगन्त्रयम् ।
अर्कलक्षञ्चपेनमत्रं वन्धूककुसुमं हुनेत् ॥ १ ॥
तदशांशेन देवोश पुरश्चारी ततो भवेत् ।
अथ यन्त्रं प्रवक्ष्यासि त्रैलोक्याकर्षणे क्षसम् ॥५॥
त्रिकोणं चाष्टपत्रं स ततो भविम्यमालिखेत् ।

मध्ये विदर्भितं बीजं साध्यसाधकलाञ्छितम् ॥६॥ कोणप्रयाणां विद्यां च पृथग्वसुद्लेषु च। द्लाप्रकेषु संक्रिक्य चतुरस्रेष्ट्यभो लिखेत् ॥ ७॥ त्रैलोक्यमोहनं यन्त्रं त्रिषु लोकेषु दुर्लभम्। मध्ये पुष्पं विनिःक्षिप्य ततो यागार्चनं चरेत् ॥८॥ मोहिनी क्षोमिणी चैव विश्वानी स्तम्भिनी तथा। आकर्षिणी द्राविणी च तथैवाह्वादिनी कमात् ॥९॥ क्किनवजादिना चैव दिश्च मध्ये प्रपूजयेत् । ततः सिंहासनं जप्त्वा देवीमावाहयेरिप्रये ॥१०॥ उपचारैः समाराध्य गुप्तमुद्रां प्रदर्शयेत । अग्नीशासुरवायव्यमध्यदिक्ष्वङ्गपूजनम् ॥ ११ ॥ त्रिपुरेशी च वर्गानामर्चनं परमेश्वरी । अनङ्गरूपिण्यानङ्गमदनाऽनङ्गमन्मथा ॥ १२ ॥ अनङ्गकुसुमा तावदनङ्गमदनातुरा। अनङ्गरूपिका मध्ये त्वनङ्गकुसुमा प्रिये ॥ १३ ॥ अनङ्गिशाशिरा चैव तथा चानङ्गमेखला। अनङ्गदीपिकामष्टदलेषु क्रमतो यजेत् ॥ १४ ॥ इन्द्राद्यश्च सम्पूज्या पुनराराधयो च्छवाम् ।

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां कामेश्वरीपूजाविधि-

## अया त्रयोदशः पटलः ।

ईश्वर उवाच—

रक्तनेत्रां प्रविध्मामि सर्वकामफलप्रदाम । त्रिपुरेशीं समालिख्य वाग्मवं शिशमण्डितम् ॥१॥ वीजाग्निमण्डितं कामवीजं चान्त्यकमान्न्यसेत् । रक्तनेत्रां महाविद्या त्रिपुरा परमेश्वरी ॥ २ ॥ लिलताविद्मां ध्यायेळ्ळितात्मकुमारिकाम् । इयं तु यौवनप्रौढा पीनोन्नतघनस्तनी ॥ ३ ॥ नित्तिग्वनीं क्षाममध्या शान्तवक्त्रसुलोचना । पूजान्यासादिकं सर्व त्रिपुरेशीव सुन्दरी ॥ ४ ॥ इति दक्षिणामूर्त्तिसांहितायां रक्तनेत्रापूजन-

विधिः त्रयोदशः पटलः ॥ १३ ॥

## 🖟 🔅 अर्थ चतुर्दशः पटलः ।

ईश्वर उवाच—

अथ वक्ष्ये महादेवि दक्षिणाम्नायदैवताम् । एतन्मध्यगतं क्लिन्ने कामवीजं ततो लिखेत् ॥१॥ मदद्रवे क्लिले चोक्त्वा त्रिपुरेशानीति ।प्रिये। विद्वमदद्रवेणेयं दक्षिणाम्नायदेवताः॥ २ ॥ भोगिनी नाम विद्येयं त्रिषु लोकेषु विश्रुता । अनया विद्यया देवि त्रयं सम्मानितं सदा ॥३॥ इति दक्षिणामूर्तिंसहितायां दक्षिणाम्नायदेवता-निरूपणं नाम चतुर्दशः पटलः ॥ १८॥

#### अथ पञ्चदशः पटलः

ईश्वर उवाच-

देवि पश्चिमवक्रेण मयाऽद्यापि प्रजप्यते । विद्याचतुष्टयं साक्षादमृतानन्दविग्रहम् ॥ १ ॥ महासिंहासनगतां तत्र सञ्जीवनीं शृणु । शक्तिवीजं समुचार्य शिवचन्द्रौ समालिखेत् ॥२॥ अनुस्वारिवसर्गाभ्यां यन्त्रितौ क्रमतः प्रिये । सञ्जीविन च जूंजीवं प्राणग्रन्थिस्थमालिखेत् ॥३॥ कुरुर्शे ब्दोत्तरं सः स्यात् बह्निजायान्वितो मनुः । त्रिशिरास्तुं ऋषिः शुक्रो गायत्रं छन्द उच्यते ॥॥

<sup>(</sup>१) 'त्रयो देवाः सुमानिताः' इति पाठान्तरम् । लिता त्रिपुरा कामेश्वरीरक्तनेत्राख्यं पूर्वोक्तं अनया संमानितं पूजितं स्थात् । तेन तदन्यतमध्यानेन पूजादिकमस्या इत्याशयः ।

<sup>(</sup>२) 'मया विद्या प्रजप्यते' इति पाठान्तरम् ।

<sup>(</sup>३) 'कुरुशब्द भृगुः सर्गों' इति पाठान्तरम्।

सञ्जीवनी देवता स्याच्छक्तिरन्त्यादिवीजकम् । चतुर्थन्त्रितये पञ्चपञ्चकं चतुरेव हि ॥ ५ ॥ त्रिकं च क्रमतो देवि षडङ्गानि प्रविन्यसेत्। भूजें क्षीरेण विलिखेत् षड्दलेन तु तं सुधीः ॥ ६॥ कर्पूरामां स्फुरन्मुक्ताभूषणभूषितां पराम् । ज्ञानमुद्रामक्षमालां द्धतीं चिन्तयेत्पराम् ॥ ७ ॥ परं ध्यात्वा वायुमध्ये पूजयेदुपचारकैः। आदावङ्गानि सम्पूज्य षट्कोणेषु च पूजयेत ॥८॥ सञ्जीवनीं तथा वृद्धिपूर्वी सञ्जीवनी ततः । अहङ्कारमयीं तद्वत्सत्त्वसञ्जीवनीं प्रिये ॥ ९ ॥ रजः सञ्जीवनीं चैव तमःसञ्जीवनीं क्रमात्। शक्तिवींजेन देवोशि नमोऽन्तेन प्रपूजयेत्।।१०॥ वर्णलक्षं जपेन्मन्त्रं पुरश्चरणहेतवे । तद्दशांशेन जुहुयाद् दूर्वास्त्रिमधुसंयुताः॥ ११ ॥ इति साधारणी पूजा विशेषं शृणु पार्वति ईति पूजां पुरा कृत्वा पश्चादावरणं श्रृणु ॥ १२ ॥ प्राणापानौ तथा व्यान उदानश्च समानकः । अग्रकोणे ततं चैव विततं च तथा घनम् ॥ १३ ॥

<sup>(</sup>१) 'पवं' इति पाठान्तरम्। 🛴 👯 📜 📜 🖫

सुचिरं चेश्वरीशब्दे द्वितीये कोणके यजेत्।
पृथिव्यप्तेज आख्यातं वाय्वाकाशौ तृतीयके॥ १४॥
शब्दस्पर्शं च रूपं च रसगन्धौ चतुर्थके।
इच्छाज्ञाने किया चैव परा माया च पञ्चमे॥ १५॥
भूभुवः स्वस्तपः सत्यं षष्ठकोणे क्रमाद्यजेत्।
सर्वस्यान्ते वैदेदेवि द्विटः सञ्जीवनीपदम्॥ १६॥
कियासञ्जीवनीपूजा मृत्युं जयित निश्चयात्।
इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां सञ्जीवनीकथनं
नाम पञ्चदशः पटलः॥ १५॥

अथ षोडशः पटलः ।

ईश्वर उवाच--

अथ वक्ष्ये मेहशानि मृत्युञ्जयपरात्परम् । वदद्वन्द्वं वादिनाति वाड्यध्ये निक्षिपेत्रिये ॥ १ ॥ हस्राट्यं वाग्मवं देवि क्लिन्ने क्लेदिनि चालिखेत् । महाक्षोमं कुरु द्वन्द्वं शिवस्त्वं च कलानलान् ॥२॥ वामाक्षिविनद्वनादाक्तां तारवीजं ततो वदेत् । मोक्षं कुरु युगं हंसः शकस्वरविसर्गवान् ॥ ३ ॥

<sup>(</sup>१) 'पठेदेवि' इति पाठान्तरम्।

<sup>। (</sup>२)शिवो हकारः त्वं इत्यनेन शक्तिः सकार इत्यर्थः।

इयं सञ्जीवनी देवी ऋषिरैस्यासितः प्रिये । गायत्रं छन्द आख्यातं देवतेयं तु भैरवी ॥ ४ ॥ आदिकूटं भवेद्वीजं मध्यकूटं तु कीलकम्। अन्त्यकूटं भवेच्छक्तिः साक्षान्मृत्युविनाशिनी ॥ ५॥ नवशकस्त्वष्टवर्णान् न्यसेद्वे हन्छिरःशिखा । क्रमेणानेन चोच्चार्य्य पुनर्वारत्रयं लिखेत् ॥ ६ ॥ अथ त्रिकोणमालिख्य ततः षट्कोणमालिखेत्। वसुपत्रे कामवीजं षट्कोणे जालपीठकम् ॥ ७ ॥ उडीयाणं त्रिकोणे तु विद्यामागत्रयेण तु । ध्यात्वा चावाहयेदेवीं कदम्बवनमध्यगाम्॥ ८॥ पुस्तकं वामहस्तेन दक्षिणे चाक्षमालिकाम्। बिर्म्नतीं कुन्द्धवलां कुमारीं चिन्तयेत्पराम् ॥ ९॥ सर्वोपचारैः सम्पूज्य षडङ्गावरणान्यजेत् । वसन्तं मनजं चन्द्रं विद्याभागत्रयेण तु ॥ १० ॥ त्रिकोणं पूजयेन्मन्त्री प्रादक्षिण्येन चाप्रतः। ब्रह्मविष्ण्वीशब्दान्ते यजेत्संजीवनीं तु ताम् ॥ ११ ॥ इति संजीवनीषट्कं त्रिकोणे च प्रपूजयेत । धैर्मार्थकाममोक्षान्ते जयन्तीविजयान्तिके ॥ १२ ॥

<sup>(</sup>१) 'ऋषिः स्याद् सितः त्रिये' इति पाठान्तरम् ।

<sup>(</sup>२) द्धतीं इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>३) द्वादशस्त्रोकोत्तरार्डं त्रयोदशस्त्रोकपूर्वार्डं च 'ख' पु०नास्ति ।

सञ्जीवनीपदं ब्र्यात् षट्कोणेषु च पूजयेत । अष्टकान्ते तु मातॄणां कुर्व्यात्संजीवनीपदम् ॥ १३ ॥ अनेन विधिना विद्वान् पूजयेच्चतुरस्रके । तारबीजं शक्तिबीजं श्रीबीजं चादिमं कुरु ॥ १४ ॥ इति जप्त्वा महेशानि पुरुषार्थप्रदा भवेत । पुनश्चाराधयेदेवीं गन्धपुष्पादिभिः प्रिये ॥ १५ ॥ पुरश्चरणचारीति पूर्वसञ्जीवनीव हि ।

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां सञ्जीवनीयजनिविधः षोडशः पटलः ॥ १६॥

अथ सप्तद्शः पटलः।

ईश्वर उवाच--

परा क्किन्नेवाग्भवं च करोमात्मकमक्षरम् । ततो नित्यमद्रप्रान्ते द्रबेमायां च संलिखेत् ॥ १ ॥ बज्जेशी रविवर्णेयं ऋषिर्वह्या च तन्मनोः । इन्दो विराट् च बज्जेशी देवता परिकीर्चिता ॥ २ ॥

पञ्चमं च चतुर्थं च बीजशक्तिक्रमेण तु । तार्त्तीयं कीलकं देवि षडङ्गानि प्रविन्यसेत् ॥ ३ ॥ वृत्तं कृत्त्वा मनोरम्यं कर्णिका च सुशोभितम् । कामबीजेन तन्मध्ये महासिंहासनं यजेत् ॥ ४ ॥ रविपत्रं विशोभाढ्यं यन्त्रं विद्यां समालिखेत् । चतुरस्रं ततः कृत्वा मध्ये पुष्पं विनिाक्षिपेत् ॥ ५ ॥ ध्यात्वा चावाहयेद्देवीं कन्द्रम्बवनमध्यगाम् । रक्तवस्रकलाचारमुकुटाम्बरभूषणाम् ॥ ६ ॥ महातारुण्यगर्वाढ्यां लोचनत्रयभृषिताम् । शोणिताब्धितरत्पोतमहायन्त्रोपरिस्थिताम् ॥ ७ ॥ डाकिनीं सायकांश्चेव पाशं चैव स्रजं तथा। चापं कपालं द्रधतीं शोणमाल्यानुलेपनाम् ॥ ८ ॥ सर्वरक्तमर्या देवीमुपचारैः समर्चयेत् । आदाबङ्गानि सम्पूज्य रविपन्ने अपूजयेत् ॥ ९ ॥ कृत्वेत्थं क्वेदिनीं नन्दां क्षोभिणीं मदनातुराम् । निरञ्जनां वाग्भवतीं च क्किन्नां च मदनावतीम्।। १०॥ रवेचरीं द्राविणीं चैव कमाद् वेदवतीं यजेत्। कामबीजेन सम्पूज्या भूविम्बे लोकपालकाः ॥ ११ ॥ तथा च सम्प्रवक्ष्यामि सम्प्रदायान्तरं शृणु । रव्यंश्चभूमिविष्वं हि साष्ट्रपत्रं समाळिखेत् गा १२ ।।

मातरस्तत्र सम्पूज्याः भृविम्बे लोकपालकाः । पुनर्देवीं समभ्यर्च्य वर्णलक्षं जपेत्सुधीः ॥ १३ ॥ तद्दशांशेन जुहुयादम्बुजै रक्तसन्निभैः ।

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां चक्रप्रस्ताविनीपूजा-विधिनीम सप्तद्दशः पटलः ॥ १७ ॥

#### अथाष्ट्रादशः पटलः।

ईश्वर उवाच--

अथ वक्ष्ये महेशानि भैरवीं त्रिपुरां पराम । हसाद्यं वाग्भवं चाद्यं शिवचन्द्रकला परा ॥१॥ त्रिपुरेशिशक्तिबीजं शिवाद्यं कुरु सुब्रते । पञ्चमुण्डसमासीनां मुण्डमालाविभृषिताम् ॥ २ ॥ आताम्रार्कप्रमाभासां रक्तभृषणभूषिताम् । पाशाङ्कशाभयवरां साक्षाद्धवनमातृकाम् ॥ ३ ॥ सर्वमस्या विधानं तु त्रिपुरेशीव विद्धि हि । अनया सहशी विद्या त्रिषु लोकेषु दुर्लमा ॥ ४ ॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां त्रिपुरेशीमैरवीविद्या विधिरष्टादशः पटलः॥ १८॥

### अथैकोनविंशः पटलः।

ईश्वर उवाच—

एतचतुष्टयं देवि पश्चिमाम्नायसागरे । वाग्मवं शक्तिवीजं च श्रीवीजं हसफानलम् ॥ १॥ रुद्रस्वरेण सम्भेचे बिन्दुनान्दाङ्कितौ हसौ। एतत्सम्पुटितां विद्यां द्वात्रिंशां तु समालिखेत् ॥२॥ नभो भगवति प्रान्ते चतुर्थं प्रणवं लिखेत्। ईश्वरांख्यं क्रमेणैव कुब्जिकाये पदं ततः॥ ३॥ क्षामन्ते तु परां पश्चाद् हुमात्मकमतः परम् । अघोरे द्वितयं पश्चादघोरमुखि संलिखेत्॥ ४॥ छिं छिं किणियुगं विच्चे कुब्जिका शाम्भवी परा। पश्चिमाम्नायदेवेशी भोगमोक्षप्रदायिनी ॥ ५ ॥ महासिंहासनारूयं तु कथितं तच्चतुष्टयम् । अनया विद्यया गौरी सम्यक् संमानिता सदा ॥ ६॥ इत्येष पश्चिमाम्नायमहासिंहासनेश्वरी

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां पश्चिमाम्नायमहासिंहासन-विद्याविधिनीमैकोनींवशः पटलः॥ १९॥

<sup>(</sup>१) 'संयोज्य' इति पाठान्तरम् ।

<sup>(</sup>२) 'हरफ्रें' अस्यैव ईश्वराख्यसंज्ञा।

विशः षटलः।

88

श्रथ विंशः पटलः। ईश्वर उवाच—

उत्तरास्येन देवेशि मया विद्या प्रजप्यते । महासिंहासनगता भैरवी डामरेश्वरी ॥ १॥ उत्तरादीति विचेशी भोगमोक्षफलप्रदा। पूर्वीक्तभैरवीदेव्याः कामकूटे शिवं हरेत् ॥ २ ॥ परायुक्तं मध्यकूटं महासिंहासनेश्वरी । वन्धूककुसुमाभासां पञ्चमुण्डाधिवासिनीम् ॥ ३॥ स्फुरञ्चन्द्रकलारत्नमुकुटां मुण्डमालिनीम्। त्रिनेत्रां रक्तनयनां पीनोन्नतघनस्तनीम् ॥ ४ ॥ पुस्तकञ्चाक्षमालां च वरदं चाभयं क्रमात्। द्धतीं संस्मरेन्नित्यं उत्तराम्नायमानिताम् ॥ ५ ॥ मदनान्तकरेफात्ममहाचण्डसमुल्लिखेत् । योगेश्वरि नवाणी तु विद्येयं कालिका मता ॥ ६ ॥ नवाक्षरीं महेशानि स्मरेदुत्तरनायिकाम् । अनया विद्यया देवि सम्यक् सम्मानितो भवेत् ॥ ॥ न्यासपूजादिकं सर्वं त्रिपुरेशीव सुन्दिर । महासम्पत्प्रदा देवी महाभयाविनााशिनी ॥ ८॥ इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां महासिंहासनेश्वरीनाम भैवरवीविधिर्विशतितमः पटलः ॥ २० ॥

<sup>(</sup>१) 'विद्धि हि' इति पाठान्तरम्।

#### अथैकविंशः पटलः।

ईश्वर उवाच— चतुःसिंहासनैश्वाद्या मैरवी परमेश्वरी। वाग्भवं सर्वसाम्राज्यदायिन्या मध्यमं लिखेत् ॥ १॥ दक्षिणाम्नायरुद्रार्णसर्वान्त्यं च समालिखेत् । चैतन्यभैरंवीं ध्यायेत्पाशाङ्कशकपालिनीम् ॥ २ ॥ रक्तां मुण्डस्रजं पञ्चप्रेतसिंहासनस्थिताम् । कामेश्वरीं च सम्पूज्य पूर्वसिंहासनाश्रयाम् ॥ ३ ॥ इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां चैतन्यभैरवीविद्याविधि-र्नाम एकविंशातितमः पटलः ॥ २१ ॥

### अथ द्वाविंशः पटलः ।

ईश्वर उवाच--

डरक्ष्मा मार्दनं जीवं शिवं चैव त्रिधा लिखेत्। अर्कतुंर्येन्द्रकूटाँनि क्रमात्तन्मिण्डतं कुरु ॥ १ ॥

<sup>(</sup>१) डकारः, रेफः, दमा = लकारः, मादनं = ककारः, जीवः = सकारः, शिवो = हकारः।

<sup>(</sup>२) अको द्वादशः=ऐं, तुर्यश्चतुर्थः=ईं, इन्द्रश्चतुर्दशः=औः, एतैः स्वरैः क्रमेणासंयुक्ताः पूर्वोक्ता वर्णा एव प्रकृतविद्यामनुः ।

<sup>(</sup>३) 'कलया' इति-पाठान्तरम्।

विन्दुनादात्मकं चाद्यं युग्ममन्त्यं विसर्गवान् । ध्यानं त्रिमुवनेश्वर्था भैरव्या एव सुन्दिर ॥ २ ॥ ऋष्यादि त्रिपुरेशिव पूजा चाँऽत्र निगद्यते । त्रिकाणे कमतो देवि रातिशान्तिमनोभवाः ॥ ३ ॥ डाकिनीं शाकिनीं चैव राकिनीं लाकिनीं तथा । काकिनीं हाकिनीं चैव षद्कोणेषु यजेत्क्रमात् ॥॥॥ अष्टपत्रेषु देवेशि तथाऽनङ्गादिपूजनम् । मातरो भैरवैः सार्द्धं तथा पीठादिभरवाः ॥ ५ ॥ इन्द्राद्यश्च सम्पूज्या दक्षिणाम्नायमानिताः ।

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां षट्कूटोभैरवीविधि-नीम द्वाविंदाः पटलः ॥ २२ ॥

## अथ त्रयोविंशः पटलः।

षट्कूटाभैरवीवर्णान् संहारकमैतो लिखेत् । तथा संयोज्य नित्येयं भैरवी भयहारिणी ॥ १ ॥

<sup>(</sup>१) 'चाऽपि' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>२) षड्भिरक्षरैः कुटमस्या इति षट्कुटेत्यर्थः । तथा च श्रीएये बाऽत्र कूटानि, न तु षट्संख्याकानि क्टान्यस्यामिति शङ्कनीयम् । (३) पूर्वोक्तपट्कुटामैरबीमस्त्रत्रर्णा एव संहारक्रमेण विनय-

षट्कूटामैरवीवच विधानं पूजनादिकम् । पश्चिमाम्नायसामर्थ्यगर्वितेयं सुरेश्वरी ॥ २ ॥ अनया सदृशी विद्या त्रिषु छोकेषु दुर्छमा । इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां नित्याभैरवीविधि-र्नाम त्रयोविंशः पटछः ॥ २३ ॥

\_\_\_\_\_\_

## अथ चतुर्विश पटलः।

ईश्वर उवाच--

डामरेश्वरमैरव्या कादिं हित्वा सुरेश्वरि । यिन्दुनादकलाकान्तशक्तिबीजं समुचरेत् ॥ १ ॥ भयविध्वंसिनी नाम भैरवी परिकीर्त्तिता । उत्तराम्नायगम्भीरां डामरेशीं च पूजयेत् ॥ २ ॥ सहखान्तफरेफात्मबीजं संलिख्य मन्त्रवित् । भयविध्वंसिनी नाम भैरव्या द्वयमालिखेत् ॥ ३ ॥ मध्यमं चान्तिमं चैव विद्येयं मोगमोक्षदा । अधोरभैरवी देवी श्यामा सुण्डस्रजाकुला ॥ ४ ॥

स्ताश्चेत् नित्याभैरवीविद्या भवति । षट्कूटाभैरव्यां डरलकसहेति वर्ण क्रमः अस्यां तु हसकलरडेति क्रम इत्यर्थः । एवं च मन्त्रमर्णेष्वेव संहा-रक्रमः, न तु कूटान्तिमस्वरयोजनेऽपीति बोध्यम् ।

दक्षिणोत्तरया प्रौढा पञ्चमुण्डाधिवासिनी । पुस्तकं चाक्षमालां च पाराञ्चेवाङ्कुरान्तथा ॥ ५ ॥ खट्वाङ्गं डमरुं चैव कपालं श्लमेव च । दधतीं पर नेशानि षट्कुटामिव पूजयेत् ॥ ६ ॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां भयविध्वंसिनीअघोर-भैरवीविधिश्चतुर्विद्याः पटलः ॥ २४॥

### अथ पञ्चविंशः पटलः।

ईश्वर उवाच—

चतुः सिंहासनसमां श्रीसम्पत्भैरवीं यजेत्।
भयविध्वंसिनी नाम भैरवी पूर्वमालिखेत्॥ १॥
आद्ये तृतीये देवेशि विद्वबीजसमासना।
इयं सम्पत्प्रदा नाम त्रिषु लोकेषु दुर्लमा॥ २॥
चतुःषष्टिमहाकोटियोगिनीशासनक्षमा।
आताम्रार्कसहस्राभा त्रिनेत्रा चन्द्रसन्मुखी॥ ३॥
चन्द्रखण्डस्फुरद्रब्रमुकुटा क्षाममध्यमा।
नितम्बिनी स्फुरद्रत्नरशना चन्द्रभूषणा॥ ४॥
उन्मत्तयौवनप्रौढा पीनोन्नतघनस्तनी।
अमृतङ्काममुण्डस्रब्बण्डिताङ्गी सुशोभनाम्॥ ५॥

पुस्तकं चाभयं वामे दक्षिणे त्वक्षमालिकाम् । वरं च द्वती पूज्या त्रिपुरेशीव नान्यथा ॥ ६ ॥ इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां सम्यत्प्रदाभैरवीविद्याविधिः पञ्चविंशः पटलः ॥ २५ ॥

अथ पड्विंशः पटलः।

ईश्वर उवाच-

अथासावेकवक्रेण मयाद्यापि प्रजप्यते ।
विद्यानां पञ्चकं देवि त्रिषु लोकेषु दुर्लभम् ॥ १ ॥
वाग्भवं शिवसंयुक्तं वाग्भवे मध्यमे शृणु ।
हकलान्ते महेशानि शिववीजत्रयं लिखेत् ॥ २ ॥
रेफवामाक्षिबिन्द्विन्दुघटितं तु तृतीयकम् ।
हसानुग्रहसर्गाल्यं विद्येषा सुन्दरी प्रिये ॥ ३ ॥
अहसान्यो जपेन्मन्त्री रिवतुर्य्यमनुस्वरैः ।
औद्यं सिंसकुमायोन्धिबिन्दुनादकलिमके ॥ ४ ॥
द्वयं द्वितीया देवेशि सुन्दरी परिकर्तिता ।
केवलं वाग्भवं देवि वाग्भवे मध्यमे शृणु ॥ ५ ॥

<sup>(</sup>१) आद्यं वाण्भवस्थानीयम्। सैंसकुलकाराढ्यं मायाढ्यं, इन्धि-का = इकारस्तवृक्तं तर्तत्यं विन्दुनादकलात्मकं द्रयमिति।

हसएहसहस्रांश्च वाग्भवेन च योजयेत्। हत्रयं कलहल्लेखाः सन्ति कूटेश्वरि प्रिये ॥ ६ ॥ चतुष्कं शिवबीजानां रेफानुग्रहसेन्दुमत्। इयं तृतीया देवेशि सुन्दरी चतुरक्षरी ॥ ७ ॥ कलान्ते शिवयुग्मं तु तथा बीजत्रयं शिवम् । परया पिण्डितं कुर्य्यात्कूटमेतिचिधा प्रिये ॥ ८ ॥ वाग्भवे कामराजे च शक्तिबीजे च संलिखेत्। चतुर्थी सुन्दरी ख्याता भोगमोक्षप्रदौयिनी ॥ ९॥ जीवः शिवयुगं जीवः क्ष्माक्षकारशिवेन्दुमाँन् । एतदाद्यं च मध्यं च हंसयुक् क्ष्मार्क्षहेतुमत् ॥ १० ॥ अन्त्यं तु इसलक्षेन्दुहेत्वाकोशविभाषितम् । त्रिपुरेशीमनोरेषा पञ्चमी सुन्दरी भवेत् ॥ ११ ॥ सम्पत्प्रदाभैरवीवत् ध्यायेत्साधकसत्तमः । ऋष्यादिपूजा विज्ञेया त्रिपुरेशीव नाऽन्यथा ॥ १२ ॥ इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां पञ्चसुन्दरीविवरणं नाम षड्विंशः पटलः ॥ २६ ॥

<sup>(</sup>१) 'लिखेत्' इति पोठान्तरम्।

<sup>(</sup>२) 'फलप्रदा' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>३) 'युक्' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>४) 'हंसौदमान्नेन्दुमन्मथः' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup> ५ ) हुसाकाशस्तथान्तिमम् इति पाठान्तरम् ।

#### अथ सप्तविंशः पटलः।

### ईश्वर उवाच-

अथ वक्ष्ये महेशानि विद्यां कल्पलतां प्रिये । यासां विज्ञानमात्रेण पलायन्ते महापदः ॥ १ ॥ श्रीविद्या पारिजातेशी षञ्चकामेश्वरी तथा। पञ्चवाणेश्वरी देवी कुमारी पञ्च कीर्तिताः ॥ २ ॥ सम्पत्प्रदाया भैरच्या वाग्भवं वीजमालिखेत् । तारेण परया देवि सम्पुटीकृत्य मन्त्रवित् ॥ ३ ॥ सरस्वत्ये हृदन्तोयं रुद्रान्तमनुरारितः। दक्षिणामूर्त्तिसञ्जप्यो गायत्रं छन्द उच्यते ॥ ४ ॥ पारिजातेश्वरी राज्ञी देवता परिकार्तिता । तृतीयं च द्वितीयं च बीजशक्तिश्च तारकः ॥ ५ ॥ क्रीलकं परमेशानि महासारस्वतप्रदा। षड्दीर्घस्वरसम्भिन्नबीजेनाङ्गानि विन्यंसेत् ॥ ६ ॥ ब्रह्मरन्ध्रे भ्रुवोर्मध्ये नेत्रश्रोत्रपुटे कुरु । नासारन्ध्रमयं जिह्वालिङ्गजानूरु बिन्यसेत् ॥ ७ ॥ वर्णीन् विन्यस्य देवेशीं ध्यायेत्सारस्वतप्रदाम् । हंसारूढां लसन्मुक्ताधवलां शुभ्रवाससम्॥ ८॥

<sup>(</sup>१) 'कल्पयेत्' इति पाठान्तरम्।

शुचिस्मितां चन्द्रमौिलं वज्रमुक्ताविभूषिताम् । विद्यां वीणां सुधाकुम्मं अक्षमालां च बिभ्रतीम् ॥९॥ एवं ध्यात्वा जपेन्मत्रं रविलक्षं समाहितः। सहस्रदशकं जुहुयात्सितपद्मैः प्रसन्नधीः ॥ १०॥ अथवा देवदेवेशि जुहुयान्नागचम्पकम् । मातुकां च लिखेद्यन्त्रं पीठं तद्वत्प्रपूजयेत् ॥ ११ ॥ तत्र वाणीं समावाद्य पूजयेदुपचारकैः । आदावङ्गानि सम्पूज्य परिवारान्समर्चयेत ॥ १२ ॥ पार्श्वयोर्देवतायाँस्तु संस्कृतान् प्राकृतान् यजेत । प्रज्ञा मेघा श्रुतिः शक्तिः समृतिवीगीश्वरीति च १३ सुमतिः स्वस्तिरित्येता वसुपत्रे प्रपूजयेत् । मातरस्तु दलाग्रे तु सम्पूज्याः परमेश्वरि ॥ १४ ॥ इन्द्रादयस्तु भूबिम्बे पुनर्देवीं समर्चयेत्। पारिजातेश्वरी विद्या दुर्लभा भुवनत्रये ॥ १५ ॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां पारिजातेश्वरीवाणी-विद्याविधिः सप्तविंदाः पटलः॥ २७॥

#### अथाष्टाविंशः पटलः ।

ईश्वर उवाच-

अथ वक्ष्ये महेशानि पञ्चवाणोश्वरीं शिवाम् । त्रिपुरेशीतन्त्रमध्ये वाणाः प्रोक्ता महेश्वरि ॥ १ ॥ तैरेव पञ्चमिर्बाणैर्विद्या पञ्चाक्षरी मवेत्। ऋषिरस्यास्ति मदनो गायत्री छन्द उच्यते ॥ २ ॥ कामेश्वरी च वीजादि देवता चेयमीश्वरी। व्यस्तैः समस्तैरङ्गानि पञ्चकामैरथार्चयेत् ॥ ३॥ पूर्वोक्तं पञ्चवाणानां न्यासं कुर्य्याद्विचक्षणः। पञ्चकामांश्च विन्यस्य पूर्ववत्परमेश्वरि ॥ ४ ॥ उद्यदिवाकराभासां नानाळङ्कारभूषिताम्। वन्धूककुसुमाकाररक्तवस्त्राङ्गरागिणीम् ॥ ५ ॥ इक्षुकोदण्डपुष्पेषुविराजितभुजद्वयाम् । एवं ध्यात्वा वर्णलक्षं जपेन्मन्त्रं समाहितः ॥ ६ ॥ तद्दशांशेन जुहुयात यन्धूककुसुमैः पराम । कामेश्वरीं च सम्पूज्य विशेषं वाणपूजनैम् ॥ ७ ॥ त्रिपुरेशीव सम्पूज्य मोहयेज्जगतीमिमाम्॥ इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां पश्चवाणेशीयजनविधि-र्नामाष्टाविंदाः पटलः ॥ २८॥

<sup>(</sup>१) 'पूजयेत्' इति पाठान्तरम्।

#### अर्थेकोनविंशः पटलः।

#### ईश्वर उवाच--

अथ वक्ष्ये पञ्चकामनायिकां विश्वमातरम् । पूर्वोक्तपञ्चकामैस्तु पञ्चकामेश्वरी भवेत् ॥ १ ॥ ऋषिः संमोहनो नाम गायत्रं छन्द उच्यते । देवतेयं कामचाचां वीजशक्तिस्तु कीलकम् ॥ २ ॥ अन्यत्स्वयं न्यसेन्मन्त्री व्यस्तैश्चेव समस्तकैः । अङ्गानि पूर्ववत्कामवाणान्त्यस्य स्वयं यजेत् ॥ ३ ॥ रक्तां रक्तदुकूलाङ्गलेपनां रक्तभूषिताम् । पाशाङ्कशधनुर्वाणान्पुस्तकं चाक्षमालिकाम् ॥ ४ ॥ वराभीती च दधती त्रैलोक्यवशकारिणी । अन्यत्सर्वं पूजनादि पञ्चवाणेश्वरीव व ॥ ५ ॥ पञ्चकामैः परिवृता विशेषोऽयं निगद्यते ॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां पञ्चकामेश्वरीपजनवि-विरेकोनत्रिंशः पटलः ॥ २९॥

<sup>(</sup>१) कामः क्लीं बीजं, आद्यं हींशक्तिः, अन्यत् ऐकीलकमित्यर्थः।

#### अथ त्रिंशः पटलः ।

#### ईश्वर उवाच—

अथ वक्ष्ये मेहशानि कुमारीं विश्वमातरम् । कामेश्वरीं भगवतीं त्रैलोक्याकर्षणक्षमाम् ॥ १ ॥ वाग्भवं त्रिपुरेशान्या हित्वा तत्सिङ्क्षिपेत्सुधीः। कामशक्तिद्वयान्ते तु विद्ययं त्र्यक्षरी भवेत् ॥ २ ॥ त्रिपुरेश्यन्तरा विद्या वीजशक्तिक्रमेण तु। आचन्ते कीलकं मध्ये महावश्यकरी भवेत् ॥ ३॥ द्विरावृत्या षडङ्गानि पञ्चबाणान्प्रविन्यसेत् । पञ्चकामाँश्च विन्यस्य मूलेन व्यापकं न्यसेत् 🛭 ४ ॥ कामेश्वरीमहायन्त्रमध्ये देवीं प्रपूजयेत । विशेषं शृणु तत्रैव बाणस्थानेषु पार्वति ॥ ५ ॥ पञ्चवाणान्प्रपूज्यैव रत्यादित्रितयं यजेत्। ततोऽनङ्गाद्यष्टकं च स्याद्भैरवसमीतरम् ॥ ६ ॥ अष्टपत्रेषु चात्रेषु यजेत्पीठाष्टकं प्रिये । इन्द्रादयश्च सम्पूच्या मध्ये देवीं समर्चयेत ॥ ७ ॥ पुरश्चरणकृत्यं तु त्रिपुरेशवि सुन्दरि । एनां स्मरन्महेशानि मोहयेज्जगतीमिमाम् ॥ ८॥

<sup>(</sup>१) 'द्वयोर्मध्ये' इति पाठान्तरम् । (२) 'भ्रेरवाष्ट्रकमातरः' इति पाठान्तरम् ।

उचत्स्रर्यसहस्राभां माणिक्यवरभूषणाम् । स्फुरद्रत्नविह्वलास्यां नानालङ्कारभूषिताम् ॥ ९ ॥ इक्षुकोदण्डवाणानां पुस्तकं चाक्षमालिकाम् । दघतीं चितयेन्नित्यां सर्वराजवशङ्करीम् ॥ १० ॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां कल्पलताविद्यायजन-विधिस्त्रिशः पटलः ॥ ३० ॥

## अर्थेकत्रिंशः पटलः।

देव्युवाच-

पञ्च पञ्च महाविद्या सृचिता न प्रकाशिता । श्रोतुमिच्छामि देवेश कृपां कुरु ममोपरि ॥ १ ॥

ईश्वर उवाच-

सिद्धविद्यां प्रवक्ष्यामि स्मरणेनीपि सिद्धिदाम् । कामदामर्थदां नित्यां सर्वेश्वर्थप्रदां प्रिये ॥ २ ॥ शिवोऽभिवासनयनिद्दुनादकलात्मकम् ।

<sup>🍂 ) &#</sup>x27;श्रवसेनापि' इति पाठान्तरम् ।

<sup>(</sup>१) शिवो हकारः अग्निः रः वामनयमं ई 'विन्दुनादक'लात्मकं हों इत्यर्थः ।

श्रीकामयुगलं प्रोत्ता मदनो भगवत्यपि ॥ ३ ॥ माहेश्वरी चतुर्वर्णमन्नपूर्णे ततो लिखेत्। चतुर्थ्या विद्वजायान्तो ताराचो मनुरीरितः ॥ ४ ॥ द्विद्शाणीं महेशानि प्रातरेव समर्चयेत् । अस्याः स्मरणमात्रेण पलायन्ते महापदः ॥ ५ ॥ ऋषिर्वह्माऽस्य मन्त्रस्य षष्टिरछन्दोऽभिधीयते । अन्नपूर्णेश्वरी सिद्धविद्येयं देवता प्रिये ॥ ६ ॥ बीजराक्ती कीलकं च हुछेखैव प्रकीर्तिता । षडङ्गस्वरसम्भिन्नां हल्लेखां कुरु पार्वति ॥ ७ ॥ एभिरङ्गानि विन्यस्य वर्णन्यासं समाचरेत् । ब्रह्मरन्ध्रे च सीमन्ते भाले भ्रमध्ययोनीसे ॥ ८॥ वैक्रे कण्ठे च हृदये अक्षिनाभिसुलिङ्गके । आधारे स्फिग्द्वये चोरुद्वये जानुद्वये तथा ॥ ९॥ पादयोर्देवदेवेशि पदन्यासं ततो न्यसेत्। नवैद्वारेषु देवेशि पदन्यास उदाहृतः ॥ १० ॥ मुलेन ब्यापकं न्यासं कूर्यादेहस्य सिद्धये। अथ यन्त्रं प्रवक्ष्यामि भोगमोक्षफलपदम् ॥ ११ ॥ त्रिकोणं षांडशारं च ततोऽष्टदलनीरजम् ।

<sup>(</sup>१) 'नेत्रेति' इति पाठान्तरम्। (२) 'कुक्षि' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>३) नवद्वाराणि च-मुख १ नेत्र २ नासा २ कराङ्घि २ लिङ्ग १ गुद् १ द्वपाणि ।

भाबिम्बम्परमेशानि तारं मध्ये विनिक्षिपेत् ॥ १२ ॥ कोणत्रये त्रिवज्ञानि प्रादक्षिण्येन योजयेत । अग्रमारम्य पूर्वादिकलापत्रे शृणु प्रिये ॥ १३ ॥ अवशिष्टाः कलाश्चैव पूर्वीदिक्रमतो लिखेत्। अष्टपत्रस्य पत्रेषु लिखेदीर्घस्वरान्प्रिये ॥ १४ ॥ एतत्पिठं समभ्यर्च्य प्रणमेच तथा बुधः । तत्र वश्यप्रदां देवीं मुद्राः साधारणा यजेत् ॥ १५ ॥ गन्धपुष्पादिभिः सम्यगभ्यर्च्य परितोषयेत । अमीशासुरवायव्यमध्यदिक्ष्वङ्गपूजनम् ॥ १६॥ ध्यात्वा देवीं सिन्दविद्यां महाक्षीरान्तरेऽम्बुधौ । रब्रद्वीपे लसत्स्वर्णप्राकाराभरणोज्वले ॥ १७ ॥ कल्पद्रमविशोभाढ्ये सिंहासनसमन्विते। उद्यत्सूर्य्यसमाभासं विचित्रवसनोज्वलाम् ॥ १८ ॥ चन्द्रवीडालसद्दामनिरतां रत्नभृषिताम्। सुवर्णकलशाकारस्तनभारोन्नतां पराम् ॥ १९॥ रुद्रताण्डवसानन्दाद्विभुजां परमेश्वरीम् । वरदाभयशोभाळामन्नदानरतां सदा ॥ २० ॥ अथवा दक्षिणे दवीं दीर्घा ध्यायेत्सवर्णजाम् ।

<sup>(</sup>१) 'प्रिये' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>२) 'बुधः' इति पाठान्तरम् । 🖖 🦠

<sup>(</sup>३) 'सहस्राभां इति पाठान्तरम्।

दुग्धान्नभरितं पात्रं दिव्यरत्वविभाषितम् ॥ २१ ॥ वामहस्ते महेशानि ध्यात्वैवं परमेश्वरि । पुरतस्ताण्डवप्राढं रूद्रं सम्पूजयेत्प्रये ॥ २२॥ द्वितीयेन तु विजेन तृतीयेन हीरं यजेत्। ब्रह्माणन्तुर्य्यबीजेन कलापत्रं ततो यजेत् ॥ २३ ॥ आदौ भवन्तु सा मोक्षदायिनी भयहारिणी। गतिहंसी चराक्षीच तीर्थं नृपातितः परम् ॥ २४ ॥ मानदा देवदा स्वर्णदात्री रिपुनिकृन्तनी। अनर्थध्वंसिनी देवी नयनानन्ददायिनी ॥ २५॥ प्तमृत्तिऋणघी च स्वामिनी हरसुन्दरी। षोडशान्तेऽन्नपूर्णायै नमस्कारक्रमेण तु ॥ २६ ॥ वर्णदेवीः समभ्यर्च्यं वसुपत्रं ततो यजेत् । ब्राह्मचष्टकेन देवेशि चतुरस्रं ततो यजेत्॥ २७॥ लोकपालैः पुनर्देवीं गन्धपुष्पादिभिर्यजेत्। लक्षं जपेत्सनियमो दशांशने तु होमयेत् ॥ २८ ॥ रम्यपायसर्सापिन्याँ सिद्धिदा भवति ध्रुवम् । इति ते कथिता सिद्धा विद्या सत्फलदा प्रिये ॥२९॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां अन्नपूर्णाविधि-रेकत्रिंशः पटलः ॥ ३१ ॥

## अथ दात्रिंशः पटलः। ईश्वर उवाच--

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि मातङ्गीरत्नदेवताम् । वाग्भवं कामबीजं च सर्गवान्भृगुरुत्तमे ॥ १॥ अनुग्रहेण संयुक्तः पुनराद्यं परां लिखेत् । श्रीबीजं तारकं चैव नमो भगवतीति च ॥ २ ॥ मातङ्गेश्वरि सर्वान्ते मनोहरि जनादिकम् । सर्वराजवशं चान्ते करि सर्वमुखन्ततः ॥ ३ ॥ रञ्जनीति ततः सर्वस्त्रीशब्दं च ततो लिखेत । पुरुषान्ते वश्राञ्चोक्त्वा कर्यन्ते सर्वदुष्टतः ॥ ४ ॥ मृगान्ते वशमालिख्य सर्वलोकेपदं लिखेत्। कर्यादि वशैमालिख्य करिशब्दं ततो वदेत ॥५॥ परां श्रियं कार्मबीजं वारभवं नवमाछिखेत्। सप्ततिश्च त्रयो वर्णा मातङ्गीविग्रहाः प्रिये ॥ ६ ॥ इयं समग्रविद्यानां राज्ञी मोक्षार्थिसिद्धिदा । ऋषिर्मतङ्गो भगवान् गायत्रं छन्द उच्यंते ॥ ७ ॥ द्वता नादमूर्तिस्तु मातङ्गी परमेश्वरी।

<sup>(</sup>१) 'वदेत्' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>२) 'करिसर्वस्तु लोककम्' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>३) वराङ्करि समुचार्य पराश्रीकामवाग्भवम् इति पाठान्तरम् ।

<sup>(</sup>४) इदमर्ड 'ख' पुस्तके नास्ति।

<sup>(</sup> ५ ) सप्तमः श्लोकः "ख" "बुस्तके नास्ति ।

कामबीजं वाग्भवं च बीजराक्ती च कीलकम् ॥८॥ अम्भोजार्पितदक्षाङ्घि श्यामां ध्यायेन्मतङ्गिनीम् । कराद्वीणालसन्नादश्लाघान्दोलितकुण्डलाम् ॥ ९ ॥ दन्तपत्रप्रमां रम्यां सर्वसर्वाङ्गसुन्दरीम् । कादम्बमुण्डमालाढ्यां वीणावादनतत्पराम् ॥ १०॥ रयामाङ्गी राङ्खवलयां ध्यायेत्सर्वार्थसिन्दये। अथ यन्त्रं प्रवक्ष्यामि त्रिकोणं पञ्चकोणकम् ॥ ११॥ वसुपत्रं कलापत्रं वसुपत्रं चतुर्दलम्। चतुरस्रं चतुद्वरिमेवं मण्डलमालिखेत् ॥ १२ ॥ आवाह्य देवतां सम्यगुपचारैः समैर्च्य तु । अमीशासुरवायव्यमध्यदिक्ष्वङ्गपूजनम् ॥ १३॥ अथ वक्ष्ये महेशानि चतुर्द्वारस्य पूजनम् । अभिद्वारञ्चतुर्दिश्च प्रादक्षिण्येन पूजयेत् ॥ १४ ॥ सरस्वतीं च लक्ष्मीं च राङ्कपद्मनिधी प्रिये। विदिश्च वामभागादिप्रादक्षिण्येन पूर्ववेत् ॥ १५ ॥ बटुकं गणराजं च क्षेत्रपालं च योगिनीम् । यजेचतुर्दले देवि सिद्धमातङ्गिनीं क्रमात्॥ १४॥ महालक्ष्मीमिमां सिन्दलक्ष्मीमाताङ्गिनीं यजेत् । महामातङ्गिनीदेवीं प्रादक्षिण्येन पूजयेत् ॥ १७ ॥

<sup>(</sup>१) 'समर्चयेत्' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>२) 'पूजयेत्' इति पाठान्तरम् ।

अष्टपत्रे महेशानि असिताङ्गादिभैरवाः। असितो रुरुचण्डौच क्रोध उन्मत्तभैरवः ॥ १८ ॥ कपाली भैरवश्रेव संहारश्राष्ट्रभैरवान् । प्रादक्षिण्येन देवेशि पुर आरभ्य पूजयेत् ॥ १९ ॥ वामा ज्येष्ठा च रौद्री च शान्तिः श्रदा च पञ्चमी । वागीश्वरी कियाशक्तिर्रुक्ष्मी वृष्टिस्तथैव च ॥ २० ॥ मोहिनी प्रथमा ज्ञेया विद्या वै बिन्दुमालिनी । सुरानन्दा नागधुंधी(?)रेताः षोडश कीर्तिताः॥ २१॥ पुर आरभ्य देवेशी प्रादक्षिण्येन पूजयेत्। षोडशारे ततो देवी र्रीक्ष्मित्रीय सरस्वती ॥ २२ ॥ रतिः प्रीतिः कीर्तिशान्ती पुष्टिस्तुष्टिश्च पूर्ववत् । पत्रान्तरेषु देवेशी मातृणां चाष्टकं यजेत् ॥ २३ ॥ पूर्ववद्यन्त्रपत्रेषु द्राविणीं शोषिणीं तथा। स्तिमिनीं मोहिनीं देवीं तथाकर्षणकारिणीम्॥ २४॥ त्रिकोणेऽपि हि देवेशि यजेदग्रादिपूर्ववत । प्रादक्षिण्येन मनुविद्रतिप्रीतिमनोभवान् ॥ २५॥ पुनः सम्पूज्य देवेशीं सर्वी अप्सु स्मरेतिभये। पुरश्चरणकाले तु क्षेत्रपालमुदाहृतम् ॥ २६॥ प्रवालमालया देवि तद्दशांशेन होमयेत्। मधुकद्म्वकैर्मन्त्री त्रिकोणे कुण्डके शुचिः ॥ २७ ॥

एवं संसिद्धमन्त्रस्तु शर्वाणि सर्वसाधकः। राज्यार्थी मिक्काजातीपुन्नागैः श्रीफलच्छदैः ॥२८॥ श्रीकामुकः शुभ्रपद्मैः पङ्कजैर्त्रापि सुत्रते । उत्पलैभोंगकामस्तु लक्ष्मीपुष्पैश्च सुव्रते ॥ २९ ॥ जवावन्धूकबकुलकिशुकैवेश्यकारिणी । वश्यार्थी मधुसंयुक्तैर्भधूककुसुमैर्हुनेत्॥ ३०॥ आकर्षणे तु लवणैस्तिलैस्त्रिमधुसंयुतैः । वञ्जलैर्वृष्टिकामस्तु खर्जूरैश्रागुरुद्धमैः ॥ ३१ ॥ आयुःकामस्तु दूर्वीभिर्धनार्थी हेमपुष्पकैः । वस्ये कदम्बकुसुमैर्घान्यार्थी घान्यतण्डुलैः ॥ ३२ ॥ साज्यान्नैरन्नकामस्तु वश्ये कुङ्कमचन्दनैः। गन्धद्रव्येस्तु सौभाग्ये नन्द्यावेत्तेंस्तु स प्रिये ॥३३॥ करिपुँषोः सम्पदर्थी पालाशैस्तेजसे हुनेत्। कापिलेन घृतेनाथ ते स्वासकासहरं भवेत् ॥ ३४॥ उन्मादनकरो होम उन्मत्तकुसुमैर्भवेत । विषवृक्षेश्च निम्बेश्च श्ठेष्मातकविभीतकैः ॥ ३५ ॥ उलुकर्ध्वकाकैश्च निम्बतैलपरिप्लुतैः। होमयेद्रिपुनाशाय वरास्रे विह्नकुण्डके ॥ ३६ ॥ पश्चाशाभिमुखो भृत्वा नग्नो दृष्टिमलीमैसः ।

<sup>(</sup>१) चम्पकपुष्पैरित्यर्थः। (२) तमरपुष्पैरित्यर्थः। (३) नागचम्पकैरित्यर्थः। (४) कोधाकान्तद्वष्टिरित्यर्थः।

उच्चाटने वायुभागे विद्वेषे राक्षसे भवेत ॥ ३७ ॥ इन्द्राग्नेयविभागे वै शान्तिके प्राङ्मुखो भवेत । पश्चिमे स्तंम्भेने चोत्तरस्यां दिशि तु दैशिकः ॥३८॥ साधयेत्सर्वकर्माणि पौष्टिकादानि साधकः। पायसैर्गुडखण्डैश्च वंशजेश्चरसैरिप ॥ ३९ ॥ पित्तशांतिकरो होमः सूर्यं केवलमेव च। उन्मादने यत्त्रोक्तं पायसं घृतसंयुतम् ॥ ४० ॥ मरीचातिलतैलाक्तं कासखासहरम्भवेत्। निर्गुण्डीपुष्पहोमेन वातदोषं विनाशयेत्॥ ४१॥ शृणुष्त्राकर्षणं शीघ्रमाहुतित्रितयं कुरु । जीवन्यासं ततः कृत्वा मुक्ता(४)चिक्रगृहेथवा ॥४२॥ मधून्छिष्टेन चान्यापि लवणेनापि पूत्रिकाः। कृत्वा तन्नामसकङ्करूपमृदुकां कुंडले न्यसेत्॥ ४३॥ सप्तांगुलमधःपश्चात् भारतीमेखलागतम् । लम्बयेदृर्ध्वतः पश्चात् त्र्यस्ने माक्षिकसम्भवम् ॥४४॥ लवणं पेष्य मधुना लावण्या होमयेत्सुधीः । आरम्य दक्षिणं पादं वामपादावधि प्रिये ॥ ४५ ॥ मनुजानामयं होमः स्त्रीणां चैव विपर्य्ययः।

<sup>(</sup>१) पश्चिमेस्तम्भनञ्जेव चोत्तरेसर्वकार्यकृत् इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>२) 'कार्याणि' इति पाठान्तम्।

<sup>(</sup>३) मुक्तवा चककमंतथा दित पाठान्तरम्।

सप्तरात्रान्महादेवि क्षुभ्यन्ति विरहातुराः॥ ४६॥ पतन्ति साधकस्याग्रे भयलज्जाविवर्जिताः । लवणानि च तैलेन होमयेच्छत्रुनाशनम् ॥ ४७॥ हरिद्राचूर्णसंयुक्तं लवणं स्तम्भने हुनेत्। पूर्णायां पूर्वरात्रौ च शुभार्थं च यजेद् वुधः॥ ४८॥ मध्याह्ने मध्यरात्रे च कुर्यादुचाटनादिकम्। मातङ्गीविग्रहो भृत्वा सर्वकर्माणि साधयेत्॥ ४९॥ आवेशनं ततः कुर्यात्कन्यानामशनं सुधीः । कन्यापूजा च कर्तव्या योगिनीनां विशेषतः॥ ५०॥ अष्टाष्टकं समम्यन्यं मातङ्गीतृप्तिकृत्सुधीः । विंठ निवेद्येत्पश्चान्मातंग्यास्तु वरानने ॥ ५१ ॥ देवि शक्तया नमस्यन्ति भगवत्यपि संलिखेत्। मातङ्गी च ततो ब्रुयाचाडालि पदमालिखेत्॥ ५२॥ ततः सर्वजनं चोक्त्वा मे वशं च समालिखेत्। आनयेति च संयुक्तं द्विठान्तो मनुरुच्यते ॥ ५३ ॥ अनेन विख्दानं स्यान्मातज्ञ्याः सिद्धिदो भवेत्। बदुकादिवर्छि तत्र सम्यगुत्क्षिप्य मातृका ॥ ५४ ॥ साधयेत्सर्वकर्माणि मातंग्याः सुप्रसादतः । इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां मातंगेश्वरीरत्नविद्या-विधिद्वार्तिकाः पटलः ॥ ३२ ॥

### अथ त्रयस्त्रिशः पटलः।

ईश्वर उवाच-

शृणु देवि प्रवक्ष्यामि सुवनानन्दमन्दिरम् । यस्या विज्ञानमात्रेण पलायन्ते महापदः ॥ १ ॥ शिवं विद्वसमारूढं वामाक्षिपरिभूषितम् । बिन्दुनादकलाकातं विज्ञेयं भुवनेश्वरी ॥ २॥ ऋषिः शक्तिर्वशिष्ठः स्याद्वायत्रं छन्द उच्यते । देवता चित्कलारूपा भुवनेशी परात्मिका ॥ ३ ॥ शिवतुर्ये वीजशक्ती कलिकं रेफ उच्यते। ददाति मुवनेशानी पुरुपार्थचतुष्टयम् ॥ ४ ॥ अनन्तवामनेत्राभ्यां विद्यां सम्मेद्य मन्त्रवित् । षडङ्गानि च विन्यस्य हल्लेखादि सकुन्न्यसेत् ॥ ५॥ अकाराद्यक्षपर्यन्तं विपरीतक्रमेण च । मातृकां संहरन् तत्र हृद्दोर्वक्षोविलोमतः ॥ ६॥ गुरूपदेशविधिना विलोमस्वरमार्गतः । संहारमातृकान्यासाद्ब्रह्मानन्दरसोज्वलः ॥ ७ ॥ एवं भृत्वा ततो मन्त्री षडङ्गैरङ्गुलीर्न्यसेत् । पुनरङ्गानि विन्यस्य चिदानन्देन तेजसा ॥ ८ ॥ कण्ठहृद्गुह्यपादेषु न्यसेत्पश्चपदेश्वरः। हल्लेखां गगनां रक्तां चतुर्थी च करालिकाम ॥ ९ ॥

महोष्मां च प्रविन्यस्य चिदानन्देन तेजसा । गायत्रीं चैव सावित्रीं तृतीयां चे सरस्वतीम् ॥ १० ॥ कण्ठे वामस्तने दक्षस्तने चैव त्रयं ततः । ब्रह्मविष्णुशिवारूयं च बामांसे हृदये तथा ॥ ११ ॥ दक्षांसे च ततो न्यासो मातृणां विन्यसेतिप्रये। ललाटांशे वामभागे पार्श्वे कुक्षौ च दक्षिणे ॥ १२॥ ककुदौ पार्श्वकेशान्ते मूलेन व्यापकं न्यसेत । पाशाङ्करावराभीतिमुद्रासन्नद्धविग्रहः॥ १३॥ कुङ्कमादिभिरभ्यर्च्य तेंद्रवैर्विलेखेत् पठेत्। सुवर्णरौप्यताम्रादिराचरेदेशिकोत्तमः ॥ १४ ॥ इन्द्रराक्षसवायव्यरेखाभिर्विद्विमण्डलम् । तन्मध्ये साध्यनामाङ्कराक्तिं संलिख्य नामकम्॥ १५॥ ठकारैर्वेष्टितं कृत्वा कोणाग्रेषु परां लिखेत्। स्थानत्रयेपि बन्धस्तु कथ्यते सिद्धिदायकः ॥ १६ ॥ तद्वीजत्रयरेखाग्रपादक्षिण्येन वेष्टयत् । ईषत्तु त्रितयं चास्य मग्रे व्यञ्जन मीरयेत् ॥ १७॥ अन्योन्यकरमारभ्य शक्तिबन्ध उदाहृतः । त्रिकोणाभ्यन्तरालेषु वामनेत्रं सबिन्दुकम् ॥ १८ ॥

<sup>(</sup>१) यासरस्वत्यरुन्धती इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>२) 'तराडुळै'रिति पाठान्नरन्।

<sup>(</sup>३) ग्रेब्यखनयोजयेत्।

प्रत्येकं कोणपार्श्वेषु हैर्यण च हराक्षरम । पुनरेतद् द्वयं मध्ये तुर्यं च सविसर्गकम् ॥ १९ ॥ इत्येतैवेष्टियद्वाह्ये वृत्तं कृत्वा हरिस्तदा । पद्मं विरच्य वस्वस्नं केसरस्थानके पुनः ॥ २० ॥ हैर्यणै च हराम्तं च लिखेत्प्रतिदिँनं सुघीः । तुर्यस्वरं हरिस्तुर्यं हर इत्यपि संलिखेत् ॥ २१ ॥ दैलेषु च दलाग्रेषु वामनेत्रं च संलिखेत् । एतद्विगुणितं यन्त्रं हीरकस्वर्णराजितम् ॥ २२ ॥ कामदं मोक्षदं रम्यं सर्वेश्वर्यप्रदर्शकम्। अस्मिन्सम्पूजयेत्पीठशक्तिं सर्वार्थसिद्धये ॥ २३ ॥ जयां च विजयां चैव अजितामपराजिताम् ॥२४॥ नित्यां विलासिनीं दोग्घीमघोरामघनारिमैकाम् । अभ्यर्च्य परितः पीठं नवमीपीठमूलगाः ॥ २५ ॥ ध्यात्वा कुण्डालेनीरूपामुद्यद्भास्वत्समद्युतिम् ॥ २५॥ पाशाङ्करावराभीतिचतुर्बीहुं त्रिलोचनाम् ।

<sup>(</sup>१) 'हर्षणञ्च' इति पाठान्तरम्।

<sup>ः (</sup>२) 'तुर्वैचाऽपि स बिन्दुकम्' इति पाठान्तरम् ।

<sup>(</sup>३) 'हर्षणञ्च' इति पाठान्तरम्।

<sup>(।</sup> ४ ) 'प्रतिद्तें सुधीः । इति पाठान्तरम् ।

<sup>। (</sup>१५) इदमर्ड 'ख' पुस्तके नास्ति ।

<sup>(</sup>६) सर्वमङ्गलाम् इति पाठान्तरम् ।

ध्यात्वाऽऽवाह्य यजेदेवीसुपचारैर्मनोहरैः ॥ २६ ॥ आबाहनीयमुद्रां तु दर्शयेदेशिकोत्तमः। अमीशासुरवायव्यमध्यदिक्ष्वङ्गपूजनम् ॥ २७॥ पूजयेदेशिकवरो भोगाङ्गभोगसिद्धये । उँऊ ओ गजडदंवलक्ष्मानां तु च पार्थिवाः ॥ २८॥ ऋऋओवझँढधभवसहायस्तु नीरजाः। **इँईऐख**छठथफरक्षा आम्रेया ईरिताः ॥ २९ ॥ अआएकचटतपयषा वायुसमुद्भवाः । लृत्रुअंङञणनमशहा बामससंज्ञकाः ॥ ३० ॥ ऊद्धें नेत्रस्य सौम्यादिप्रत्यक्षं परिपूजयेत्। वर्णान्समाहितो मन्त्री हुलेखोद्यं ततः परम् ॥ ३१ ॥ पञ्चके पूजयेदेषु स्थानेषु निजसिद्धये। ऐन्द्रनैऋत्यवायव्यकोणेषु क्रमतो यजेत् ॥ ३२ ॥ गायत्र्यादित्रयं पश्चाद्रह्मादित्रंयमर्चयेत्। आंग्नेयवारुणेशानदिश्च पृज्यास्ततः परम् ॥ ३३ ॥

<sup>(</sup>१) 'महादेवी'मितिपाठान्तम्।

<sup>(</sup>२) उथ्रुच।पयसावर्णा दवलानां तु पार्थिवाः । इति पार्छाः न्तरम् ।

<sup>(</sup>३) ऋ औ अजवावणीवधरस्तनीरजाः । इति पाठान्तरम् ।

<sup>(</sup>४) ल एई ऐलु छुटायश्रकरक्षारिक संबकाः। इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup> ५ ) 'भुवनादित्रयंयजेत्' इति पाटान्तरम् । 💢 💢

दलेषु मातरः पूज्या लोकपालार्चनं ततः।

इति श्रीदक्षिणाम् तिसंहितायां भुवनेश्वरीत्रिगुणित-साधनविधिस्त्रयस्त्रिशः पटलः ॥ ३३ ॥

## अथ चतुर्स्त्रिशःपटलः।

ईश्वर उवाच ।

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि यन्त्रं षड्गुणितं प्रिये ।

यस्य विज्ञानमात्रेण सर्वसिद्धीश्वरो भवेत् ॥ १ ॥

पुरितं विद्वमालिख्य मध्ये शिकं नियोजयेत् ।

तच्छिक्तरेफभागे तु साध्यनामाक्षरं लिखेत् ॥ २ ॥

ठकारवेष्टितं कृत्वा बिहःशिकं तु पञ्चधा ।

विलिख्य तद्घहिस्तद्वच्छीबीजं कामबीजकम् ॥ ३ ॥

पञ्चिष्ठाः पञ्चधा लेख्यं ततः षट्कोणसाधनम् ।

पद्कोणकोणकोणेषु वामनेत्रं सिबन्दुकम् ॥ ४ ॥

पट्कोणसन्धिषु पुनः शिक्तिबीजं समालिखेत् ।

पूर्ववच्छिकिबन्धस्तु कार्यःसंस्पर्शवर्जितः ॥ ५ ॥ ॥

86

उद्ध्वेकोणत्रयस्यान्तरालेषु विलिखेत्सुधीः। साधकस्य सबिन्दूनि नामाणीनि ततः परम॥ ६॥ शक्तिश्रीकामबीजानि । लिखेत्तत्रैव देशिकः । अधःकोणत्रयस्याथ त्वन्तरालेषु मन्त्रवित् ॥ ७ ॥ साध्याक्षराणि शक्तिश्रीकामबीजानि च कमात्। सविसर्गाणि संलिख्य विदर्भ्य गुरुसेवकः ॥ ८॥ कोणपार्श्वेषु सर्वत्र हरिवणौं हराक्षरौ । विलिख्य च ततो बाह्ये वृत्तं पूर्णेन्दुवत कुरु ॥ ९ ॥ अनुलोमेन तद्वृत्तमध्ये पञ्चादशाक्षराः। तद्वृत्तबाद्यतस्तद्वद्विलोमेन च मातृका ॥ १०॥ विज्ञेया बेष्टने देवि ततो भ्युगुलं लिखेत । सम्पुटत्वेन देवेशि वसुकोणं तदा भवेत्॥ ११॥ महादिश्च नृसिंहस्य बीजमन्त्रं समालिखेत्। क्षौमात्मकं नृसिंहस्य बीजं जानीहि पात्रीत ॥ १२॥ रक्षोऽग्निपवनाधीशमनुस्वरविभूषितम् । बिन्दुनाद्कलाकान्तमयं चिन्तामाणिः प्रिये ॥ १३ ॥ कोणेषु विलिखेन्मत्री ततः षट्कोणसान्धिषु । विलिख्य शूलान्प्रणवैस्ततः पद्मं समालिखेत् ॥१४॥ द्लैद्वाद्शभीरम्यं वाह्यं तु परिज्ञाभितम् ।

<sup>(</sup>१) 'राष्ट्रवर्ण' परिद्वस्मितम्' इति पाडान्तरम् ।

एतत्षड्गुणितं यन्त्रं सर्वेदवर्यप्रवर्तकम् ॥ १५ ॥ तत्र बीजं समभ्यच्ये समावाद्य च पूर्ववत् । उपचारैर्गन्धपुष्पैधूपदीपमनोहरैः ॥ १६ ॥ आवाहनादिमुद्राश्च दर्शयित्वार्चनं यजेत्। षट्कोणाग्निशनैऋत्यवायुमध्येषु दिश्च च॥ १७॥ षडङ्गावरणं कुर्याद्वितीयावरणं ततः। ब्रह्मणा सह गायत्रीं सावित्रीं विष्णुना सह ॥ १८ ॥ सरस्वतीं शिवेनैव श्रीस्तथा धनदेन च। मद्नेन रितं पृष्टिं कुरोलेन समर्चयेत् ॥ १९॥ षट्कोणपूर्वकोणादिप्रादक्षिण्येन पूजयेत्। रक्ताऽनङ्गादिकुसुमा तृतीया कुसुमातुरा ॥ २०॥ नित्याऽऽनन्दादिमदना षष्ठी तु मदनातुरा । गौरी च गगना चैव तथा गगनवेगिनी ॥ २१ ॥ पद्माऽऽमयप्रमथिनी तथा च शशिशेखरा । अथ द्वादशपत्रेषु पूर्वादिक्रमतो यजेत् ॥ २२ ॥ चतुर्द्लानि सन्त्यज्य दिश्च ब्राह्म्यादिकं यजेत् । भूगृहे लोकपालाः स्युरेतत्षड्गुणितं भवेत् ॥ २३॥ वामादिसिद्धयः सर्वा जायन्ते साधकस्य तु ।

<sup>(</sup>१) 'चारेत्' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>२) 'गणयेन' इतिपाठान्तरम्।

<sup>(</sup>३) पार्वति इति पाठास्तरम् ।

पुनराराध्य नैवेद्यपुष्पैराराधनैः पराम् ॥ २४ ॥

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां भुवनेश्वरीषड्गुणि-तयन्त्रसाधनञ्चतुस्त्रिशःपटलः ॥ ३४ ॥

### अथ पश्चित्रंशःपटलः।

#### ईश्वर उवाच ।

अथ त्रिगुणितं वक्ष्ये यन्त्रं सर्वोत्तमोत्तमम् ।
यस्य विज्ञानमात्रेण भुवनाधीक्ष्यरो भवेत् ॥ १ ॥
षट्कोणं पूर्वमुद्धृत्य पश्चात्तत्सिन्धभेदनः ।
षट्कोणान्तरमुत्पाद्य भवेद् द्वादशकोणकम् ॥ २ ॥
तन्मध्ये शक्तिमालिख्य पूर्वोक्तेन विधानतः ।
ठकारमध्ये तद्बाद्ये वेष्टयेत्प्रतिलोमतः ॥ ३ ॥
सम्यग् व्याहतिभिर्मत्री ततः षट्कोणिसिद्धिषु ।
विलिख्य भुवनेशानीं द्वादशस्थानज्ञिमताम् ॥ ४ ॥
पूर्ववच्छक्तिबन्धं तु कुर्याद् द्वादशधा प्रिये ।
एकैकान्तरितं कुर्यान्मनोज्ञं मण्डलं शुभम् ॥ ५॥

हुमात्मकं द्वादशारे सिबन्दुतूर्यमालिखेत्। तदृद्ध्वं रविकोणेषु सर्वकामार्थासिद्धये ॥ ६ ॥ अथ द्वादशकोणस्य सन्धिबीजान्तरालतः । शुलानि विलिखेन्मंत्री ततः कोणकपोलयोः ॥ ७॥ एकैकस्य च कोणस्य गायत्रीं च समालिखेत्। तत्पदं सवितुर्वान्ते णियं रे व्युत्कमाञ्जिलेत् ॥ ८॥ भर्गो देवस्य धीमहि धियो यो नः प्रचोदयात्। ु एतदृष्टाक्षरं देवि गुह्यान्ते परिकीर्तितम् ॥ ९॥ चतुर्विशत्यक्षरेण गायत्री वेदमातृका । द्वन्द्वशो विलिखेद्वर्णान्गायत्र्याश्च विलोमतः ॥ १०॥ तद्वृहिः कोणपार्श्वे तु विलोमाग्नेयसन्मनुम् । प्रणवं भूर्भुवःस्वाग्रे लिखेदेतत् षडक्षरम् ॥ ११ ॥ जातवेद इहालिख्य वह सर्वचतुष्टयम् । कर्माणि साधय स्वाहा विद्याग्नेयस्य दुर्छभा ॥ १२॥ लिखेत्ततः परं देवि सर्वकार्य्यातमसिद्धये । अनुलोमविलोमां च मातृकां वेष्टयेत्ततः ॥ १३ ॥ भू पुरं पूर्वबद्धीजमण्डितं संलिखेनतः। तद्वहिस्तु कलापत्रं द्वात्रिंशत्केसरान्वितम् ॥ १४ ॥

<sup>(</sup>१) 'कार्यादि' इति पाठान्तरम् ।

<sup>(</sup>२) 'मग्डळं लिखेत' इति पारान्तरम् । 💛 🤭 🥬 🤼

महार्कगुंफितं देवि निगमागममन्दिरम् । पूर्ववत्पीठमभ्यर्च्य देवीमावाह्य पूर्ववत् ॥ १५ ॥ परिवारार्चनं कुर्यादादावङ्गार्चनं प्रिये। हल्लेखापञ्चकं वर्गसहितं पूर्ववद्यजेत ॥ १६ ॥ ब्रह्मादियुगषट्कं तु पृथक् द्वादशघा यजेत् । कोणेषु पूर्वकोणादिकलास्त्राणि ततो यजेत् ॥ १७॥ कराली विकराली च तथोमा च सरस्वती। दुर्गो अची सुधा लक्ष्मीः श्रुति स्मृतिधृतित्रयम् ॥१८॥ श्रदा मेधा धृतिः कांति गौर्यः षोडश कीर्तिताः। पूर्वीदिक्रमतः पूज्या दलाग्रेषु च सन्धिषु ॥ १९ ॥ श्रीहीः पुष्टिः प्रजों चैव सिनीवाली कूह स्तथा । रुद्रा वीर्या प्रमानन्दा पोषणी ऋदिदा तथा ॥ २०॥ कालरात्रिर्महारात्रि भेद्रकाली कपालिनी। बिकृतिर्निन्द्रनी चैव मुण्डिनी च ततः परम्॥ २३॥ इंदुखण्डासिखण्डिन्यौ निशुंभमथनी तथा। मर्दनी महिषस्यापि तथेन्द्राणी ततः परम् ॥ ३२ ॥ रुद्राणी राङ्करार्थां च शरीरिण्यपि कीर्चिताः। नारी नारायणी चैव त्रिश्र्लिन्यपि पाळिनी ॥ ३३ ॥

<sup>(</sup>१) 'गुणितं' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>२) 'स्तु' इति पाठान्तरम्।

<sup>(</sup>३) 'प्रजा' इति पाठान्तरम् । 💆 💆 🛒 🔠

अम्बिका ह्वादिनी ज्ञेया द्वात्रिंशच्छिक्तमण्डलम्। तद्रहिः पिङ्गलाक्षी च विशालाक्षी ततः प्रिये ॥२४॥ सम्बुद्धिर्वेद्विध्या स्वाहा श्रदा तथैव च। स्कंद्माताच्युतप्रीतिर्त्रिमला चामला तथा ॥ २५॥ अरुणी वारुणी चैव प्रकृतिर्विकृतिस्तथा । सृष्टिः स्थितिः संहतिश्च संन्ध्या माता सनातनी॥२६॥ हंसी च वाज़िका वज़ी परा वेदादिमातृका। तथा भगवती चैव देविका कमलानैना ॥ २७ ॥ त्रिमुखी च तथा सप्तमुखी देशिकवन्दिते । सुरासुरादिसहिता मर्दनी च तथांपरम् ॥ २८ ॥ लंबोष्ठी चोद्ध्वकेशी च बहुशीर्षा वृकोदरी। र्वृकोदरी तथा रेखा तथादिशशिरेखिका ॥ २९ ॥ अपरा गगनादिश्च वेगा पवनवेगिका । तथा भुवनपाली च तथा च मदनातुरा ॥ ३० ॥ अनंगाँनंगमद्ना तथानङ्गादिमेखला ।

<sup>(</sup>१) 'मर्छिका' इतिपाठः।

<sup>(</sup>२) 'देवादि' इतिपाठः ।

<sup>(</sup>३) देवकी इतिपाठः।

<sup>(</sup>४) 'सनां' इतिपाठः ।

<sup>(</sup> प ) 'ततःपरम्' इति पाठः।

<sup>(</sup>६) 'बृद्धोदरी' इतिपाठः । (७) 'अनङ्गाद्याङ्गमदना' इतिपाठः ।

अनङ्गकुसुमा चैव विश्वरूपा भयङ्करी ॥ ३१ ॥ तथा क्षोभ्या महाक्षोभ्या तथा वै सत्यवादिनी । रसरूपैतरा ऽन्या वै वसुचित्ता परेश्वरी ॥ ३२॥ वरदा चैव वागीशी एताः शक्तीस्तु पूजयेत् । प्रादक्षिण्यद्वयेनैव सर्वकामार्थसिँदये ॥ ३३ ॥ चतुःषष्टिमहाशक्तिपूजनं कथितं तत्र । तद्वहिर्लोकपालांश्च भूबिम्बे पूजयेत्प्रिये ॥ ३४ ॥ पुनर्देवीं समभ्यर्च्य नैवेद्यादि समर्पयेत्। इति संकथितं सम्यग् देवानामपि दुर्लभम् ॥ ३५॥ इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां भुवनेश्वरीद्वादशगु-

णितोद्धारः पञ्चत्रिंशः पटलः ॥ ३५ ॥

# अथ षट्त्रिंशः पटलः।

ईश्वर उवाच--

मुखवृत्तं बिन्दुनादकलाढ्यं पाश उच्यते ।

<sup>(</sup>१) 'असुराणां तथाचोभ्या' इतिपा०।

<sup>(</sup>२) 'बहुरूपावाच्यचैव सुवृत्तापरमेश्वरी । इतिपा० ।

<sup>(</sup>३) 'क्रमेरीव' इतिपा०।

<sup>(</sup>४) 'सिद्धिदा' इतिपार ।

कामामितारसाहितमङ्करां विद्यि पार्वति ॥ १ ॥ एतन्मध्यगता विद्या यदा पूज्या सुरेश्वरी। अपरा वाऽथ पञ्चाणी ताभ्यां सम्पुटिता प्रिये ॥ २ ॥ तदा घटार्गलोद्धारः कथितो भुवि दुर्लभः। येनानुष्ठितमात्रेण त्रैलोक्याकर्षणं भवेत् ॥ ३ ॥ संप्रदायेन देवेशि श्रीगुरोः कृपया प्रिये । सम्यक् सूत्रेण रचयेत्सुवृत्तं वृत्तमुत्तमम् ॥ ४ ॥ ततो भूबिम्बयुगलं संपुटीकृत्य योजयेत्। अष्टकोणं तथा देवि जायतेऽतिमंनोहरम् ॥ ५ ॥ अष्टदिश्च तदार्यांऽभ्यां रेखामाकृष्य मांत्रिकः । रेखाभ्यामगेलं देवि जायतेऽतीव सुन्दरम् ॥ ६ ॥ एकेनैव तु मानेन रचयेदँगीलान्तरम्। वृत्तं तद्ये चन्द्रस्य बिम्बवद्रचयेद् बुधः ॥ ७ ॥ पुना रेखाः समाकृष्य पूर्ववद् वृत्तमुत्तमम् । विरच्य साधकेन्द्रस्तु वसुकोष्ठयुगं क्रमात् ॥ ८॥ व्यक्तं यथा भवेदेवि केसराणां वसुद्वयम् ।

<sup>(</sup>१) 'पाद्या' इतिपा०।

<sup>(</sup>२) 'अक्षरी' इतिपा०।

<sup>(</sup>३) 'कथ्यते' इतिपा०।

<sup>(</sup> ४ ) 'ऽन्विते' इतिपा० ।

<sup>(</sup> ५ ) 'दिड्मनोहरम्' इतिपा०।

<sup>(</sup>६) 'तथाताम्यां रेखे आरुष्य' इतिपा० । (७) रचयेदर्गछाष्ट्रकम्' इतिपा०।

ऐतद्रशाणि रम्याणि यथा सम्यग्भवन्ति हि ॥ ९ ॥ तथा कार्यं महेशानि त्रैलोक्याकर्षणं भवेत । शक्तिबीजं साध्यनाम साधकेन च साधकैः॥ १०॥ पाशांकुशमहाबीजयुगसंपुटितं यजेतै । कर्णिकायां मध्यवृत्ते संलिखेत्साधकोत्तमः ॥ ११॥ अष्टपत्रेषुँ विलिखेत षडङ्गानि यथाकमम । अम्रीशासुरवायव्यकोणेषु मर्नुरीरितः ॥ १२ ॥ कवचान्तानि संलिख्य मध्ये नेत्रे<sup>६</sup> नयेद् बुधः। चतुर्दिशं तु कोणेषु चतुर्द्धास्त्रं लिखेतित्रये ॥ १३ ॥ वृत्तादि वसुकोणांतं लिखेद् द्वयदलेषु च। बीजवृन्दं महेशानि सम्प्रदायक्रमेण हि ॥ १४ ॥ शार्कि विह्नं परित्यज्य तत्र भूभूषितं कुरु । तद्वीजं स्वरसम्भिन्नं ऋऋकृकृविवर्जितम् ॥ १५ ॥ एवं द्वादशधा तच्च चतुर्द्धा कुरु सुन्दरि । आद्यं त्रिकं पूर्वमुख्यं लिखेदुत्तरतः पुनैः ॥ १६॥

<sup>(</sup>१) 'अर्गेलानिच' इतिपार । (२) 'साधितम्' इतिपार ।

<sup>(</sup>३) लिखेत् इतिपा०।

<sup>(</sup>४) 'कोऐखु' इतिपा॰।

<sup>(</sup> ५ ) 'मुनिवित्तमः' इतिपा० ।

<sup>(</sup>६) 'नेत्रंलिखेद्ब्घः' इतिपा०।

<sup>(</sup>७) 'लिखेद्वर्गद्लेषुच' इतिपा॰।

<sup>(=) &#</sup>x27;होनं' इतिपा०।

<sup>(</sup>८) 'प्रिये' इतिपा०।

द्वितीयं पूर्वमुख्यं तु लिखेदक्षिणतः सुधीः। तृतीयं पश्चिमे भागे तथा दक्षिणतो लिखेत ॥ १०॥ चतुर्थे त्वर्गेलं तद्वत्पश्चिमेत्युत्तरान्तिकम् । भुवं हित्वाऽर्कबीजानां तत्र वायुं नियोजयेत्॥ १८॥ अग्न्यर्गेलाख्यां त्रितयमाचं पूर्वत आलिखेत् । तथा पश्चिमतो ऽप्यन्यत् त्रिकं संलिख्य मान्त्रिकः १९ मारुतार्गलकं तद्विल्लखेत्पश्चिमतिस्रकम । पूर्वतोऽपि च देवेशि सर्वकार्यात्मसाधकः ॥ २०॥ घटार्गलाय देवेशि कथयामि वरानने । वायुं हित्वार्कबीजानां वरुणं तत्र निक्षिपेत् ॥ २१॥ बीजवृन्दं महेशानि सम्प्रदायक्रमेण हि । शक्ति विद्वं परित्यज्य तत्र मुभूषिकं कुरु ॥ २२ ॥ तद्वीजं स्वरसाम्भिन्नं ऋऋलृलृविवर्जितम् । एवं द्वादशधा तच्च चतुर्धा कुरु सुन्दरि ॥ २३ ॥ आद्य त्रिकं पूर्वमुख्यं लिखेच पुरतः पुनः। द्वितीयं पूर्वमुख्यं तु लिखेदक्षिणतः सुघीः॥ २४॥ तृतीयं दक्षिणे भागे तथा दक्षिणतो लिखेत्। चतुर्थेन कुले तद्वत्पश्चिमादुत्तमान्तकम् ॥ २५ ॥

<sup>(</sup>१) 'पश्चिमतः प्रिये' इतिपा०ना et erek fist i som i 🛎

<sup>(</sup>२) 'यमार्गलाय' इतिपा०।

<sup>(</sup>३) 'बीजानि' इतिपारनायः क्रिकेट विकास

मुवं हित्वा तथा तत्र वायुबीजं नियोजयेत् । अभीशानार्यत्रितयमाचं पूर्ववदालिखेत ॥ २६॥ पूर्वतश्रापि त्रितयं द्वितीयं पश्चिमागतम् । अथोत्तरार्गेलायां च लिखेत्पश्चिमतः सुधीः॥ २७ ॥ चतुर्थात्पूर्वंतो देवी स्फुरणात्सुरसुन्दरि । वीरं हित्वार्कवीजानां रेफं तत्र विनिक्षिपेत ॥ २८ ॥ लिखेद्रक्षोर्गेलायां तु त्रिकमाद्यं त्रिकं परम्। दक्षिणोत्तरतो मन्त्री क्रमेणेशदैले पुनः ॥ २९ ॥ आदावुत्तरतो देवि पश्चादक्षिणमौदितः अन्तराऽष्ट्रसु कोष्ठेषु केसराख्येषु संलिखेत्॥ ३०॥ पाशश्रीतुरगेशाँनी कामबीजचतुष्टयम् । विपरीतं च मन्त्रज्ञो वसुर्नारदमाँ लिखेत्॥ ३१॥ अन्त्यपाशं पारित्यज्य सृणिं संयोज्य साधकः तद्धहिर्वसुकोष्ठेषु विलिखेत्तत्क्रमेण च ॥ ३२ ॥ कामिन्यन्ते रञ्जिनी स्यात् ततोऽग्रे ऽप्यग्निवल्लभा। अप्टवर्णानुक्तरूपानपरान्केसरेषु च ॥ ३३ ॥

<sup>(</sup>१) वायुंहित्वा-इत्यारम्य 'पूर्वतश्चाऽपि' इतिपर्यन्तं 'ख' पुस्त-केनास्ति ।

<sup>(</sup>२) 'क्रमाच्छैवार्गलेपुनः' इतिपा०।

<sup>(</sup>३) 'दक्षिणमार्गतः' इतिपा०।

<sup>(</sup>४) 'भुवनेशानी' इतिपा०।

<sup>(</sup> ५ ) 'वस्वर्णमिद्मातिखेत्' इतिपा०।

अन्तः कोष्ठस्वरूपेषु चण्डकात्यायनीं लिखेत्। शक्तिगौरीत्रिकं रुद्रदायिते पंञ्चवर्णकम् ॥ ३४ ॥ योगेश्वरीं समालिख्य कवचास्त्राग्निवल्लभा । चण्डकात्ययनी विद्या त्रिषु लोकेषु दुर्लमा ॥ ३५ ॥ अथातः सम्प्रवक्ष्यामि बाहिरस्यैव वेष्टनम् । हंसः पदं वामनेत्रं बिन्दुंना परिभूषितम् ॥ ३६॥ पुनहैंसपदं चैतत्पंचाणं मनुमालिखेत्। स्वग्द्वन्द्वोदरगतं सप्ताणं चाष्टधा भवेत् ॥ ३७ ॥ बहिः पद्मं चाष्टपत्रमतिसुन्दरमालिखेत । दलेषु कर्णिकामंत्रस्त्रिपंत्तयाद्यप्टसु क्रमात् ॥ ३८॥ पाशाङ्कराभ्यां तद्वाह्ये वृत्ताकारेण वेष्टयेत् । अनुलोमप्रकारेण मातृकावेष्टनं लिखेत् ॥ ३९ ॥ तथैव प्रतिलोमं च मातृकावेष्टनं प्रिये। एतत्सर्वं ठकारेण वेष्टयेन्महता त्रिये ॥ ४० ॥ घटार्गलं महायन्त्रं पुरुषार्थफलदम्। अस्मिन्समावाह्य देवीमुपचारैः समर्चयेत् ॥ ४१ ॥ आदौवन्तेषु देवेशि देव्यङ्गेषु च विन्यसेत्। आनन्दरूपिणीं ध्यात्वा मुद्रासन्नद्धविग्रहः ॥ ४२ ॥ परिवाराचेनं कुर्यात्प्रथमावरणं शृणु।

<sup>(</sup>१) 'बिन्द्रिन्दुपरिभूषितम्' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'आदावङ्गानि देवेशिकराङ्गेषु च विन्यसेत्'। इति पा०।

हल्लेखां पञ्चकंचायं द्वितीयाङ्गावृतिः प्रिये ॥ ४३ ॥ कोणाष्टके यथा पूर्वं ततः पद्मदलेषु च। मातरो देवदेवेशि पूर्वीदि परिपूजयेत ॥ ४४ ॥ लोकपालाश्च तद्वाह्ये पुनराचौं समर्चयेत् । उपचारैर्मनोरम्यैस्ताम्बूलान्तैः पृथक् पृथक् ॥ ४५ ॥ यथाशक्ति जपं कुर्य्यान्नियमेन तु सुन्दरि । अयं नित्याप्रकारस्तु पुरश्चरणकं शृणु ॥ ४६ ॥ रविलक्षं जपेद्विचां तहशांशेन होमयेत्। त्रिमध्वाक्तैः क्षीरवृक्षसमिद्भिश्च तथा तिलैः ॥ ४७ ॥ समासेन हुनेत्सम्यक् पुरश्चारी ततो भवेत्। जातीपुष्पैर्वश्यकामे संपत्यै कमलैः प्रियेः ॥ ४८ ॥ सामिद्धिः पुष्टिकामस्तु खदिरैर्जुहुयात प्रिये । एकाक्षरेपि देवेशि सन्त्यत्र भुवनानि तु ॥ ४९ ॥ व्योमबीजे महेशानि कैलासादिप्रतिष्ठितस् । बह्निबीजात्सुवर्णादि निष्पन्नं बहुधा प्रिये ॥ ५० ॥ तेनायं वर्तते लोको भूमिमण्डॅलसंस्थितः। चतुं:स्वरेण पाताले शेषरूपेण धार्यते ॥ ५१ ॥

<sup>(</sup>१) 'द्वितीयं चाङ्गकैः प्रिये' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'पुनरेनां समर्चयेत्' इति पा०।

<sup>(</sup>३) मध्वकैः क्षीरवृक्षस्य समिद्धिश्च तथा तिलैः । इति पा०।

<sup>(</sup>४) 'भूमग्डलसमस्थितः' इति पा०।

तेनायं वर्तते लोको भूमिमण्डलसंस्थितः ।
चतुँःस्वरेण पाताले शेषरूपेण धार्यते ॥ ५१ ॥
महाभूमण्डलं तस्मात्पातालस्यापि नायिका ।
अत एव महेशानि भुवनाधीश्वरी प्रिये ॥ ५२ ॥
हकारे व्योमतुर्थ्येण स्वरेणानिलसम्भवः ।
विकारे साति रेफेण साक्षाद्विह्नस्वरूपिणी ॥ ५३ ॥
वैद्विबीजं वसु ज्ञेयं तस्माद्रेफं च सुंदरि ।
अतएव महेशानि आवँयोः समता भवेत ॥ ५४ ॥
बिन्दुचन्द्रामृता देवी प्लावयन्ती जगत्त्रयम् ।
प्लंबरूपा भवेत्तस्मात्सृजन्ती चार्द्धमात्रया ॥ ५५ ॥
अतएव महेशानि सुवनेशी च कथ्यते ॥

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां घटार्गलयन्त्रसाधनं षट्त्रिंशः पटलः ॥ ३६ ॥

<sup>(</sup>१) 'भूमग्डलसमस्थितिः' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'तुर्थस्वरेण' इति पा०।

<sup>(</sup>३) 'वन्दिवोर्यवसुक्षेयं तस्माद्रेफवसुन्धरा'। इति पा०।

<sup>(</sup>४) 'रत्नयोः' इति पा०।

<sup>(</sup> ५ ) 'द्रवद्भपा' इति पा० ।

### अथ सप्तत्रिंशः पटलः।

### ईश्वर उवाच—

पञ्चमीं रत्नदेवेशीं कथयामि शृणु प्रिये। यस्याः स्मरणमात्रेण पवनोपि स्थिरो भवेत् ॥ १ ॥ वाग्भवं बीजमुचार्यं गलानुप्रहबिन्दुंभिः। नादेन भूषितं बीजं वाग्भैवं चोचरेत्ततः ॥ २ ॥ पुँनरन्त्यं ततो भान्ते गवतीति समालिखेत्। वार्तालियुग्मं वाराही पुनरेतदृद्ध्यं लिखेत् ॥ ३ ॥ वाराहमुखि सद्बन्द्वं सन्धिहीनं ततः परम् । अन्धे चान्धिनि सप्ताणै हृद्यान्ते भवेत्प्रिये ॥ ४ ॥ रुन्धे रुन्धिन्यतो हुन्च जम्मे जिम्मिनि हृत्तथा। मोहे मोहिनि हजापि स्तम्भे स्तम्भिनि हत्ततः॥ ५॥ एतदुक्त्वा महेशानि सर्वदुष्टप्रदुष्टकान् । सानन्तानां च सर्वेषां सर्ववागितिचित्त च॥६॥ चक्षुर्मुखगतिं चोत्का जिह्वास्तम्मं कुरुद्वयम् । शीघं वश्यं कुरुद्वन्द्वं वाग्भवं पार्थिवं पुनः ॥ ७ ॥

<sup>(</sup>१) 'श्रवणमात्रेण' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'बिन्दुयुक्' इति पा०।

<sup>(</sup>३) 'पार्थिवं' इति पार ।

<sup>(</sup>४) पुनराद्यं नमश्चान्ते भगवतीसमालिखेत्। इति पा०।

<sup>(</sup> ५ ) 'त्रयं' इति पा०।

ठकारश्चतुरस्यान्ते कवचास्त्रामिवल्लभा । विद्या दशोत्तरशतमन्त्रवर्णी भवेत्प्रिये ॥ ८ ॥ चतुश्रत्वारिंशतिभिः पदैन्यीसस्तु कीर्तितः। मातृकां विन्यसेद्वक्रे पदानि दश मन्त्रवित्॥ ९॥ दोःपत्सन्धिषु साप्रेषु न्यसेद्विंशतिसंख्यकान्। पदार्णान्यथ विन्यस्य पार्श्वयोरेङ्कमुत्तमम् ॥ १०॥ अनेनैव प्रकारेण मातृकां विन्यसेत्सुधीः । ततः षडङ्गविन्यासं कुर्च्यादेहस्य सिंद्ये ॥ ११ ॥ वार्ताल्यास्तु पदद्वन्द्वं हृदयं च ततः परम्। वाराहियुगलं देवि शिरोमन्त्र उदाहृतः ॥ १२ ॥ वाराहमुखियुग्मं तु शिखासप्ताक्षरं ततः । कवचं च ततः सप्तवर्णेनेत्रं न्यसेत्क्रमात् ॥ १३ ॥ यन्त्रोद्धारं प्रवक्ष्यामि येन त्रैलोक्यमोहनम् । ताम्रे वा राजते स्वर्णमये वा भूर्जपत्रके ॥ १४ ॥ लिखेद्रोचनया बापि कुङ्कमागुरुचन्दनैः। हरिद्रया वार्रंणया विलिखेच मनोहरम् ॥ १५॥

<sup>(</sup>१) चतुर्दशोचरशतं मन्त्रवर्णा भवन्ति हि । इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'पार्श्वयोरेकमुत्तमम्' इति पा०।

<sup>(</sup>३) 'देहविशुद्धये' इति पा॰।

<sup>(</sup> ४ ) 'चतुणया' इति पार ।

त्रिकोणं पञ्चकोणं च षट्कोणं वसुपत्रकम् । शतपत्रं सहस्रारं ततो भूबिम्बमालिखेत् ॥ १६॥ चतुर्द्वारिवशोभाळ्यं मध्ये सिंहासनं यजेत् । वाणीभूबीजयुग्मेन संपूज्याः सर्वमातरः ॥ १७ ॥ स्फटिकाकारमध्यस्थं पीठमेतद्विचिन्तयेत् । देवीमावाहयेत्तत्र ध्यानं कुर्य्याद्विचक्षणः ॥ १८ ॥ प्रत्यप्रारुणसङ्काशां पद्मासनसुसंस्थिताम्। इन्द्रनीलमहातेजःप्रकाशां विश्वमातरम् ॥ १९॥ रुण्डं च मुण्डमालाढ्यां नवरत्नादिभूषिताम् । अनुर्घ्यरत्नघटितमुकुटश्रीविराजिताम् ॥ २० ॥ कौरिकार्द्धोरकां चारुप्रवालमणिभूषिताम्। हलेन मुसलेनापि वरदेनाभयेन च ॥ २१॥ विराजितचतुर्बाहुं कपिलाक्षीं सुमध्यमाम् । नितिम्बनीमुत्पलाभां कठोरघनसत्कुचाम् ॥ २२ ॥ लोलाननां यजेदेवीमुपचारैः सहेतुभिः। गन्धपुष्पादिभिः सम्यक् सर्वकामार्थसिद्धये॥ २३ ॥ सप्तिभैश्च सहस्राणि पुरश्चरणसिद्धये । तदशांशेन वै होमस्तिलैर्बन्धूकपुष्पकैः ॥ २४ ॥

<sup>(</sup>१) 'पद्मान्तर्गतस्थितिः' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'केयूराद्वीरुकाम्' इति पा०।

<sup>(</sup>३) 'दशसप्तसहस्राणि' इति पा०।

त्रिमध्वक्तैर्हेतुमिश्रैर्हरिद्राचन्द्नैर्हनेत्। लाक्षागुरुपुरुद्रव्यैः पिशितौर्विविधैरपि ॥ २५ ॥ सिद्धिर्भवति देवोशि मन्त्रिणो नात्र संशयः। शृणु पूजाविधानं तु देवीमावाह्य सिन्दये ॥ २६ ॥ आदावङ्गावृतिं यष्ट्वा अमीशासुरवायुषु । मध्ये दिश्च त्रिकोणान्तस्त्रिषु कोणेषु संशृगु ॥ २७॥ वामवामेतराग्रेषु क्रमेण वितयं यजेत्। जिम्मनी स्तिम्मिनी चैव मोहिनी सर्वसिद्धये॥ २८॥ अन्धिन्याचास्तु देवेशि स्तम्भिन्यन्तान् प्रपूजयेत् । पञ्चकोणे महादेवि पुर आदिक्रमेण तु ॥ २९ ॥ मनुस्थाने च तद्वाह्ये ततो मात्रार्चनं भवेत । षडारे पुर आरम्य प्रादक्षिण्येन पूजयेत् ॥ ३० ॥ ब्राह्मी माहेश्वरी चैव कौमारी वैष्णवी प्रिये। माहॅन्द्री चैव चामुण्डा डाकिन्यार्धर्चनं शृणु ॥३१॥ डाकिनी शाकिनी चैव लाकिनी काकिनी तथा। साकिनी हाकिनी चैव ततः षट्कोणके यजेत्॥ ३२॥ षट्कोणपार्श्वयोः पूज्ये देव्यौ सर्वार्थसिद्धिदे । हलं कपालं द्धतीं कोधिनीं वामतो यजेत्॥ ३३॥ मुसलेषुकरां देवीं स्तम्भिनीं दक्षिणे यजेत्। चण्डोचण्डं महेशानि षट्कोणे पुरतो यजेत ॥ ३४॥

<sup>(</sup>१) 'डाकिन्याद्यास्ततः शृखु' इति पा०।

नागं कपालं डमरुं त्रिशूलं द्धतं प्रिये। नमं नीलजटाराजन्मस्तकं पञ्चमीसृतम् ॥ ३५ ॥ ततोऽष्टद्लपत्रेषु वार्ताल्याचष्टकं यजेत्। शुणु त्वमेव तस्याग्रे पूजयेन्महिषाष्टकम् ॥३६॥ शृङ्गोचतं रक्तनेत्रं कुक्षिचक्रानिकृन्तनम्। नीलजीमृतसङ्काशं रिपुभुपातनक्षमम् ॥ ३७॥ शतपत्रं क्रमात्पूज्यं रुद्रार्कवसुदस्रकैः। त्रयस्त्रिशदलगतैस्त्रितारोञ्चरितैः पृथक् ॥३८॥ अवशिष्टे दले पूर्वयाः स्तंभिनी जुम्भिनीयुताः । शतारात्रे महेशानि महासिंहं समर्चयेत ॥ ३९॥ सहस्रपत्रे सम्पूज्यं वाराहीणां सहस्रकम् । अङ्कराान्ते महादेवि वाराह्यै नम आलिखेत् ॥ ४०॥ अनेन मनुना देवि पूजयेतु सहस्रधा। भूबिम्बे बटुकक्षेत्रयोगिनीगणपान्यजेत् ॥ ४१ ॥ पुनर्देवीं समाराध्य गन्धपुष्पादितर्पेणैः। अक्षमाला हरिद्राया मुख्यस्तम्भनकारिणी ॥ ४२ ॥ स्फाटिकी चाथ पद्माक्षरद्राक्षादिसमुद्भवा। इति दक्षिणा मूर्तिसंहितायां पञ्चमीकमार्च-नाविधिः सप्तित्रिशः पटलः ॥ ३७॥

(१) 'योज्याः' इतिपा० ।

पद्।त्रशः पटलान

## अथ अष्टत्रिंशः पटलः।

### ईश्वर उवाच-

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि तर्पणं मुवि दुर्लभम् । तिलमेरेयबन्धूककुसुमैस्तर्पयेत्क्रमात् ॥ १ ॥ मनोहरे सुवर्णादिपात्रे सम्पूज्य पूर्ववत् । अनेन विधिना देवि प्रियो भवति निश्चयात् ॥ २ ॥ एतस्या एव विद्यायाः कुण्डे च परमेश्वरी। विशेषः कथ्यते सोऽत्र सर्ववैरिनिकृन्तनः ॥ ३॥ एकहस्तमितं कुण्डमधोहस्तेन विस्तृतम् । हस्तखातं मनोरम्यं होमोऽप्यत्र निगद्यते ॥ ४ ॥ स्तम्भने शिवदिग्भागे निश्रहे यमादिग्भवेत् । अस्मिन् कुण्डे महेशानि भैरवामि प्रपूजयेत्॥ ५॥ लौकिकं वाऽचेयेन्मन्त्री वक्ष्यमाणैः परेश्वरि । हृद्यं भुवनेशान्या भुवनेशीं च संछिखेत्॥ ६॥ तस्या एव शिखां देवि बीजत्रयमिदं प्रिये। उक्ता भैरवमुञ्चार्य चतुर्ध्यन्ते नमो लिखेत ॥ ७ ॥ इत्याग्नेपूजनं कृत्वा ततोऽग्नेराहुतिं त्यजेत्। पूर्वबीजत्रयं चैव त्वाग्नेये दिशि चालिखेत् ॥ ८ ॥

<sup>(</sup>१) पूर्वबीजन्नयं भैरकान्नेयद्विदमालिखेत्। इतिपा०।

अनेनैकाहुतिं दत्वा नीलोत्पलशुचानले । नीलोत्पलैर्भेरवाग्नि तापिच्छरैपि वा यजेत्॥ ९॥ तापिच्छैः स्तम्भने होमो विज्ञेयस्तु चतुःशतम् । देवदारुतिलैर्लाक्षाहरिद्राभिस्तथा भवेत् ॥ १०॥ त्रिससमध्यरात्रेषु प्रत्येकं साष्टकं शतम् । हरिणीमुद्रया होमः कथितस्तव सुन्दरि ॥ ११ ॥ दक्षिणे होमकुण्डस्य हस्तमात्रान्तिलान्प्रिये। प्रसार्य भाण्डे स्वर्णीदि मुजे वा लोहसम्भवे ॥१२॥ कृष्णशाटीं परिक्षिप्य फुह्लापिन्छप्रपुष्पिणीम् । तिलिमिश्रैरम्बुभिस्तं पूरयेन्मनुवित्तमः॥ १३॥ वाग्भवं घरणीमुका कर्षणादिहलाय च। नवाक्षरिमदं चोक्त्वा हदन्तं मन्त्रमालिखेत्। अङ्करां क्रोधिने देवि मुसलाय नमो लिखेत् ॥१४॥ सप्तविंशतिकृत्वस्तु देवीमन्त्रं समुञ्चरेत्। घटं स्पृष्ट्वा हृदि ध्यात्वा पञ्चमी परमेश्वरीम् ॥ १५॥ तद्घटस्थोदकैः रात्रुमाभाषेंचोद्विचक्षणः ॥ १६ ॥ कफान्वितः क्षयी वैरी वश्यो भवति निश्चयात् अथ वाऽन्यं हि होमस्य विधिं वक्ष्ये शृणु प्रिये ॥१७॥ खरमेषाङ्गरक्तेन लाजाचूर्णैस्तिलैः सह। मिश्रं पिण्डं तु पिण्डेन मेलयेडेतुना त्रिये ॥ १८ ॥

पिशितैर्गन्धपुष्पादिधूपद्पिश्च साधकः । तर्पयेद्योगिनीपिण्डं परमानन्दसुन्दरम् ॥ १९॥ सपद्मे वेश्म सङ्क्षेल्प्य मृदा वा लोहकेन वा। निवेश्य कुण्डे वक्रे वा हुनेल्लाजारजःकणैः॥ २०॥ अयुतं सञ्जपन्देवि त्रिसप्त क्षणदा हुनेत । त्वगसृद्धांसमेदोस्थिमजाशुक्राणि वैरिणः ॥ २१ ॥ योगिनीनां मुखे देवि पतन्त्यत्र न संशयः । अथाऽतः सम्प्रवक्ष्यामि साधकानन्दकारणम् ॥ २२ ॥ प्रणवं प्रणवेनैव सम्पुटीकृत्य योजयेत्। औभ्यामौभ्यां च साध्याख्यां ठकारेण च वेष्टयेत् ॥२३॥ अष्टाभिः कुलिशैभित्वा ग्लौंक्षौमिति पदान्तरे । कुलिशाग्रे तारबीजं पार्थिवं मण्डलं ततः ॥ २४॥ रैंद्रस्वरे समारोप्य पीतपुष्पैः समर्चयेत् । पञ्चमी शार्टैकं यन्त्रं त्रिषु लोकेषु दुर्लभम् ॥ २५॥ संहस्रसङ्ख्याजप्तेन विषमाण्डे क्षिपेद् बुधः ।

<sup>(</sup>१) 'सम्बाल्य' इति पाठः।

<sup>(</sup>२) 'ज्लींक्षीं औमिति तदन्तरे' इतिपाठः।

<sup>(</sup>३) कुलिशाङ्के लिखेन्नाम वाद्ये विद्यां समालिखेत्। वहिरङ्करा-सम्विद्धं सर्वमेतद्वरानने ॥ इत्यधिकः पा०।

<sup>(</sup>४) 'शकटं' इतिपा०।

<sup>(</sup>५) 'सहस्रसंख्यया जप्तं निशां भाण्डे चिपेद् बुधः। वसेद्रात्रौ भूजपत्रे लिखित्वा स्थापयेत्सुधीः। इतिपा॰।

**इयामलोहितमन्त्रज्ञो रक्तपुष्पैः समर्चयेत् ॥ २६ ॥** प्रेतधूमानले क्षिप्त्वा यजेद् गुरुविधानतः। सौवर्णं राजतं ताम्रं क्रमेणैतत्समर्चयेत् ॥ २७ ॥ कण्टैकानि हरिद्राभैः पुष्पैराराधयेच्छिवाम् । धान्यराशौ च सायाह्ने विनिक्षिप्य च तद्भवेत् ॥२८॥ नृतने कुम्भकारस्य खपरे यन्त्रमालिखेत्। अञ्जनाभैः समभ्यर्च्य कुसुमैः पथि देशिकः ॥ २९॥ उच्चाटयेत्तथा शीघं कोट्यब्जं सुस्थिरं रिपुम् । तद्राण्डं तुर्सतीद्रव्यैः भिन्नभिन्नाञ्जनप्रभैः॥ ३०॥ नैश्यन्ति दृष्टयस्तेषां शत्रूणां नान्यथा भवेत्। हरिद्रया शिलामध्ये समालिख्याऽचैयेत्सुधीः ॥३१॥ पीतपुष्पेषु तद्यन्त्रमधोवक्त्रं विनिःक्षिपेत । वाक्स्तम्भो जायते शीघं वादिनां परमेश्वरि ॥३२॥ अथ सीसे समालिख्य सीसाभैः कुसुमैर्यजेत्। शिलाधःस्ताद्विनिःक्षिप्य व्यवहारे जयी भवेत ॥३३॥

<sup>(</sup>१) 'कटकार्थीं' इतिपा०।

<sup>(</sup>२) 'भिन्नभिन्नाञ्जनंप्रिये' इतिपा०।

<sup>(</sup>३) निःसाणे पटहे वाद्ये विलिखेन्मनुवित्तमः । युद्धे तद्भ्वनिमाकर्ण्ये पलायन्ते महावलाः ॥ समुद्धृत्य समभ्यर्ज्ये लोहकारग्रहे क्षिपेत् । वष्यमानो रोगजालै र्मरणं प्राप्नुयाद्रिषुः ॥ धूमाभित्रौ समालिख्य धूमाभैरर्चयेक्षिये । इत्यधिकःपाठः ।

सर्वलोहमये पत्रे सितपुष्पैः समर्चयेत्। वाक्पतिर्जायते मन्त्री पञ्चसारेऽथ संलिखेत् ॥३४॥ पञ्चवर्णैः प्रसृनैश्च पूजयेत्सर्वकर्मकृत् । अथातस्तिमिरामिश्रैः सीसयुग्मे लिखेद् बुधः ॥ ३५॥ अभ्यर्च्य कुसुमै रम्यैः प्रेतभृमौ प्रतापयेत् । तेनाकृष्टिभेवदाशु रिपूरणां योषितामपि ॥ ३६ ॥ वृक्षगर्भे न्यसेचकं सीसपात्रे सुरक्षितम् । बहिः स्वग्रामभागेभ्यः सम्प्रविष्टा भवन्ति हि ॥३७॥ साध्यनक्षत्रवृक्षस्य गर्भे चक्रं प्रविन्यसेत् । रोगदम्भस्य निक्षिप्तं हितदं भूमिदं प्रिये ॥ ३८ ॥ अर्तुंगं कामिनीं दचात्कुम्भे क्षिप्ते धनप्रदम् । पूर्वस्यां दिशि सङ्क्षिप्तं रिपूणां भयदं भवेत् ॥ ३९॥ आग्नेयमग्निंदिग्भागे वैरिणां मृत्युदं भवेत् । तथा नैऋँत्यदिग्मागे शत्रून्मादनकारणम् ॥ ४० ॥ पश्चिमे रोगदं तेषां भीतिदं वायुदिग्गतम्। धनदं चोत्तरं भागे साधकस्य न संशयः ॥ ४१ ॥ ईशानगं भ्रान्तिकरं वैरिणां परमेश्वरि ।

<sup>(</sup>१) 'पुंसां वा' इतिपा० ।

<sup>(</sup>२) 'सम्प्रतिष्ठा' इतिपा०।

<sup>(</sup>३) 'साध्यवृद्धस्य गर्भे च सन्निवेश्य प्रविन्यसेत्' इतिपा०।

<sup>(</sup> ४ ) 'अन्नगं' इतिपा० ।

<sup>(</sup>५) 'सुतः इतिपा॰।

मध्यगं सर्वकार्याणि रात्रूणां नारायेत ध्रुवम् ॥ ४२ ॥ एतस्या एव विद्याया मध्यरात्रेऽर्चनं भवेत । अन्यथा देवताशापो जायतेऽतीव दुस्तरः ॥ ४३ ॥ इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां पञ्चमीशकटयन्त्रोद्धार-प्रयोगसाधनविधिरष्टात्रिंशःपटलः ॥ ३८ ॥

### अथोनचत्वारिंशःपटलः ।

### ईश्वर उवाच-

पञ्चरात्रे महातन्त्रे कथिता वैष्णवागमे ।
एनामाराध्य देवेशि पालकोऽभुज्जगत्रये ॥ १ ॥
विद्याकदम्बचकस्था शिवविद्या मयेरिता ।
ताः सन्ति नव देवेशि तस्माच्छिवमयी शिवा ॥ २ ॥
सिद्धिरत्नमहातन्त्रे कथितो गणपागमः ।
सप्तकोटिमहातन्त्रेमण्डितस्तन्मयी शिवा ॥ ३ ॥
वामदेवमहातन्त्रे सौरज्ञानप्रकाशकः ।
मनसस्तन्मयी देवी ज्ञानशक्तिरितीरिता ॥ ४ ॥
अतः संसेव्यते देवी चतुरायतनैः सदा ।

सिंहासनप्रसङ्गेन चतुरन्वयदेवता ॥ ५ ॥ कथिता परमेशानि सम्पदेषां न संशयः । यस्याःस्मरणमात्रेण पलायन्ते महापदः ॥ ६ ॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायामायताम्नायविवरणं नामैको-नचत्वारिंशःपटलः ॥३९॥

### अथ चत्वारिंशः पटलः।

इश्वर उवाच-

अथ वक्ष्ये महेशानि नित्याविवरणं क्रमात् । कामेश्वरीमहाभेदा बहवः सन्ति पार्वति ॥ १ ॥ तत्र कामेश्वरी विद्या कथ्यते भुवि दुर्लमा । त्रिपुरेशीं समुचार्य त्रितारान्ते तु हत्ततः ॥ २ ॥ कामेश्वरीपदं चोक्त्वा इच्छाकामफलप्रदे । सर्वसत्ववशं प्रोक्त्वा करि सर्वजगत्पदम् ॥ ३ ॥ क्षोभान्ते तु करी हूँ हूँ बाणांश्च त्रिपुरेश्वरी । विपरीतां समालिख्य विद्यां षट्त्रिंशदक्षरीम् ॥ ४ ॥ आद्यभागत्रयेणैव द्विरावृत्त्या षडङ्गकम् । कामेश्वरीव ऋष्यादिध्यानयन्त्रार्चनादिकम् ॥ ५ ॥ इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां कामेश्वरीनित्याविद्या विवरणं नाम चत्वारिंशः पटलः ॥ ४० ॥

### अथैकचत्वारिंशः पटलः।

#### इश्वर उवाच-

अथ वक्ष्ये महेशानि विद्यां श्रीभगमालिनीम् । वाग्भवं भगशब्दान्ते भुगे वाग्भवमेव च ॥ १ ॥ भगिन्यन्ते वाग्भवं च भगोदिर च वाग्भवम् । भगमाले वाग्भवं च वाग्भवादौ भगावहे ॥ २ ॥ भगगुद्धो वाग्भवं च भगयोनि च वाग्भवम् । भगिन्यन्ते पातनीति वाग्भवं भगसर्वच ॥ ३ ॥ आदिवाग्भवमालिख्य ततो भगवशङ्करि । वाग्भवं भगरूपे तत् भगनित्ये च वाग्भवम् ॥ ४ ॥ भगाविलन्ने वाग्भवं च भगस्यान्ते समालिखेत् । रूपे सर्वभगानीति मे द्यानयं च वाग्भवम् ॥ ५ ॥ वाग्भवादौ भगवति भगवान्ते वदे च वाक् । भगरेते वाग्भवं च भगोति च समालिखेत् ॥ ६ ॥ रेते वाग्भवमालिख्य भगिकलन्ने च वाग्भवम्। भगिकलन्नद्रवे चान्ते भगं क्लेदय चालिखेत् ॥७॥ भगं द्रावय चालिख्य भगामोघे भगेति च । विचे भगं क्षोमयेति सर्वसत्वान्भगेश्वरी ॥ ८ ॥ वाग्मवं च भगं चैव वाग्भवं भगमें लिखेत्। वाग्भवं च भगक्लीं च वाग्भवं भगमालिखेत ॥ ९॥ वाग्मवं च भगं चैव वाग्भवं भगमों छिखेत्। वाग्मवं च भगब्लूं च वाग्भवं भगमालिखेत् ॥१०॥ वारमवं च भगब्लूं च वारभवं भगमों लिखेत्। भगक्लिन्ने च सर्वाणि भगान्यथ च मे लिखेत् ॥११॥ वशमानय चालिरूय भगपञ्चकमन्मथम्। भगान्तरे भगान्ते च हरब्लेमात्मकं लिखेत्॥ १२॥ भगान्ते पञ्चमं कामं ततो वै भगमालिनीम् । क्रेन्तामुच्चार्य विज्ञेयं त्रैलोक्य वश कारिणी ॥१३॥ चतुराधिकविंशत्या द्विशतेन च मण्डिता । वर्णीनां भगमालेयं नित्या सकलासिद्धिदा ॥ १४ ॥ ऋषिरस्यास्तु सुभगो गायत्री छन्द उच्यते । देवतेयं तु बीजं तु हरब्लेमात्मकं प्रिये ॥ १५॥ शक्तिः स्त्रीबीजकं ब्लूं तु कीलकं परमेश्वरी।

षड्दीर्घस्वरभंदेन न्यसेदङ्गानि देशिकः ॥ १६ ॥ कामन्यासं तथा बाणन्यासं कुर्यात्तु पूर्ववत्। कदम्बवनमध्यस्थामुद्यत्सुर्य्यसमद्युतिम् ॥१७॥ नानाभृषणसम्पन्नां त्रैलोक्याकर्षणक्षमाम् । पाशाङ्कशौ पुस्तकं च तौलिकां नखेलेखनीम् ॥१८॥ वरदं चाभयं चैव द्धतीं विश्वमातरम्। एवं ध्यात्वा ततो लक्षं मिताहारो जपेन्नरः ॥१९॥ तदशांशेन बन्धूकैस्त्रिमध्त्रकतेर्हुनेच्छुाचिः। त्रिकोणं चैव षट्कोणं ततः षोडशपत्रकम् ॥२०॥ ततोऽष्टपत्रं भूबिम्बमेवं मण्डलमालिखेत्। मध्ये देवीं समभ्यन्ये ततोऽङ्गावरणं यजेत् ॥ २१ ॥ विद्यादिशाक्तित्रितयं त्रिकोणेषु प्रपूजयेत् । क्रमेण चात्रमारभ्य पुनस्तेषु समर्चयेत् ॥ २२ ॥ सुमगां च भगां चैव तथा च भगसर्पिणीम्। बाणांश्च देवि तत्रैव पूर्ववत्यूजयेत्सुधीः ॥ २३ ॥ भगमालादिषट्कं च कोणचकेषु पूजयेत्। वशंकरीं च रूपीं च नित्यक्किशां च रूपिणीम ॥२४॥ तथा भगवतीं चैव वरदां परमेश्वरीम् । रेतां सुरेतां क्किन्नां च तथा क्किन्नद्रवामि ॥ २५ ॥

<sup>(</sup>१) भौालिस्थीगतलेखनीम्' इति पा०।

अमोघां चैव विद्यां च तथेशीं क्रिज्ञदेवताम् । एताः षोडश देवेशि भगवार्क्येन योजयेत । अष्टपत्रेषु देव्यस्तु मातरः परमेश्वरि । इन्द्रादयस्तु भृबिम्बे पुनर्देवीं समर्च्येत् ॥ २७ ॥

इति दक्षिणामूर्तिसंहितायां मगमालिनीनित्यावि-धिरेकचत्वारिंशः पटलः ॥ ४१ ॥

# अथ दिचत्वारिंशः पटलः।

#### इश्वर उवाच-

मुवनेशीं समुचार्य्य नित्यक्किने मददवे । विद्वारा च विद्येयं रुद्रवर्णा महोत्कटा ॥ १ ॥ ऋषिविद्या समुद्दिष्टो विराट् छन्द उदीरितम् । नित्यक्किना देवतोक्ता विनतादाविणी परा ॥ २ ॥ बीजं माया विद्वाया शक्तिः क्षीं कीलकं मतम् । एकेन च तथा द्वास्यां द्वास्यां द्वास्यां क्रमात् प्रिये ॥३॥ द्वास्यां द्वास्यां षडङ्गानि विन्यसेदेशिकोत्तमः ।

<sup>(</sup>१) धागराब्देन' इति पा०। १३

रक्तां रक्ताङ्गवसनां चन्द्रचृडां त्रिलोचनाम् ॥ ४ ॥ स्विद्यद्वक्त्रां मदाघूर्णलोचनां रत्नभूषिताम्। पाशाङ्करोौ कपालं च महाभीतिहरं तथा ॥ ५ ॥ द्धतीं संस्मरेश्वित्यां पद्मासनविराजिताम्। वर्णलक्षं जपेन्मन्त्रं तद्दशांशेन होमयेत् ॥ ६ ॥ तिलैस्त्रिमधुसंयुक्तेः पुरश्चारी भवेद् बुधः । मधूकपुष्पैर्व्वा होमो हविषा वाऽथ नीरजैः॥ ७॥ त्रिकोणं चाष्टपत्रं च ततो भूबिम्बमालिखेत् । आदौ देवीं समभ्यर्च ततोऽङ्गावरणं यजेत्॥ ८॥ त्रिकोंणे पूजयेदेवीं नित्यक्कियां मदद्रवाम् । मातरो दलमूलेषु दलमध्येषु पूजयेत् ॥ ९ ॥ नित्यां निरञ्जनां क्किन्नां क्वेदिनीं मदनातुराम् । मदद्रवां द्राविणीं च क्षोभिणीं च प्रपूजयेत्॥ १०॥ भृबिम्बे लोकपालाः स्युः पुनर्देवीं समर्च्येत् । इति नित्या तृतीयेयं भोगमोक्षफलप्रदा ॥ ११ ॥ कथिता देवदेवेशि त्रेलोक्यवशकारिणी।

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां नित्यक्किन्नानित्याविधि-द्विचत्वारिंशः पटलः ॥ ४२ ॥

<sup>(</sup>१) 'भवेत् प्रिये' इति पा०।

# अथ त्रिचत्वारिंशः पटलः।

अथ वक्ष्ये महेशानि भेरुण्डां परमेश्वेरीम् । तेतो स्रोङ्कारमुच्चार्याङ्कशाभ्यां च सुवेष्टितम् ॥ १ ॥ अन्त्यहीनं चवर्गं तु चतुर्द्धा रेफनिण्डतम् । अनुग्रहेन्दुबिन्द्वाढ्यं तारः स्वाहोदरस्थितिः ॥ २ ॥ मनुर्देशाणीं देवेशि महाविषहरो भवेत्। ऋषिरस्या महाविष्णुर्गायत्री छन्द उच्यते ॥ ३ ॥ देवतेय परा शक्तिस्तृतीयं बीजमुच्यते । विद्वजाया तु शक्तिः स्यात्कीलकं सृणिरेव च ॥ ४ ॥ षड्द्विध्वरभेद्रेन बीजेनैव षडङ्गकम्। चन्द्रकोटिप्रतीकाशां स्रवन्तीममृतद्रवैः ॥ ५ ॥ नीलकण्ठीं त्रिनेत्रां च नानाभरणभूषिताम् । इन्द्रनीलस्फुरत्कान्ति शिखिवाहनशोभिताम् ॥ ६॥ पाशाङ्कशौ कपालं च छुरिकां वरदामयौ। बिम्नतीं हेमसम्बद्धगरुडोद्वारभूषिताम् ॥ ७ ॥ एवं ध्यात्वा जपेद्वर्णलक्षं तु विजितेन्द्रियः। तदंशाशेन जुहुयात श्वेतपद्मैः परेश्वरीम् ॥ ८ ॥

<sup>(</sup>१) 'परमेश्वरि' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'भरोंकार' समुखार्या०' इति पा०।

त्रिकोणं चाष्टपत्रं च ततो भूबिम्बमालिखेत् । मध्ये प्रणवबीजेन त्रिकोणस्य च पार्श्वयोः ॥ ९ ॥ सृणिद्वयं त्रिकोणेषु पञ्चमादित्रयं न्यसेत्। अविशष्टं त्रिकोणाग्रे कोट्यग्रेषु च संलिखेत्॥ १०॥ मात्रामन्त्रक्रमेणैव वसुपत्रेषु चालिखेत् । वस्वक्षरविभागेन चतुःषष्ट्यर्णविग्रहाम् ॥ ११ ॥ भेरुण्डां संलिखेन्मन्त्री महाविषहरां प्रिये । भुवनेशी समुच्चार्य ततस्त्रिभुवनेति च ॥ १२ ॥ विद्ये नमः सिद्धजिते सर्वलोकप्रपूजिते भ्रम भ्रम महामोहे द्विधा हूमात्मकं लिखेत्॥ १३॥ विच्चेयुगं कुले कौले कुसुमाले ततः परम्। भेरुण्डे शिखि चालिख्य वाहिनीति ततः परम्॥१४॥ नीलकण्ठे च रौद्रे च ततो वेतालि सोम च । मातृके भुवनेशीं च चतुःषष्ट्यणीवग्रहाः ॥ १५॥ छन्दोऽनुष्टुब् ऋषिब्रह्मा बीजं तु भुवनेश्वरी। मेरुण्डा देवता ज्ञेया पुरुषार्थप्रदायिनी ॥ १६॥ षड्दीर्घस्वरभेदेन बीजेनैव षडङ्गकम्। घ्यानं तु पूर्ववदेवीपूजाद्वन्द्वे समाचरेते ॥ १७ ॥

<sup>(</sup>१) 'विद्येनमस्ततः सिद्धेत्वजितेलोकपूजिते'। इति पा०।

<sup>(</sup>२) इदमर्द्धं 'ख' पुस्तके नास्ति०।

<sup>(</sup>३) 'समालिखेत्' इति पा०।

महीबिम्बे मातृकाया वर्णा लेख्याः क्रमेण तु ।
तत्राबाद्य महेशानीमुपचारैः समर्चयेत् ॥ १८ ॥
अङ्गानां पूर्ववत्पूजां त्रिकोणेषु ततः शृणु ।
शिखिनीं निलकण्ठं च रौद्रीं चैव क्रमाद्यजेत् ॥२०॥
त्रिकोणपार्श्वयोः पूज्ये वेताली सोममातृका ।
ततिस्त्रभुवनेशानीं सिद्धां चैवापराजिताम् ॥ २० ॥
लोकपूज्यां महामोहां कुलां कौलां तथैव च ।
कुंसुमाष्टकपत्रेषु पुर आरम्य पूज्यते ॥ २१ ॥
ततश्च मातरः पूज्या वसुपत्रेषु मन्त्रवित् ।
इन्द्रादयस्तु भूबिम्बे पुनर्देवीं समर्चयेत् ॥ २२ ॥

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां भेरुण्डानित्यायजनविधि-स्त्रिचत्त्रारिंशः पटलः ॥ ४३ ॥

<sup>(</sup>१) 'सिद्धचैवाजितामपि' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'कुशूलामष्टपत्रेषु पुरवादिप्रप्तयेत्' इति पा०।

<sup>(</sup>३) 'सुन्दरि' इति पा०।

# ग्रथ चतुश्चत्वारिंशः पटलः ।

# ईश्वर उवाच--

शृणु देवि प्रवक्ष्यामि नित्यां बै विह्नवासिनीम् । परां विलिख्य वन्ह्यन्ते वासिन्यै नम इत्यपि ॥ १ ॥ अष्टाणींऽयं महेशानि पुरुषार्थप्रदो मनुः। ऋषिरस्य वसिष्ठः स्यात् गायत्री छन्द उच्यते ॥२॥ आद्यन्ते बीजशक्ती स्यात् कीलकं मध्य एव च। देवीपद्त्रयेणैव द्विरावृत्त्याङ्गमेव चै ॥ ३ ॥ पद्त्रयं देहभागत्रये विन्यस्य देशिकः। ध्यायेत्ततसुवर्णामां नानालङ्कारभृषिताम् ॥ ४ ॥ पाशाकुंशौ स्वस्तिकं च शक्तिं च वरदाभयौ। द्घतीं रत्नमुकुटां त्रैलोक्यतिमिरापहाम ॥ ५॥ वर्णलक्षं जपेन्मन्त्रं तद्दशांशेन होमयेत्। घृतान्नेन वरारोहे ततः सिद्धो भवेन्मनुः ॥ ६ ॥ अष्टपत्रं लिखेत्पद्मं विद्यां प्रतिदले लिखेत्। एकैकाक्षरभेदेन ततो भृबिम्बमालिखेत ॥ ७॥ मध्ये पीठं समभ्यर्च्य दिश्च मध्ये च पार्वती । पीता श्वेताऽरुणा कृष्णा धूम्रा तीवा स्फुलिङ्गिनी ॥८॥

<sup>(</sup>१) 'द्विरावृत्त्याङ्गकं न्यसेत्' इति पा०।

आतुरा ज्वालिनी चैव ततः सिंहासनं यजेत् । देवीमावाहयेत्तत्र उपचारैः समर्चयेत् ॥ ९ ॥ आदावङ्गानि सम्पूज्य वसुपत्रेषु पूजयेत् । जातवेदाः सप्तजिह्वा हव्यवाहन एव च ॥ १० ॥ अश्वोदरमवश्चेव तथा वैश्वानरः प्रिये । कौमारतेजा देवेशि तथा विश्वमुखः कमात् ॥११॥ ततो देवमुखो देवी वसुपत्रेषु पूजयेत् । ब्राह्म्यादयस्तु सम्पूज्या वसुपत्रेषु देशिकः ॥ १२ ॥ इन्द्रादयस्तु भृबिम्बे पुनर्देवीं समर्चयेत् । साक्षाद्विह्नमहापीठकलादशकमाण्डिताम् ॥ १३ ॥

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां विद्ववासिनीनित्याविधि-श्रवुश्रत्वारिंशः पटलः ॥ ४४ ॥

# अथ पञ्चचत्वारिंशः पटलः।

अथ वक्ष्ये महादेवि महाविद्येश्वरीं पराम् । नित्यिक्लन्नां समालिख्य मुखे तारं समालिखेत् ॥१॥ हुल्लेखान्ते फरेमात्मचन्द्रबीजं विसर्गवान् ।

चतुर्दशाक्षरी विद्या ऋषिर्वह्मा निगद्यते ॥ २ ॥ गायत्रं छन्द आख्यातं देवता परमेश्वरी। आयन्ते बीजशक्ती तु हुल्लेखा कीलकं भवेत् ॥३॥ चतुष्केण च युग्मेन युग्मेन युगलेन च। युगलेन च युग्मेन न्यसेदङ्गानि देशिकः ॥ ४ ॥ जपाकुसुमसङ्काशां रक्तांशुकविराजिताम । माणिक्यभूषणां नित्यां नानाभूषणभूषिताम् ॥ ५ ॥ पाशाङ्क्रशौ कपार्छं च सुधापानविघूर्णिताम् । अभयं दघर्ती ध्यात्वा चतुर्ल्छक्षं जपेत्सुधीः ॥ ६ ॥ देशांशे जुहुयाद्वह्नौ विशिष्टौस्तलतंदुलैः। त्रिकोणं वेदपत्रं च वसुपत्रं च भृगृहम् ॥ ७ ॥ एवं मण्डलमालिख्य मध्ये देवीं समर्चियेत्। आदावङ्गानि सम्पूज्ज्य त्रिकोणेषु प्रपूजयेत् ॥ ८ ॥ ब्रह्माणी वैष्णवी रौद्री ततो बाँह्यास्रपूजनम् । वेदमाता च हुल्लेखा योगिनी चन्द्रशेखरा ॥ ९ ॥ पुरआदिक्रमेणैव वेदास्नेषु प्रपूजयेत्।

<sup>(</sup>१) 'कपालस्थ' इति पा०।

<sup>ं (</sup>२) 'तद्दशांशेन जुहुयाद्वविषा तिलतएडुछैः' इति पा० ।

<sup>(</sup>३) विदासपुजनम् इति प्रा०।

नित्या निरञ्जना क्लिना क्लेदिनी मदनातुरा ॥१०॥ मदद्रवा द्राविणी च श्लोभिणी वस्वरेऽचेयेत् । मातरश्चैव सम्पूज्या भृविम्बे लोकपालकाः ॥ ११॥

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां महाविद्येश्वरीविधिः पश्चचत्वारिंशः पटलः ॥ ४५ ॥

# अथ षट्चत्वारिंशः पटलः॥

# ईश्वर उवाच--

अथ दूर्ती प्रवक्ष्यामि त्रैलोक्याकर्षणक्षमाम् ।
भुवनेशी समुच्चार्य शिवदृत्ये नमो लिखेत् ॥ १ ॥
सप्तार्णा शिवदृतीयं त्रैलोक्यस्वामिनी प्रिये ।
ऋषी रुद्रस्तु गायत्री छन्दोऽस्या देवता शिवा ॥ २ ॥
आद्यन्ते बीजशक्ती च मध्यं कीलकमुच्यते ।
विद्यामागत्रयेणैव द्विरावृत्याऽङ्गकं न्यसेत् ॥ ३ ॥
दूर्वीनिमा त्रिनेत्रा च महासिंहसमासना ।
शङ्कारिचापवाणांश्र्य सृणिपाशौ वरामये ॥ ४ ॥
वृद्यती चिन्तयेकित्यां सप्तलक्षं जपेचतः । १ %।

तद्दशांशेन जुहुयात्तिलैंघृतमधुप्लुतैः ॥ ५ ॥
अष्टपत्रं लिखेत्पद्मं बहिर्भूबिम्बमालिखेत् ।
तत्रं देवीं समन्यर्च्य उपचारैः समर्चयेत् ॥ ६ ॥
आदावङ्गानि सम्पूज्य वसुपत्रेषु पूजयेत् ।
जया च विजया चैव कीर्तिः प्रीतिः प्रभा तथा ॥॥॥
श्रद्धा मेघा धृतिश्राष्टौ भृबिम्बे च दिगिश्वराः ।
पुनर्देवीं समम्यर्च्य सुखी भूयान्नरोत्तमः ॥ ८ ॥

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां शिवदूतीनित्याविधिः षट्चत्वारिंशः पटलः ॥ ४६ ॥

अथ सप्तचत्वारिंशः पटलः।

ईश्वर उवाच—

अथ वक्ष्ये महेशानि त्वरितां सिद्धिदायिनीम् । तौरं परा च कूर्चं च खेचच्छेक्षः समालिखेत् ॥१॥ स्त्रीं हमात्मकमुचार्य्ये क्षें परामस्त्रकं लिखेत् । त्वरिता रविवेणेंयं भोगमोक्षफलप्रदा ॥ २ ॥

<sup>(</sup>१) 'तारं परान्ते कवचं' इति पा०।

ऋषिरीशो विराट् छन्दो देवतेयं च पार्वति । कवचं स्त्रीशक्तिबीजे कीलकं च प्रकीर्तितम् ॥ ३ ॥ चच्छेयुगं हच्छिरस्तु छेक्षुयुग्मं शिखा ततः। क्षस्त्रीयुगं च कवचं स्त्रीह्मात्मयुगं तथा ॥ ४ ॥ हुंक्षें नेत्राणि विन्यस्य क्षेंफडस्त्रं प्रकीर्तितम् । श्यामाङ्गी रक्तसत्पाणिचरणाम्बुजशोभिताम् ॥ ५ ॥ वृषलाहिसुमझीरां कण्ठरत्नविभूषिताम्। स्वर्णाशुकां स्वर्णभूषां वैश्याहिद्वन्द्वमेखलाम् ॥ ६ ॥ तनुमध्यां पीनवृत्तकुचयुग्मां वराभये। द्धतीं शिखिपिच्छानां वलयाङ्गदशोभिताम् ॥ ७ ॥ गुज्जारुणां नृपाहीशकेयुरां रत्नभूषणाम् । द्विजनागस्फुरत्कर्णभृषां मत्तारुणेक्षणाम् ॥ ६ ॥ नीलकुञ्चितधम्मिल्लवनपुष्पां कपालिनीम्। कैरातीं शिखिपत्राढ्यनिकेतनविराजिताम् ॥ ९ ॥ स्फुरत्सिंहासनप्रौढां सारेद्भयविनााशिनीम् । रविलक्षं जपेनमुत्रं तह्यांशेन होमयेत् ॥ १० ॥ मधुकपुष्पैदेंविशि पुरश्चारी ततो भवेत् । अष्टपत्रं लिखेत्पद्मं बहिर्भृबिम्बमालिखेत् ॥ ११ ॥ सर्वरक्षाकरं नाम चक्रमेतदुदाहृतम्।

<sup>(</sup>१) 'कळापिनीम्' इति प्राप्त ।

तत्रावाह्य महेशानीमुपचारैः समर्चयेत ॥ १३॥ आदावङ्गानि सम्पूज्य वसुपत्रे प्रपूजयेते । हुंकारी खेचरी चण्डां छेदनी क्षेपणीमिप ॥ १४॥ हुंकारिणी क्षेमकारिणी कमतो यजेत । श्रीबीजेनैव लोकानां लोकपालास्ततः परम् ॥ १५॥ अग्रे फट्कारिणी पूज्ज्या शरासनधरा प्रिये । स्वर्णरत्नमयी वेत्रयष्टिहस्ते सुभूषिते ॥ १६॥ द्वारपार्श्वयुगे पूज्ज्ये विजया च तथा जया । कृष्णो वर्बरकेशश्च लकुटेन विराजितः ॥ १७॥ किंकरः पुरतः पूज्ज्यस्तद्वहिः पूजयेत् कमात् । धातारं च विधातारं पुनर्देवी समर्चयेत् ॥ १८॥ गन्धपुष्पादिनैवेदीर्महारक्षाकरीं यजेत ॥

इति दक्षिणामृतिंसंहितायां त्वरितानित्याविधिः

सप्तचत्वारिशः पटलः ॥ ४७ ॥

<sup>(</sup>१) 'बसुपत्रेषु योजयेत्' इति पा०।

# अथ अष्टचत्वारिंशः पटलः।

# ईश्वर उवाच--

अथ वक्ष्ये महेशानि विद्यां श्रीकुलसुन्दरीम् । बालाख्या त्रिपुरेशानी पूर्विसिंहासने स्थिता ॥ १ ॥ ब्रह्मविष्णुमहेशाद्यैः पूज्या श्रीकुलसुन्दरी । अथ वक्ष्ये परां नित्यां पुरुषार्थप्रदायिनीम् ॥ २ ॥ त्रिपुरेशीं समुन्वार्य्य नित्याख्यां भारतीं तथा । हंकारित्रतयं बाणा विद्ययं वासवाक्षरी ॥ ३ ॥ अपरा पश्चभिकीणैर्नित्या पश्चाक्षरी भवेत । त्रिपुरेशीव यन्त्रं तु ऋष्यादियजनं प्रिये ॥ ४ ॥

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां नित्याद्वयविधिः

अष्टचत्वारिंशः पटलः ॥ ४८ ॥

<sup>(</sup>१) "भैरवीं" इति पा० ।

<sup>(</sup>२) 'ब स्साक्षरी' इति पा० ।

#### अथोनपञ्चाशः पटलः।

#### ईश्वर उवाच--

अथ वक्ष्ये महेशानि विद्यां नीलपताकिनीम्। तारहृत्पद्माभाष्य कामेश्वरि पदं ततः ॥ १ ॥ कामाङ्करो पदं चोक्त्वा ततः कामपताकिके। भगवत्यय नीलांते पताके च भगान्तिके ॥ २ ॥ वतिहन्मन्त्रमालिख्य ततोऽस्त्वित पदं लिखेत्। परमान्ते तथा गुहये ह्रींकारात्रितयं लिखेत् ॥ ३॥ मद्ने मद्नान्ते ऽथ देहे त्रैलोक्यमालिखेत्। परमान्ते वयेति तथा लेख्यं कवचास्त्राभिवछ्ना ॥४॥ षष्टचर्णा परमेशानि देवी नीलपताकिनी। कामेश्वरीव यन्त्रं तु ध्यानमस्या निगद्यते ॥ ५ ॥ रक्तां रक्तांशुक्षप्रौढां तारवेदाविभूषिताम् । इन्द्रनीलस्फुरन्नीलपताकां कमले स्थिताम् ॥ ६॥ काचप्रैवेयसंलग्नसृणि च वरदाभये। द्धर्ती परमेशानीं त्रैलोक्याकर्षणक्षमाम् ॥ ७ ॥

<sup>(</sup>१) 'ततो स्त्वित च में लिखेत्' इति पा०। 🧽 💮

<sup>(</sup>२) 'नानारत्नविभूषिताम् 'इति पा०।

ध्यात्वा जपेच्चतुर्ह्धः दशांशेन तिलैर्हुनेत् । एषा विद्या वरारोहे कामेशीव प्रपूजयेत् ॥ ८ ॥

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां नीलपताकाविधि-रेकोनपञ्चाराः पटलः ॥ ४९ ॥

#### अथ पश्चाशः पटलः।

### ईश्वर उवाच-

अथ वक्ष्ये परां विद्यां विजयां जयदां सदा । शिरश्चन्द्रखपान्तामिष्द्रस्वरिवभृषिताम् ॥ १ ॥ बिन्दुनादकलाक्रान्तां विजयाये नमो लिखेत् । ऋषिरस्या अहं छन्दो गायत्रं देवता स्वयम् ॥ २ ॥ बीजं हृन्मध्यबाणास्तु बीजशक्ती तु कीलकम् । षड्दीर्घस्वरसंभिन्नबीजेनैव षडङ्गकम् ॥ ३ ॥ एकवक्रां दशभुजां सप्पयज्ञोपवीतिनीम् । द्रंष्ट्राकरालवदनां नरमालाविभूषिताम् ॥ ४ ॥ अस्थिचमीवशेषां तां विह्नकृटसमप्रभाम् । स्यात्रासनां महाप्रदेशवासनाविराजिताम् ॥ ५ ॥

रणे स्मरणमात्रेण भक्तेभ्यो विजयप्रदाम्। शुलं सर्पचं टङ्कासिसृणिघण्टाशनिद्वयम् ॥ ६ ॥ पाशमभिमभीतिं च द्धतीं जयदां सदा । लक्षत्रयं जपेन्मन्त्रं तद्दशांशेन होमयेत ॥ ७ ॥ महापद्मैक्षिमध्वक्तै स्ततः सिद्धा भवेदियम् । त्रिकोणं चैव षट्कोणं वसुपत्रं महीगृहम् ॥ ८॥ मध्ये वीजं समालिरूय त्रिकोणेषु च वीजकम्। र्षंडक्षराणि षट्कोणे चतुःकोणेषु च स्वरान् ॥ ९ ॥ युग्मयुग्मप्रभेदेन पत्राग्रेषु ततो लिखेत्। नारसिंहं महाबीजं मातृकां वेष्टयेत्ततः॥ १०॥ अत्रावाह्य महादेवीमुपचारैः समर्चयेत् ॥ आदै षडङ्गावरणं त्रिकोणे पूजयेत्ततः ॥ ११ ॥ व्रह्मविष्णुमेहशांश्च षट्कोणेषु ततो यजेत्। पड्योगिनीरष्टपत्रे मातरः पूजयेत्क्रमात् ॥ १२ ॥ चतुरस्ने लोकपालाः पुनर्देवीं समर्चयेत्।

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां दण्डविजयनित्या विधिः पञ्चाद्याः पटलः ॥ ५० ॥

<sup>(</sup>१) "यदसराणि चैकैको वसुकाणेषु मै स्वरान्" इति पार ।

#### एकपश्चाराः पटलः।

# ईश्वर उवाच-

अथ वक्ष्ये महेशानि नित्यां वै सर्वमङ्गलाम् । जीवं चारुणताराढ्यं सर्वान्ते मङ्गळापदम् ॥ १ ॥ ङेऽन्तं हृदयमालिख्य नवाणी सर्वमङ्गला । ऋषिश्चन्द्रो महेशानि गायत्री छन्द उच्यते ॥ २ ॥ देवीयं बीजशक्ती तु हृदयद्वन्द्वमेव च। विद्याभागत्रयेणैव द्विरावृत्या षडङ्गकम् ॥ ३ ॥ शुभ्रपद्मासने रम्यां चन्द्रकुन्दसमद्युतिम् । सुप्रसन्नां शशिमुखीं नानारत्नविभूषिताम् ॥ ४ ॥ अनन्तमुक्ताभरणां स्रवन्तीममृतद्रवम् । वरदाभयशोभाढचां स्मरेत्सौभाग्यवर्द्धिनीम् ॥ ५॥ एवं ध्यात्वा जपेद्वर्णलक्षं विजितमन्मथः। तदशांशेन जुहुयाच्छुभ्रपद्मैर्मधुप्छुतैः॥ ६॥ अष्टपत्रं च भूबिम्बं तत्रावाह्य सुरेश्वरीम् । उपचारैः समभ्यर्च्य षड्ङ्गावरणं यजेत् ॥ ७ ॥ अष्टपत्रेषु सम्पूज्य पुरआदिक्रमेण तु । राका कुमुद्वती नन्दा शुद्धा सङ्गीवनी क्षमा ॥८॥ आप्यायनी चन्द्रकान्ता ह्वादिनी पुरतो यजेत्।

ततो ब्रह्मादयः पूज्या भृविम्बे चाक्षेरीसुराः ॥ ९ ॥ पुनः सम्पूज्य बहुघा चन्द्रमण्डलवासिनीम् । इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां सर्वमङ्गलानित्या-विधिरेकपञ्चाद्याः पटलः ॥ ५१ ॥

### अथ द्विपञ्चाशः पटलः।

ईश्वर उवाच--

ज्वालामालां प्रवक्ष्यामि पुरुषार्थपदां सदा । ॐकारं बीजमुन्चार्य नमो भगवतीति च ॥ १ ॥ ज्वालामालिन देवि देवि सर्वभृतान्तसं लिखेत् । हारकारिके जातवेदसीति ज्वलन्ति च ॥ २ ॥ ज्वलयुग्मं प्रज्वलेति युगं हुमात्मकं द्विधा । विह्विद्धिषा च कवचमस्रं चाऽपि समालिखेत् ॥ ३ ॥ चत्वारिंशद्वर्णरूपा स्वर्णचक्रे समाहरेत् । ऋषिस्तु कश्यपश्चन्दो गायत्रं देवता त्वियम् ॥ ४ ॥ रेफास्रं बीजशक्ती तु कीलकं कवचं प्रिये । रिवस्र्यशर्राष्ट्रवेदेरङ्गानि विन्यसेत् ॥ ५ ॥

<sup>(</sup>१) 'ककुबीश्वराः' इति पा०।

चत्वारिंशदलं पद्मं चतुराधिकमीश्वरि । बहिरष्टदलं पद्मं बाह्ये भृविम्बमालिखेत् ॥ ६॥ कर्णिकायां महाविधां दलेषु कमतो लिखेत । दुर्गावर्णास्ततो देवि वसुपत्रे स्वरान् लिखेत् ॥ ७ ॥ द्वन्द्वशः परमेशानि विद्ववर्णेन वेष्टयेत् । पुनार्विद्यां च भूबिम्बे प्रादिक्षण्येन पूजयेत् ॥ ८॥ जातवेदस आलिख्य सुनवाम च सोमम। रातीयतो च निदह।ति वेदः सन आलिखेत् ॥ ९ ॥ परिषान्ते दित शौढे दुर्गाणीति समालिखेत्। विश्वानावेव सिन्धुं च दुरितात्यमिरालिखेत ॥ १०॥ एषा दुर्गी वरारोहे जातवेदःस्वरूपिणी। अस्मिन्यन्त्रे समासीनां ज्वालामालां प्रपूजयेत् ॥११॥ आदौ पीठं समम्यर्च्य दिश्च मध्ये च राक्तिमिः। जया च विजया भद्रा भद्रकाली सुमुख्यपि ॥१२॥ दुर्मुखी च तथा व्याघ्रमुखी सिंहमुखी तथा। दुर्गा चैतासु सम्पूज्या देवीमावाह्य पूजयेत् ॥ १३॥ आदावङ्गानि पूज्यानि ततो देवीं समर्चयेत्। जागती तपनी वेदगर्भी दहनरूपिणी ॥ १४ ॥ सेन्दुखण्डा शुभाद्या च हन्त्री नतमुखी तथा।

<sup>(</sup>१) 'वेष्टयेत्' इति पा०।

वागिश्वरी मदरुहा सोमरूपा मनोजवा ॥ १५॥ मरुद्वेगा च रात्रिश्च तीत्रकोपा यशोवती । तीयान्विता च नित्या च दयावत्यथ हारिणी ॥१५॥ तिरास्क्रिया वेदमाता तथा च मदनप्रिया । समाराध्या नन्दिनी च परा च रिपुमर्दिनी ॥ १७ ॥ षण्मुखी दण्डिनी तिग्मा दुर्गी गायत्रिका तथा। निरवद्या विशालाक्षी श्वासोद्वाहा च नन्दिनी ॥१८॥ वेदना विद्वामी च सिंहवाहा तथैव च। धूम्रा च दुर्वहाँ चैव रिरंसा तापहारिणी ॥ १९॥ त्यक्तदोषा च सम्पैना पुरआदि प्रपूजयेत । अष्टारे मातरः पूज्या भूबिम्बे ककुबिश्वराः ॥ २० ॥ पुनर्देवीं समस्यर्च्य स्वर्णाभरणभृषिताम् । उद्यद्विद्युल्लताकान्तिस्वर्णांशुकविराजिताम् ॥ २१॥ महासिंहासने प्रौढा ज्वालामालाकरालिनी। अरिश्ह्यं खड्जसेटे त्रिश्चलं डमरं तथा ॥ २२ ॥ पानपात्रं च वरदं द्वतीं संस्मरन् यजेत्। ज्वालामाला महाविद्या रिपुहन्त्रीं न संशयः ॥२३॥ इति श्रीदक्षिणामृर्तिसंहितायां ज्वालामालिनीनित्या-

विधिद्वीपञ्चाशः पटलः॥ ५२॥

<sup>(</sup>१) 'तोबात्मिका' इति पा०। (२) 'दुर्धरा' इति पा०।

<sup>(</sup>३) 'त्यकदोषा निः सपत्ना' इति पा०।

#### अथ त्रिपञ्चाशः पटलः।

#### ईश्वर उवाच--

अथ वक्ष्ये महादेवीं विचित्रां विश्वमातरम् । यस्याः स्मरणमात्रेण पलायन्ते महापदः॥ १॥ चकानुग्रहबिन्द्रिन्दुभूषितं मनुमालिखेत्। ऋषिर्वैह्माऽस्य मन्त्रस्य गायत्री छन्द उच्यते ॥ २ ॥ विचित्रा देवता बीजं ककारः कीलकं च तु। तारानुजश्च शक्तिः स्यात्पुरुषार्थप्रदायिनी ॥ ३ ॥ षड्दीर्घस्वरभेदेन न्यसेदङ्गानि देशिकः । यन्त्रं तु मातृकायास्तु पूजा देव्यास्तथा भवेत् ॥ ४ ॥ मातरो लोकपालाश्च पूज्या देवीं यजेद् बुधः । रावलक्षं दशांशेन हुनेद् घृततिलैर्यवैः ॥ ५ ॥ स्तम्भने पीतवर्णेयं वश्ये बन्धूकसन्निभा । मारणे श्यामलाङ्गीयमुञ्चाटे धूमसन्निमा ॥ ६॥ शुभ्राङ्गी ज्ञानदा नित्यं विचित्रवसना सदा। विचित्रतिलका नित्यं विचित्रकुङ्कमोज्वला ॥ ७ ॥ वरदाभयशोभाढ्या नानाशस्त्रधरा काचित्। क्रमेण कथिता नित्याः सर्वसौभाग्यदाः प्रिये ॥ ८॥ इति श्रीदाक्षणामूर्तिसांहितायां नित्याविवरणं नाम त्रिपञ्चादाः पटलः ॥ ५३॥

# श्रथ चतुःपञ्चाशः पटलः।

#### ईश्वर उवाच-

एतत्सर्वात्मकं वस्तु त्रिपुरेत्यभिधीयते । एका सत्त्वात्मिका देवी जाग्रदित्यभिधीयते ॥ १ ॥ तदेयं शक्तिरूपा स्यात्स्जन्ती भुवनत्रयम् । उत्पत्तिर्जागरो बोधो व्यावृत्तिर्मनसः सदा ॥ २ ॥ कलाचतुष्टयं जाप्रदवस्थायां व्यवस्थितम् । एषैव तमसा युक्ता शिवरूपा निगद्यते ॥ ३ ॥ मरणं विस्मृतिर्मूच्छी निद्रा च तमसा वृता । सुषुप्तेस्तु कला ज्ञेया सुषुप्तिः शिवरूपिणी ॥ ४ ॥ यदा द्वन्द्वात्मिका देवी रजोरूपोभयात्मिका । संयोगः सत्त्वतमसो रज इत्यभिधीयते ॥ ५ ॥ सुषुप्त्यन्ते जागरादौ स्वप्नावस्था रजोमयी । अभिलाषो भ्रमश्चिन्ता विषयेषु मनःस्मृतिः ॥ ६॥ कलाचतुष्टयं स्वप्नावस्थायां तु विधीयते । गुणातीता यदा देवी सा तुर्येत्यभिघीयते ॥ ७ ॥ सुषुप्त्यादौ जागरान्ते स्वप्नावस्था रजोमयी । अभिलाषो भ्रमश्चिन्ता स्फुरत्तामात्रलक्षणा ॥ ८॥

अवस्थारोषतां प्राप्ता तुर्यो तु परमा कला । भावाभावविनिर्भुक्ता गुणातीता निगचते ॥ ९ ॥ वैराग्यं च मुमुक्कृत्वं समाधिविमलं मनः। सदसद्वस्तुनिर्द्धारतुर्यायास्तु कला इमाः॥ १०॥ तुर्यैव परिपाकेन कला सप्तद्शी भवेत्। चृतरम्भाफलादीनां पाकेन मधुरो रसः ॥ ११॥ अतएव महेशानि कला सप्तद्शी भवेत्। उचार्यमाणा ये वर्णास्ते वर्णा वाचिकाँ मताः ॥१२॥ उचाररहितं वस्तु चेतसैव विचिन्तयेत । चिन्तनात्सामरस्येन साक्षाद् ब्रह्मेव केवलम् ॥ १३ ॥ अत एव महाविद्या तुर्यरूपा वरानने । कलाषोडराकं चैव श्रीविद्यार्णेषु संस्थितम् ॥ १४ ॥ निःसरन्ति महामन्त्रा महाग्नेविस्फुालेङ्गवत् । तैंथैव मातृका विद्या निःसृता वाग्भवात् प्रिये॥ १५॥ अत एव तदेवास्या बीजं वाग्भवमुच्यते । तेनैव वाङ्मयेनासौ त्रैलोक्यं सचराचरम् ॥ १६॥

<sup>(</sup>१) 'शमादिविमलं मनः' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'उच्चार्यमाणा ये मन्त्रास्ते मन्त्रा वाचिकाः प्रियेः इति पा॰।

<sup>(</sup>३) 'तथैव मातृकावर्णा निःस्ता बहवः प्रिये' इति पा०।

मोहयन्ती तदा देवी कामेशी बीजरूपिणी। पुरुषस्त्रीमयेनासौ स्फुरन्ती विश्वमातृका ॥ १७ ॥ महामोहेन देवेशि कीलयन्ती जगत्त्रयम्। अतस्तत्कीलकं देवि तेन सौभाग्यगर्विता ॥ १८ ॥ पालयन्ती जगत्सवै तेनेयं शक्तिरुच्यते । ऐवं कूटत्रयकला महासाम्राज्ज्यदायिनी ॥ १९॥ तदा लक्ष्मीमयी देवी जागर्ति सुवनत्रये। महाकोशेश्वरीवृन्दमाण्डिता मुवनेश्वरी ॥ २० ॥ प्षेव कोशसम्पन्ना कामान् पूरयते परा । कामेश्वरी तदा देवी कामान् पूरयते सदा ॥ २१ ॥ महासिंहासनप्रौढा महाविश्वस्वरूपिणी । अकथाादिमहापीठहक्षवर्णस्वस्तीपणा ॥ २२ ॥ तदा कल्पलता देवी वाक्प्ररूपैज्ञानसत्कला । सौभाग्यदायिनी नित्या रत्नतेजोविभूषिता ॥ २३ ॥ जीवानुत्रहसरगेंण स्फुरन्ती विश्वमातृका । चतुरायतनैर्वन्या चतुर्वेदनमस्कृता ॥ २४ ॥ साम्नायाऽभूत्तदा देवी भुवानानन्दमन्दिरा । अतस्त्रैलोक्यसाम्राज्ज्यप्रदा नित्यात्मिका प्रिये ॥ २५॥

<sup>(</sup>१) एवं कूटत्रयकला' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'विश्वाधारस्वक्रपिणी' इति पा०।

<sup>(</sup>३) वाक्पुरपञ्चानसत्कला' इति पा०।

एतत्सर्वं पुरस्कृत्य वर्त्तते त्रिपुरा शिवा। प्रपञ्चमध्ये देवेशि केवला ब्रह्मरूपिणी॥ २६॥ अत एव महादेवि कला सप्तदशी भवेत्। षोडशार्णस्वरूपा च नित्याषोडशिकात्मिका॥ २७॥

इति श्रीदक्षिणामुर्तिसंहितायां श्रीनित्याविवरणं नाम चतुःपञ्चाराः पटलः ॥ ५४॥

#### अथ पश्चपश्चाशः पटलः।

#### श्रीदेव्युवाच-

त्रिपुरा परमेशी च सर्वमन्त्रमयी शिवा। संविद्रूपा तु कथिता कथं पूज्या सदाशिव॥१॥

#### ईश्वर उवाच-

प्रातरुत्थाय शिरसि संस्मरेत्पद्ममुज्वलम् । कर्पूरामं स्मरेत्तत्र श्रीगुरुं निजरूपिणम् ॥ २ ॥ सुप्रसन्नं लसङ्क्षामण्डितं शान्तिभूषितम् । वराभयकरं नित्यं नमस्कृत्याऽमुना यजेत ॥ ३ ॥

हस्रौमात्मकमालिक्य हसक्षमलवानिलान्। विद्वयुक्तांस्त्रिधा लेख्य त्रिधा सम्भृष्य च स्वरैः ॥ ४॥ मुखवेष्टनवामाङ्गश्रुतिनेत्रैश्च मण्डितैः । बीजत्रयमिदं भद्रे बिन्दुनादकलात्मकम् ॥ ५ ॥ श्रीपरान्ते पावकेति सर्वाराध्यपदं लिखेत् । सर्वमूर्द्धपुरान्ते च नाथसर्वगुरुस्वयम् ॥ ६ ॥ गुरुश्रीगुरुनाथान्ते रहसक्षमछवयान्। रेफदीर्घश्रातियुतविन्दुनादकलात्मकान् ॥ ७॥ पिण्डीकृत्य लिखेदाद्यं चतुर्थं च ततो लिखेत्। तृतीयं पूर्ववल्लेख्यं द्वितीयमपि पार्वति ॥ ८ ॥ ततः श्रीशम्भुगुर्वन्ते पुनराचं समालिखेत् । आद्यकृत्यं चतुष्कान्ते चाद्यं तार्तीयमालिखेत् ॥ ९॥ वसुसंख्येश्च देवेशि चत्वारिंशद्भिरक्षरैः। मण्डितोऽयं मनुर्देवि स्मरोन्निजगुरुं प्रिये ॥ १० ॥ मूलादिब्रह्मरन्ध्रान्तं बिसतन्तुतनीयसीम्। उद्यदादित्यरुचिरां स्मरेदशुभशान्तये ॥ १ ॥ क्कीमात्मकं कामदेवं सर्व्वान्ते जन चालिखेत्। प्रियाय हृदयान्तोऽयं मनुर्दन्तावशुद्धये ॥ १२ ॥ चतुर्छक्ष्म्यणुभिर्वत्कं क्षालयेत्सि इहेतवे । स्नानकर्म ततः कुर्यान्मूर्द्धान्तं प्रोक्षयेत्रतुम् ॥१३॥ सम्प्रोक्ष्य गुह्यमुद्राढ्यो मन्त्री पापनिकृन्तनः । आत्मविद्याशिवैस्तत्त्वैराचमेद्विधया त्रिधा । विविधं तर्पणं कुर्यादेवर्षिविधिपूर्वकम् । १३॥ विद्ययाऽथ ततो मन्त्री सर्वीलङ्कारभूषणः। रक्तवस्त्राङ्गरागस्तु रक्तासनगृहे स्थितः ॥ १४॥ विद्यया तत्त्वरुपिण्या त्रिधाऽऽचम्याभिषेचनम् । विद्ययैव त्रिधा देवि चुलुकेनोदके सुधीः॥ १५॥ गृहीत्वा चिन्तयेत्तत्र वहन्नाडीगतं प्रिये। वामकुाक्षिस्थितं पापपुरुषं कज्जलप्रमम् ॥ १६ ॥ ब्रह्महत्या शिरो यस्य स्वर्णस्तेयं करौ प्रिये। सुरापानं हृदङ्गानि पातकानि बहुन्यपि ॥ १७ ॥ उपपातकसङ्घास्तु रोमाणि परमेश्वरि । नानापातकसङ्घास्तु सर्वाङ्गाणि च चितयेत् ॥ १८॥ खड्गचर्मघरं पापं मानसे चितयेद् बुधः । भूमौ वज्राशिलां ध्यात्वा धातयेत्तत्र सुन्दरि ॥ १९ ॥ अंथाध्यं च पुनईद्यात्त्रिधा मूलमनुस्मरन्। हुछेखा हृद्यं देवि शिरो हंसस्ततो वदेत ॥ २० ॥ वेदाक्षरमहाविद्या सर्वसाराधिदेवता ।

<sup>(</sup>१) 'स्वर्णस्तेयकटिद्वयम्' इति पा॰।

<sup>(</sup>२) 'अथार्थं' चषकैर्दद्वात्रिया सौरं मतं समस्यः। इति पा०।

भास्त्रद्रह्मीघमुकुटां स्फुरन्चन्द्रकलाधराम् ॥ २१ ॥ सद्यः संतप्तहेमाभां सुर्य्यमण्डलरूपिणीम् । पाशाङ्कशाभयवरां स्मेरदनु जपेत्ततः ॥ २२ ॥ गायत्री सुभगायास्तु त्रिधा बीजस्वरूपिणी। वाग्भवान्ते लिखेदेवि वाग्भवे विश्वविग्रहे ॥ २३ ॥ द्वितीयं कूटमुचार्य्य कामिनीश्वरि धीमहि । तृतीयं कूटमुचार्य तन्नः शक्तिः प्रचोदयात् ॥२४॥ यथाशक्ति जपं कुर्यात् श्राविद्यां च ततो जपेत्। अथ यागगृहं पुण्यमलक्तकविभाषितम् ॥ २५ ॥ अनेकचित्रपुमगं भूमौ गोमयचर्चितम्। उपविश्योल्लसत्पुष्पं सुभगं धूपधूपितम् ॥ २६ ॥ दीपमालावलीरम्यं विकीर्णकुसुमोज्वलम्। तत्रागत्य यजेद्विद्वान् मौनी ज्ञानी सदा शुचिः २७ सर्वाभरणसम्पन्नस्त्रिपुरार्चनमण्डपम् । केऽन्तं नमोऽनेन पूजामण्डपस्य सुलोचने ॥ २८॥ गणपं क्षेत्रपालं च घातारं च विपूर्वकम् । गङ्गा च यमुना चैव तथा राङ्खिनिधिः कमात् ॥२९॥

<sup>(</sup>१) 'स्मरेद्धजपेसतः'। इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'बाग्भवेश्वरिविश्वहे' इति पा०।

<sup>(</sup>३) 'अथमागगृहं यायात्' इति पा० ।

ततः पद्मानिधिं चेष्ट्वा वास्त्वन्ते पुरुषं यजेत । द्वारश्रीं च गणेशं च पूजयेच सरस्वतीम् ॥ ३०॥ देहलीमपि सम्पूज्ज्य पूजयेद् द्वारमण्डलम् । हृद्धेखां च श्रियो बीजमादौ संयोजयेत्ततः ॥ ३१॥ नामान्ते श्रीपदं वाच्यं पादुकां पूजयामि च। अनेन क्रमयोगेन सम्पूज्ज्याः सर्वमातरः ॥ ३२ ॥ रक्तासनोपविष्टस्तु चक्रोद्धारं समाचरेत् । शक्योपरिष्टाच्छाक्तें तु विलिखेद्विस्तृतां सकृत् ॥३३॥ विद्वनान्ते पुटीकुर्व्यात्सान्धभेदक्रमेण तु । अमीशासुरवायव्यरेखा विस्तार्य्य योजयेत ॥ ३४ ॥ द्शकोणं यथा देवि जायते तद्वदेव हि । मध्यकोणचतुष्कस्य रेखे आकृष्य बुद्धिमान् ॥ ३५॥ तत्तत्सिन्धिविभेदेन मन्वस्रं जायते यथा। समत्रिकोणशक्त्यैकं सुखदं नेत्रयोर्य्यथा ॥ ३६ ॥ सुश्रीकं संधिमेदेन ऋजुरेखाविज्राम्मितम् । वहिरष्टदलं पद्मं सुवृत्तेन समालिखेत ॥ ३७॥ तद्वत्षोडशपत्रं हि विळिखेत्पद्ममुत्तमम् । त्रिवृत्तं परमेशानि ततो भूबिम्बमालिखेत् ॥ ३८॥ चतुद्वीरविशोभाळां पुष्पं तत्र विनिःक्षिपेत् । गण्डकीमवपाषाणे स्वर्णे रजतताम्रयोः॥ ३९॥

काश्मीरदर्पणे भूजें पूर्वपींठे लिखेद् बुधः । शलाकया सुवर्णस्य मिश्रया घुसृणेन्दुभिः॥ ४०॥ सिन्दूररजसा मिश्रैः पद्दे धातुमये लिखेत । अथवा भृतले देवि सुरेखं कुङ्कमेन वा ॥ ४१ ॥ सिंदूररजसा वापि लिखेत्सर्वार्थंसिद्धये। एतञ्चकं महेशानि मध्ये बिन्दुविराजितम् ॥ ४२ ॥ त्रिकोणं चैव चाष्टारं दशारं च दशारकम्। मनुकोणं महेशानि मध्ये चक्रमिदं प्रिये ॥ ४३ ॥ बैन्दवाद्ष्टकोणान्तं सर्वमध्यं सुरेश्वरि । चत्वारिंशद्भगैर्युक्तं त्रिभगैरिप पार्वति ॥ ४४ ॥ वसुपत्रं कलापत्रं चतुरस्रं क्रमात् त्रिये। भगात्मकमिदं भद्रे नवयोन्यङ्कितं भवेत् ॥ ४५ ॥ यथेष्टाशामुखो मन्त्री तत्तत्कर्माविधौ सुधीः। प्राङ्मुखः सम्यगासीनो गुरुं नत्वा निजं ततः ॥४६॥ पूर्वोक्तमनुना सम्यक् गुरुनाम च संस्मरन् । पार्ष्णिघातकरास्फोटैरूर्ध्वचकैस्तु मान्त्रिकः ॥४७॥ खभुभृतानि सन्त्रास्य करशुन्धादिकं यजेत्। आद्यं द्वितीयवर्णाभ्यां त्रिपुरायान्तिमं लिखेत् ॥४८॥ आद्यं द्वयं बिन्दुनादकलाढ्यं त्रिपु[टं]भवेत् ।

<sup>(</sup>१) 'अर्चापीठे' इति पाव।

तन्त्रमस्या महेशानि त्रिपुरेशीव नान्यथा ॥ ४९॥ मध्यमादितलान्तं तु करशुद्धिविधौ यजेत । तत आत्मासनं दद्यात्सुन्दर्या परमेश्वरि ॥ ५०॥ वाग्भवं त्रिपुरेश्वय्यो हित्वा तत्र विनिःक्षिपेत् । हुछेखा सून्द्री नाम त्रिपुरेशीव पूजनम् ॥ ५१ ॥ चक्रासनं ततो द्यात्पुरवासिन्यधिष्ठितम् । शिवबीजादिमं बीजत्रयमेतदुदारधीः ॥ ५२ ॥ त्रिपुरेश्यास्तु विद्येयं त्रिपूरेशीव पूजनम्। त्रिपुरेशी हसाद्या स्याद्वीजयुग्मे तथान्तिमे ॥ ५३॥ शिवाद्या श्रीरियं सर्व्वमन्त्रासनविधौ यजेत् । सुन्दर्या अन्तिमं हित्वा बलेमात्मकमक्षरम् ॥ ५४॥ संयोज्ज्या मालिनी देवी साध्यसिद्धासनस्थिता । तन्त्रमस्या महेशानि त्रिपुरेशीव सम्भवेत ॥ ५५॥ आत्मरक्षां प्रकुर्वीत त्रिपुरेश्या महेश्वरि । सम्पत्प्रदा भैरवीयमन्ते सर्गसमन्विता ॥ ५६॥ मूर्त्यावाहनाविद्या तु सिद्धान्ता परमेश्वरि । सम्पत्प्रदा भैरवीव यजन परमेश्वरिं ॥ ५७ ॥

इति श्रीदक्षिणामृर्तिसंहितायां करशुन्धादिविद्याविधिः पञ्चपञ्चाद्याः पटलः ॥५५॥

# अथ षट्पश्चाशः पटलः।

#### ईश्वर उवाच-

शिवचन्द्रौ मन्मथोरः शक्तिवै बिन्दुमालिनी। क्षमाबिनद्वर्द्धमात्राश्च नववर्णा भवन्ति हि ॥ १ ॥ शिवंशक्तिमयी देवी व्योमाकारेण संस्थिता । विश्वमात्मनि चिद्रूपे वहन्ती सक्लालया॥ २.॥ चन्द्रेण द्रावयन्तीयं मूलादिबह्ममन्दिरा । आप्लावयन्ती सकलं सृजन्ती विश्वमातरम् ॥ ३ ॥ मन्मथेन मनोरूपा तस्मात्तेजोमयी ततः। विस्तारयन्ती सकलं विश्वयोनिरितीरिता ॥ ४॥ अन्तःकरणवृत्त्यां तु विश्वान्तम्मीतृका भवेत् । नादरूपा परा शक्तिर्बिन्दुरूपा तथा परा ॥ ५ ॥ अन्तम्मीयातिविख्याता ययेदं धार्य्यते जगत्। अतएव क्षमारूपा जगदात्री परा भवेत् ॥ ५ ॥ बिन्दुरूपा पराशाक्तिनादरूपा महेरवरि। नादातीता विचारे तु विचारागोचरा ततः॥ ७॥ एवं ब्रह्ममयैर्वणैर्ज्ञाप्यते त्रिपुरामनुः ।

<sup>(</sup>१) 'शिवाच्छून्यमयी' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'विश्वमात्का' इति पा०।

नान्यैर्वर्णेर्म्महामन्त्राः सुभगाया भवन्ति हि ॥ ८ ॥ शुद्धाश्च रावला मन्त्रास्तथा चोभयसंज्ञकाः । शुद्धविद्याः शृणु प्रौढे सर्वाम्नायैनैमस्कृताः ॥ ९॥ कामाकाशौ शक्तितृर्य्यभूमा वाग्भवकं यजेत्। अनेन च विलिख्यान्ते विद्याः सर्वागमेश्वरि ॥ १०॥ मादनानुजहः कामो मदनाग्रज उच्यते। हित्वानुजं शिवं साग्रं विद्येयं मनुपूरिता ॥ ११॥ कामः सहाय्रजो वापि शिवं कामानुजं विना । सहाद्यं मदने शक्तौ सहाद्यं कानुजं विना ॥ १२॥ चन्द्राराधितविद्येयं भुक्तिमुक्तिफलप्रदा । अनुजेन विना कामो हसादिवींग्भवे स्मरे ॥ १३॥ हसादिः सहकः शक्तावप्रस्थ इति गीयते । कुबेराधिष्ठिता विद्या भुक्तिमुक्तिफलप्रदा ॥ १४ ॥ हित्वा हं वाग्भवं कामें हसादिको महामनुः। तूर्यैकादशमे हित्वा शक्तिकूँटेऽथ लिख्यते ॥ १५॥ कामानुजत्रयं हित्वा सहसाचोऽप्रजस्तथा। लोपामुद्रोपासितेयं मुक्तिफलैपदायिनी ॥ १६॥

<sup>(</sup>१) 'मनुहद्गता' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'शक्तिकृटेऽप्यथो लिखेत्' इति पा०।

<sup>(</sup>३) 'भुक्तिमुक्तिफलप्रदा' इति पा०।

इयं विद्या शाक्तिकूटे सहकोणानुसिद्धिदा । कामराजाधिष्ठितेयं मुक्तिमुक्तिफलपदा ॥ १७॥ एतस्या एव विद्यायाः शक्तिबिन्दुमतीद्वयम् । हित्वा हसादिर्गदिता ऽगस्त्याराधितदेवता ॥ १८ ॥ धर्मार्थकाममोक्षाणामालयं सम्प्रदायतः । हित्वाचयुगलं वाचि साचं कामे शिवादिकम् ॥१९॥ शक्तिबिन्दुस्रजं त्यक्त्वा कामं तत्र विनिक्षिपेत् । शक्तया चागस्त्यविद्येयं नन्द्याराधितदेवता ॥ २०॥ कानुजानां त्रयं त्यक्त्वा हुसाद्यं वाादुमन्मथे। सहाचमन्त्ये सहयोर्म्भध्येकः सूर्य्यपूजिता ॥ २१॥ अगस्त्यकूटत्रितयं सुर्य्यकामं समालिखेत्। पुनस्तत्कलमध्येशं तातींयं वाथ संलिखेत् ॥ २२ ॥ सहाचं विष्णुपूज्ज्येयं षट्कूटा परमेश्वरी। अगस्त्याद्यं वाग्भवं स्यादेतदेव सकादिकम् ॥ २३ ॥ विष्णुविद्यापञ्चमं च स्कन्दाराधितदेवता । अगस्त्यस्य द्विघा विद्यां विलिख्य मनुवित्तमः ॥२४॥ चतुर्थी पश्चमीं मायां त्यजेच्छवहदि स्थिताम्। वाग्भवस्थं चतुष्कं च कामराजस्थपञ्चकम् ॥ २५ ॥

<sup>(</sup>१) 'ऽसहकेनार्थसिद्धिदा' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'कामराजाराधितेयं' इति पा०।

शक्तिकूटत्रिकाणैं च कामराजस्य संलिखेत्। मायास्थाने हरीवर्णयुगलं च कमाल्लिखेत्॥ २६॥ दुर्वाससा पूजितेयं पुरुषार्थप्रदायिनी । एते द्वादश मन्त्राः स्युः शुद्धाः सर्वार्थसिद्धिदाः॥२०॥ अन्येऽपि शुद्धभेदाः स्युः कथ्यन्ते कृपया तव । भेदस्तु मनुविद्यानां नास्ति सर्वागमेष्विप ॥ २८॥ शिवचन्द्रकलाशक्ती हुलेखा वाग्मवो भवेत । जीवेशमादनैकाराबिन्दुस्रक् पृथिवी परा ॥ २९ ॥ एतत्कामे च तार्तीय द्वितीया चन्द्रपूजिता । कुबेरशक्तिकूटं च कामकूटं समालिखेत् ॥ ३० ॥ वाग्भवं कामराजं च शक्तिबीजमथो लिखेत्। शिवकामेशशाक्तिर्ले परा धनदपूजिता ॥ ३१ ॥ अपरेयं महाविद्या लोपामुद्राऽत्र कथ्यते । अगस्त्यस्य महाविद्या कामराजः स एव हि ॥ ३२॥ विष्णुं तिमं (?) वाचि कामं सादि कामस्य मन्मथम् । सह कामान्त्ययुग्मादि शक्तौ नन्दीशपूर्जिता ॥ ३३॥ अगस्त्याराधिता विद्या सैवागस्त्यप्रपूजिता । मेद्स्तु सुर्घ्यविद्याया नास्त्येव परमेश्वरि ॥ ३४ ॥ विष्णुविद्यान्तरं वक्ष्ये कूटत्रयविराजितम्। जीवेशक्ष्मापरा विद्या कामेश्या विष्णुपञ्चकम् ॥ ३५ ॥

शक्तो कामान्तिमं विद्याद् द्वितीया विष्णुपूजिता । हसशक्तिकभुमायाकूटमेतित्त्रधा लिखेत ॥ ३६॥ वाचि कामे तथा शक्तौ स्कन्दपूज्ज्या परा भवेत । अगस्त्यस्य मनौ ज्ञेया परा वाचि हलान्तगा ॥ ३७॥ कामत्रयान्ते भूजीवौ त्रिकूटे शिवपूजिता । एते भेदा वरारोहे शुद्धाः सिद्धिप्रदायकाः ॥ ३८ ॥ शुद्धमेदद्वयं वक्ष्ये भोगमोक्षफलप्रदम् । जीवेशकामभूमाया वाचि कामे ततो लिखेत् ॥ ३९॥ इद्मेव पुनः शक्तौ विद्येयं शक्रपूजिता । कशक्तिविन्दुमालाक्ष्माः शक्तिकूटं षडक्षरम् ॥ ४०॥ वाचि कामे हकाकाशक्ष्माकाशागिसमान्वतम्। शक्तौ हसकलाकाशविद्वमत्परमेश्वरि ॥ ४१ ॥ उन्मनी नाम विद्येयं केवलं मोक्षदायिनी। एते शुद्धाः सदा जप्याः सिद्धिदा नात्र संशयः ॥४२॥ अथ वक्ष्ये महेशानि मन्त्रान् शबलसंज्ञकान् । कामराजस्य विद्याया मध्यं जीवं विनोच्चरेत् ॥ ४३ ॥ अन्त्ये जीवः शिवस्याचे विद्या वरुणपूजिता । एतस्या एव विद्याया हित्वा विन्दुस्रजं क्षिपेत् ॥४४॥ तत्रैव कामविद्येयं धर्मगाजसुपूजिता । कसकक्ष्मादिहल्लेखा हसलस्मरहः क्षमा ॥ ४५ ॥

हुल्लेखा मन्मथे राक्तौ सकलाग्निमयी परा। विद्वा पूजिता विद्या महाविष्नौघघातिनी ॥ ४६ ॥ अगस्त्यकूटयुगलं विद्वपूज्यान्तिमं लिखेत्। विद्या पन्नगराजेन पूजिता भुक्तिमुक्तिदा ॥ ४७ ॥ कशक्तिविह्नयुगुलं भविह्नभूवनेश्वरि। हकलाभिहलामाया सरकक्ष्माभिमण्डिता॥ ४८॥ माया वायुप्रपूज्येयं महापापौघमञ्जनी । कशक्तिवैन्द्वी विद्विक्ष्मामायाहकहात्परौ ॥ ४९ ॥ मायासहकशकाभिमायेयं सौम्यपूजिता। कामाकाशक्षमामायाशिवकामहभूचराः ॥ ५० ॥ मायाकाशे शक्तिकूटे सकला भुवनेश्वरी। ईशानाधिष्ठिता विद्या सर्वकामप्रपूरणी ॥ ५१ ॥ कामराजस्य युग्मान्ते जीवक्ष्मामदनापरा । रव्याराधितविद्येयं सर्वकामार्थसाधिका ॥ ५२ ॥ कामाधिष्ठितविद्यान्ते बिलोमान्तां समालिखेत्। नारायणाधिष्ठितेयं षट्कूटा परमेश्वरि ॥ ५३ ॥ कामाद्यं वाग्भवे कामे हकहक्ष्मा परा भवेत । शक्तावगस्त्यवाक्कूटं विद्येयं ब्रह्मपूजिता ॥ ५४ ॥ अगस्त्यं वाग्भवं वाचि ब्रह्मविद्यान्तिमद्वयम् । जीवार्चिता महाविद्या सर्वकामप्रपूरणी ॥ ५५ ॥

एभिद्वीदशिभभेंदैः शबलाः परमेश्वरि । शुद्धाशुद्धा महामेदा ज्ञातव्याः परमेश्वरि ॥ ५६ ॥ विद्याः संलिख्य शुद्धास्तु विपरीतास्ततो लिखेत् । ता एव हि तदा शुद्धाः शुद्धभेदा भवान्त हि ॥५७॥ यावन्तः शुद्धमेदाः स्युस्तावन्तश्च क्रमात् प्रिये । तथैव शबलद्धन्द्धभेदा देवि भवन्ति हि ॥ ५८ ॥ भेदाः सर्वेऽन्त्ययाऽऽपीड्य मायया तुर्य्यसंज्ञकाः । ते ज्ञानगहना ब्रह्मरूपास्तु परमेश्वरि ॥ ५९ ॥ ज्ञातन्या गुरुवक्रेण त्वन्यथा शापमाप्नुयात् । अथ वक्ष्ये महेशानि चतुर्द्धा ज्ञानमुत्तमम् ॥ ६० ॥ एकघा कथितं चैतत्प्रकारान्तरमुच्यते । यस्य स्मरणमात्रेण वाजपेयशतं भवेत ॥ ६१ ॥ वक्ष्यमाणं बीजयुग्ममादौ संयोज्य संस्मरेत् । पैराशरेन्द्रनागाद्यं द्वितीयं भेद उच्यते ॥ ६२ ॥ एतद्वेदादिसंसेव्यं तृतीयो भेद उच्यते। स्वयं ब्रह्मा महेशानि सकृदुचारणाद् बुधः ॥६३॥ अथ तुर्यप्रकारश्च कथ्यते मुवि दुर्लभः। यस्याः स्मरणमात्रेण पलायन्ते महापदः ॥ ६४ ॥

<sup>(</sup>१) "पाराशरे स्वरेन्द्वादिद्वितीय भेद्उच्यते" इति पा०।

स्वयं ब्रह्मा स्वयं विष्णुः स्वयं रुद्रो न संशयः। किं पुनर्देवदेवेशि स्वयं कामैः स्वयं प्रभुः ॥ ६५ ॥ अद्वमेघसहस्त्राणि वाजपेयस्य कोटयः। नरमेधसहस्त्राणि सकृदुचारणात्त्रिये ॥ ६६ ॥ काश्यादितीर्थयात्रास्तु प्रादक्षिण्यं भुवस्तथा । गङ्गारनानसहस्राणि नामोच्चारणमन्त्रिणः ॥ ६७ ॥ किं पुनर्देवि साक्षात्तु मन्त्रा ब्रह्म न संशयः। द्वितीयस्यादियुग्मं तु विपरतिं लिखेत्सुधीः॥ ६८॥ कलावन्तर्भुखं कृत्वा विलिखेच्च ततः परम् । एतत्सम्पुटितं कृत्वा तृतीयं परमेश्वरि ॥ ६९ ॥ श्रीविद्येयं मया ख्याता वर्णितुं नैवं शक्यते । जिह्वाकोटिशतैर्देवि वक्त्रकोटिशतैरिप ॥ ७० ॥ पञ्चास्येन कथं देवि वर्णितुं शक्यते मया। श्रीविद्या सर्वविद्यानां राज्ञी स्तोतुंन शक्यते॥७१॥ षोडशाक्षरसम्पन्ना स्वयं पञ्चदशी कला। श्रीगुरोः कृपया लैभ्या सर्वसिद्धिप्रदायिनी ॥ ७२॥ अन्ते निरामयं ब्रह्म मन्त्री भवति नान्यथा। ब्रह्महत्यासुरापानस्वर्णस्तेयादिपातकान् ॥ ७३॥

<sup>(</sup>१) "स्वयं कामेश्वरा विभुः" इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'लब्धा' इति पाठान्तरम्।

उपपातकलक्षाणि हन्ति श्रीस्मरणं क्षणात् । सर्वे कल्याणमन्त्रास्तु भवन्ति परमेश्वरि ॥ ७४ ॥ एकोनविशवर्णस्तु नारायणहरिद्धये । शिवविद्या महेशानि सिद्धाः सप्तदशाक्षराः ॥ ७५ ॥ द्रन्द्वविद्यास्तु सकला एकोनविशदक्षराः । नारायणी वैष्णवी च पञ्चविशतिवर्णिका ॥ ७६ ॥ ज्ञातव्या गुरुवक्त्रेण नान्यथा फैलमाप्नुयात् । चतुःषष्टियेतः कोट्यो योगिन्यो मातृमण्डलात् ॥७०॥ विना गुरूपदेशेन साधकं नाशयन्ति हि ।

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां श्रीविद्याविवरणं नाम षट्पञ्चाशः पटलः ॥ ५६ ॥

<sup>(</sup>१) 'जान्यथा शापमवानुयात्'। इति पा०।

#### अथ सप्तपश्चाशः पटलः।

## ईश्वर उवाच-

श्रीविद्यामानसो भूत्वा वामभागे महेश्वरि । चतुरस्रं जलेनैव मण्डलं पूरयेरिप्रये॥ १॥ गन्धपुष्पाक्षतैस्तत्र यन्त्रिकां पूजयेत्तथा । शङ्खं तत्र तु संस्थाप्य जलपूर्णं सहेतुकम् ॥ २ ॥ सम्यगभ्यर्च्य तेनैव त्रिपुरामण्डलं यजेत्। चतुरस्रं लिखेत्तत्र यन्त्रिकां स्थापयेत्सुधीः ॥ ३ ॥ त्रिकोणवृत्तषट्कोणं मण्डलं पूजयेत्क्रमात् । समस्तां व्यस्तरूपां च त्रिकोणे पूजयेच्छुचिः ॥॥ द्विरावृत्त्या षडङ्गैस्तु षट्कोणेषु प्रपूजयेत्। आद्यबिजेन विह्नं तु यन्त्राकारेण पूँजयेत् ॥ ५ ॥ हेमादिनिर्मितं पात्रं नारिकेलोद्भवं प्रिये। महाशङ्खं विशेषेण भुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ॥ ६॥ नालिकेरोद्भवं पात्रं सर्वेश्वर्यसुखप्रदम् । मुक्तिप्रदं विशेषेण सर्वकर्मकरं सदा ॥ ७ ॥ गन्धादिनार्चितं धूपधूपितं पात्रमुत्तमम्। यन्त्रिकायां प्रतिष्ठाप्य पूर्वोक्तं यन्त्रमालिखेत् ॥८॥

<sup>(</sup>१) 'पुरतो' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'पूजयेत्' इति पाठान्तरम्।

तथैव पूजयेत्कामकूटमुचार्य सुन्द्रि । सूर्यपात्रमयं तत्र विशेषेण च योजयेत ॥ ९॥ भौगद्वयाविशेषस्य भागमीत्रं जलं क्षिपेत । तत्रापि संलिखेतपूर्वं यन्त्रपूजां च कारयेत् ॥ १० ॥ त्रिकोणे पूजयेद्विद्यां मध्ये कोणत्रयं ततः। कूटत्रयं क्रमेणैव यथा विद्या तथाविधम् ॥ ११ ॥ श्रीविद्याविषये देवि सम्पुटत्वेन पूजयेत्। सर्वत्रायं क्रमो देव्या नात्रालस्यं चरेत्प्रिये ॥ १२ ॥ देवीमूलषडङ्गानि क्रमेण परिपूजयेत । शक्तिकूटं समुचार्य तज्जलं चन्द्ररूपकम् ॥ १३॥ सम्पूज्य मध्ये त्र्यस्रं तु मातृकात्मकमाचरेत् । पञ्चकोशमहाविद्याःसंस्मरेत्तत्र सुन्दरि ॥ १४॥ तार्चीयं श्रीगुरोबींजं हंसविद्यामनुं यजेत् । रुद्रः स्वयं च देवेशि श्रीविद्यां सप्तघा जपेत ॥१५॥ स्पृष्ट्वार्घं च ततो गन्धं पुष्पाचैरचेयेत्ततः । चिदानन्दमयं धाम नेत्रद्वारागतं स्मरेत् ॥ १६ ॥ प्रोक्षयेत्तेन सकलं पूजाद्रव्यान्तरं ततः । आत्मानमपि सर्वं तद्विद्यारूपं भवेत्प्रिये ॥ १७ ॥

<sup>(</sup>१) 'भागत्रयावशेषस्य' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'त्रिभागन्तु' इति पा०।

<sup>(</sup>३) 'वारत्रयं' इति पा०।

अङ्गष्टानामिकाभ्यां तु वाममार्गेगेण सुन्दरि । तत्त्वमुद्रेयमाख्याता महापापानिकृन्तनी ॥ १८॥ अङ्गष्ठतर्जनिभ्यां तु ज्ञानमुद्रेयमीरिता । अनया पुष्पपूजा स्यात्तथा तर्पणपूजने ॥ १९॥ भृतशुद्धिविधिं कुर्यान्मन्त्री देहस्य शुद्धये। वायुबीजेन देहस्थधातवः पापसंयुताः ॥ २०॥ संशोष्य विद्ववीजेन पापेन सहितं दहेत । पापं विना पुनर्देहममृतीकृत्य जीवयेत् ॥ २१ ॥ जलबीजेन देवेशि पार्थिवेन स्थिरीकुरु। ततो देहस्य सन्नाहं सम्यग् न्यासं समाचरेत ॥२२॥ क्रशुद्धिविधिं कृत्वा चतुरासनदेवताः । पादयोर्जङ्घयोर्जान्वोर्मूलाघारे च विन्यसेत्॥ २३॥ कनिष्ठाङ्गुष्ठरहितैस्त्रिभिस्तु हृदि विन्यसेत्। मध्यमानामिकाभ्यां तु न्यसेच्छिरासि मन्त्रवित् ॥२४॥ शिखाङ्गुष्ठेन विन्यस्य दशिमः कवचं न्यसेत्। हृद्रतैर्नेत्रविन्यासं विन्यसेत्परमेश्वरि ॥ २५॥ तर्जनीमध्यमाभ्यां तु ततोऽस्त्रं विन्यसेत्प्रिये। आत्मरक्षाकरीं विद्यां द्विरुचार्य न्यसेद् बुधः ॥२६॥ व्यापकत्वेन मूर्तिं तु विन्यसेत्सिद्धिहेतवे।

<sup>(</sup>१) 'वामकर्षेन इति पा०।

अथ वक्ष्ये महेशानि श्रीविद्यान्यासमुत्तमम् ॥२७॥ सम्पूर्णां चिन्तयेद्विद्यां ब्रह्मरन्ध्रेऽरुणप्रभाम् । स्रवत्सुघां षोडशाणां महासौभाग्यदां स्मरेत् ॥२८॥ वामांसदेशे सौभाग्यदण्डिनी भ्रामयेत्ततः। रिपुजिह्वात्रहां मुद्रां पादमूले विनिःक्षिपेत् ॥ २९ ॥ त्रैलोक्यस्य त्वहं कर्त्ता ध्यात्वैवं तिलके न्यसेत्। सम्पूर्णामेव वदने वेष्टनत्वेन विन्यसेत् ॥ ३०॥ व्यापकान्ते योनिमुद्रां मुखे क्षिप्तवाऽभिवन्द्य च । त्रैलोक्यं क्षोभयत्याशु न्याससन्नद्धविग्रहः ॥ ३१॥ मुष्टिं ध्यात्वोच्चरेन्मन्त्री तर्जनीं दण्डवत्तथा । सौभाग्यदण्डिनी नाम रिपून्दण्डयते क्षणात् ॥३२॥ अङ्गुष्ठं मुष्टिगं कुर्याद्रिपुजिह्वाग्रहा भवेत्। संयोज्य हस्तौ देवेशि तर्जन्याऽनामिकां यजेत् ॥३३॥ तद्वद्वामे च सङ्घृष्य योन्याकारेण योजयेत् । उपर्यङ्गुष्ठयोगेन योनिमुद्रेयमीरिता॥ ३४॥ अनया मुद्रया देवि त्रैलोक्यं वशमानयेत् । परिभ्राम्यानामिकां तु मूर्द्धानं परितः प्रिये ॥३५॥ ब्रह्मरम्ब्रे क्षिपेद्देवि माणबन्धे न्यसेत्ततः । ललाटेऽनामिकां कुर्याच्छोडशाणां स्मरोत्प्रये ॥३६॥ त्रैलोक्यमरुणं ध्यायेन्न्यासः सम्मोहनाभिधः ।

पादयोर्जङ्कयोर्जान्वोः कट्योरन्धु।न पृष्ठके ॥ ३७ ॥ नाभौ पाइवेद्वयोश्चैव स्तनयोरंसयोस्तथा । कर्णयोर्बेह्मरन्ध्रे च वदने न्धुनिं पार्वति ॥ ३८ ॥ ततः कर्णप्रदेशे तु करवेष्टनयोः क्रमात् । संहारोऽयं महान्यासो बाजैः षोडशाभिन्यसेत ॥३९॥ गोलकं च ततः कुर्यात्त्रैलोक्यक्षोर्भकारकम् । मातृकां विन्यसेत्पश्चाद्रणेशग्रहरूपिणीम् ॥ ४० ॥ नक्षत्रयोगिनीराशिपीठवर्णस्वरूपिणीम् । सकलाम्नायविद्याभिराङ्कितां विश्वमातरम् ॥ ४१ ॥ शिरोललाटभ्रमध्यकण्ठहन्नाभिगोचरे । आधारे व्यूहकं यात्रद्रहस्या योगिनीर्न्यसेत् ॥४२॥ ब्रह्मरन्घ्रेऽलिके नेत्रश्रुतिघाणौष्ठकेषु च । दन्तयोरोष्ठेयोरूद्ध्वें जिह्नायां चोत्तरकर्षके ॥१३॥ पृष्ठे सर्वाङ्गहृदयस्तनकुक्षिषु लिङ्गके । श्रीविद्यार्णेन्न्यसेहेवि मन्त्री सर्वसमृद्धये ॥ ४४ ॥ काननाक्षिश्रातिघाणगण्डौष्ठेषु मुखान्तरे । नेत्रयोर्वदने वर्णान्न्यसेत्सौभाग्यहेतवे॥ ४५॥ कसीमन्तललाटेषु भ्रूयुगे घाणवक्त्रयोः।

<sup>(</sup>१) 'मोचकारकम्' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'दन्तान्तरोद्ध्वं योदेंवि' इति पा०।

करसन्धिनखाग्रेषु षोडशाणीन्क्रमान्न्यसेत् ॥४६॥ शिरोललाटहृद्धक्त्रे जिह्वापत्सन्धिकोटिषु। षोडशाणीन् न्यसद्धत्के स्वरस्थानेषु च क्रमात् ॥४७॥ ललाटगलहन्नाभिमुलाधाराँदिपञ्चकम् । ब्रह्मरन्ध्रे मुखे विह्नवैजित्रयमथो न्यसेत् ॥ ४८ ॥ आधारे हृद्ये ब्रह्मरन्ध्रे बीजत्रयं ततः। करपादेषु हृद्ये पञ्चबीजानि विन्यसेत् ॥ ४९ ॥ व्यापकं गोलकं कुर्यान्महासौभाग्यहेतवे। श्रीविद्यां हृद्ये देवि सम्पूर्णां विन्यसेत्सुधीः ॥५०॥ पुष्पैर्वाऽनामया वाऽपि मनसा वा न्यसेद्नु । एवं विन्यस्तदेहस्तु मुद्राः सन्धारयेत्क्रमात् ॥ ५१ ॥ पूर्वोक्तयोनिमुद्रायाः पृथक् खण्डत्रयं कुरु । अङ्गुष्ठाभ्यां कनिष्ठाभ्यां मध्यमाभ्यां क्रमेण तु ॥५२॥ त्रिखण्डा नाम मुद्रेयं त्रिपुराह्वानकर्माणे। अनामिकाकनिष्ठाभ्यां मध्यमे रोधयेत्ततः ॥ ५३ ॥ अङ्गुष्ठावञ्जलौ लग्नौ दण्डवत्तर्जनीद्वयम् ।

<sup>(</sup>१) 'करसन्धिषु साम्रेषु' इति पा०।

<sup>(</sup>२) 'मृलाधारेषु पञ्चकम्' इति पा०।

<sup>(</sup>३) 'बस्तिवोजन्रयंभिति पा०।

<sup>(</sup>४) 'न्यसेद्णुम्' इति पा०।

<sup>(</sup> ५ ) 'अङ्गष्टावनुजालग्नौ' इति पा० ।

क्षोभणीयं महामुद्रा द्रावणी तु निगद्यते ॥ ५४ ॥ एतस्या एव मुद्राया मध्यमे तर्जनियुते । सर्वविद्राविणी नाम द्वितीया परिकार्तिता ॥ ५५ ॥ एतस्या एव मुद्राया तर्जनीमध्यमायुतम् । अङ्करााकाररूपेण योजयेत्परमेश्वरि ॥ ५६ ॥ त्रैलोक्याकर्षणी मुद्रा तृतीया परिकीर्तिता। मुकुटाकृतिकरौ कुर्यात्तर्जन्यावङ्करााकृती ॥ ५७ ॥ परस्परं क्रमेणान्यमध्यमे तद्धोगते । क्रमेणानेन मनुवित कनिष्ठानामिकाद्वयम् ॥ ५८ ॥ संयोज्य घर्षयेत्सर्वा अङ्गुष्ठावय्रदेशगौ । सर्वा वशकरी मुद्रा चतुर्थी परमेश्वरी ॥ ५९ ॥ सम्मुखौ तु करौ योज्यौ मध्यमागर्भगेऽनुजे। तर्जनीभ्यां बहिर्युक्ते अनामे सरले कुरु ॥ ६० ॥ मध्यमानखदेशे तु ततोऽङ्गुष्ठौ तु दण्डवत्। उन्मनी नाम मुद्रा तु पञ्चमी परिकीर्तिता ॥ ६१ ॥ क्रमेण पञ्च बाणास्तु मनवः परिकीर्तिताः । एतस्या एव मुद्रायास्तर्जन्यौ मध्यमानुजे ॥ ६२॥ कुर्यान्महाङ्कशाकारौ मुद्रेयं तु महाङ्कशा । अङ्करााख्यमहाबीजं मनुरस्याः प्रकीर्तितः ॥ ६३ ॥ वामदक्षिणबाहौ तु दक्षिणं सन्यहस्तगम् ।

वाहुं कुर्यात्ततो देवि हस्तं सङ्घर्षयेत्कमात् ॥ ६४ ॥ कनिष्ठानामिकाद्वन्द्वं मध्यमापृष्ठगं ततः । तर्जनीमध्यगं कुर्यादुभयत्र महेश्वरि ॥ ६५ ॥ अङ्गुष्ठौ सरलौ कृत्वा पार्थिवे योजयेदिमाम् । खेचरीयं महामुद्रा त्रैलोक्यक्षोभकारिणी ॥ ६६ ॥ विजयाद्यं महाबीजं मनुरस्याः प्रकीर्तितः । एषा समयमुद्रैव सर्वोसां परिकार्तिता ॥ ६७ ॥ पारिवेर्त्त्यं करौ देवि त्वर्डचन्द्राकृती ततः । तर्जन्याङ्गुष्ठयुगलं युगपत्कारयेदघः ॥ ६८॥ अधः कनिष्ठावेष्टत्वे मध्यमे स्वमुयोजयेत् । अनामिके च कुटिले सर्वाधस्ता नियोजयेत ॥६९॥ विजमुद्रेयमाख्याता मनुरस्या हसो मिति । पूर्वोक्तयोनिमुद्रा तु नवमी परिकार्तिता ॥ ७० ॥ शक्तिवृन्दे स्फुरन्तीयं तस्मात्साधरणी भवेत । वाग्मवं मनुरेतस्या अतो विश्वस्य मातृका ॥ ७१ ॥ इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां यजनन्यासमुद्राविवरणं नाम सप्तपञ्चाशः पटलः ॥ ५७ ॥

<sup>(</sup>१) इद्मदूर्धं पुस्तकान्तरेनास्ति।

<sup>(</sup>२) 'परिस्त्रष्टी' इति पा॰।

#### अथाष्ट्रपञ्चाशःपटलः ।

#### इश्वर उवाच-

श्रीखण्डरक्तश्रीखण्डश्रीपणींसम्भवे पटे । चकं संस्थापयेद्देवि नान्यत्र परमेश्वरि ॥ १ ॥ एवं विन्यस्तदेहः सन्ध्यायेद्रह्माण्डमण्डलम् । क्षित्यम्बुपावकाकाशविद्वैरूपप्रकाशकम् ॥ २ ॥ चतुरश्रं च कोदण्डं त्रिकोणं तत्पुटे मुखम् । निरालम्बमितिख्यातमेतद्वै मेरुमण्डलम् ॥ ३॥ अस्योद्ध्वे व्यापकं चक्रं वाक्षट्पद्विजृम्भितम् । लीना वाग्वस्तुानिर्देशाद्परा योगिषु स्मृता ॥ ४ ॥ परा श्रीशाम्मवज्ञाने वानस्पत्येषु मध्यमा । सर्वजन्तुषु पश्यन्ती वैखरी ज्ञानयोनिषु ॥ ५ ॥ एवं वाक्पद्सम्पन्नसहस्रदलनीरजम् । एतस्योद्ध्वे परं चक्रं परपीयूषमन्दिरम्॥ ६॥ चतुरस्रं द्यष्टपत्रं चतुःषष्टिदलं शुभम् । शतपत्रं सहस्रारायुतारं लक्षपत्रकम् ॥ ७॥ कोटिपत्रं सुशोभाढ्यं दीप्यमानं नभस्तले। तत्काणिकापीठमध्ये संस्मरेचकनायिकाम्॥ ८॥ महाषडध्वजननं स्फुरन्तं सर्वतोमुखम् ।

<sup>(</sup>१) 'चित्स्वकपप्रकाशकम्' **इ**तिपा॰ ।

षडध्यरूपमधुना शृणु योगेशि साम्प्रतम् ॥ ९॥ पदाध्वा चक्रपत्रेषु भुवनाध्वा त्रिसन्धिषु । वर्णाध्वा मातृकापीठे सर्वमन्त्रीवज्मिनते ॥ १०॥ षट्त्रिंशत्तत्त्वखितं चकं मूळार्णरूपतः । पञ्चासिंहासनोञ्चद्धा कला श्रीचैकशासनात्॥ ११॥ नवधा तच्च भँवति तथान्त्यपरया युता । षोड्शार्णस्वरूपा च चक्रं व्याप्य विज्ञम्भते ॥ १२॥ मन्त्राध्वेति तदा ख्यातो नीरजायतलोचने । एवं षडध्वसञ्चारि श्रीचकं परिचिन्तयेत् ॥ १३ ॥ कर्णिकायां परं वस्तु ततश्चेतन्यमक्षरम् । तत आत्मपदं चैव बेन्दवं स्फुरणं ततः ॥ १४ ॥ ततः स्वरूपं विमलं ततः सत्त्वादिसम्भवः चैतन्याकाशपीठं तु खात्मकृतवं तु शासनात् ॥१५॥ स्फुरणाद्वल्हँरीपीठं सुघापिठं तु बैन्द्वात्। स्वरूपाद्रलपीठं तु तत्त्वाद्विश्वं प्रकीर्तितम् ॥ १६ ॥

<sup>(</sup>१) 'भरितं' इतिपा॰

<sup>(</sup>२) 'मूलानुद्भपतः' इतिपा०।

<sup>(</sup>३) 'कलाध्वा चक्रशासनः ृंइतिपा०।

<sup>(</sup>४) 'चक्रभरिता' इतिपा०।

<sup>(</sup> ५ ) 'स्वात्मकात्पञ्चशासनम्' इतिपा०।

<sup>(</sup>६) 'वज्ञभापे' इतिप्रा०।

बिन्दुस्थाने मुखं कृत्वा तस्याधस्तात्कुचद्वयम् । बिन्दुद्वयं तद्घो हकारोद्घें ईकारः कुचद्वयाद्घः॥१७॥ श्रीविद्यापूजनस्थाने चकराजे महेश्वरि । महाकोशेश्वरीवृन्दमण्डितासनसंस्थिता ॥ १८॥ सर्वसौभाग्यजननीपादुकां पूजयामि च। इत्युचार्य परंज्योतिःकोशाम्बां पूजयत्सुधीः ॥ १९ ॥ अनेनैव प्रकारेण पूजयेत्पञ्च सुन्दंरीः । एतत्सवीत्मकं वस्तु संलीनं परवस्तुनि ॥ २०॥ तत्सर्व सात्मकं वृत्तिः सैव सौभाग्यसुन्दर्स । बिन्दुत्रयसमायोगात्त्रिबिन्दौ त्रिपुरा स्थिता ॥ २१॥ बिन्दुं सङ्कल्पयेद्वत्कं तस्याधस्तात्कुचद्वयम् । तद्धः सपरार्धं च चिन्तयेत्तद्धोमुखम् ॥ २२ ॥ एवं कामकलारूपं साक्षादक्षररूपिणी। बिन्दुत्रयार्द्धं मात्राभिः केवलं विश्वमात्का ॥ २३ ॥ तत्तरमात्कारणात् देवि त्रिपुराशाक्तिरुच्यते । अन्यासां त्रेपुरं बिन्दुत्रयं नास्त्येव शाखतम् ॥ २४॥ तदिन्छया भवेत्सृष्टिर्लयं तत्रैव गन्छति । सैव देवी महेशानी स्वात्मानमिति चिन्तयेत ॥२५॥ अजान्तकमतङ्गाख्यभापीठोपरि संस्थिते ।

<sup>(</sup>१) 'पूजयेत्पश्चपश्चकम्'। इतिपा०

तिथिसंख्यफणाहीरमध्यमौलिसरोरुहे ॥ २६ ॥ तत्रस्थे बैन्दवे पीठे तत्र नित्याकलाम्बुजे । तत्र कामेश्वरीपीठे निषणां तत्सधर्मिणीम् ॥ २७॥ आज्ञालोकमयेशानीं ब्रह्मविष्ण्वीशसाक्षिणीम् । अकारादिक्षकारान्तवणीवयवसुन्दरीम् ॥ २८ ॥ मूलादिब्रह्मरन्त्रान्ते बिसतन्तुस्वरूपिणीम् । उद्यद्भास्वत्समामासां जपाकुसुमसन्निमाम् ॥ २९ ॥ सद्यः सन्तप्तहेमामां दाडिमीकुसुमोज्वलाम् । सुगन्धोद्दामपुष्पस्रक्पूर्णघम्मिल्लराजिताम् ॥ २० ॥ तनुकेतकसंराजन्नीलभ्रमरकुन्तलाम् । भङ्गरेखास्फुरन्मुक्तामाणिक्यतिलकोञ्ज्वलाम् ॥३१॥ स्फुरद्रतावलीरम्यां मुकुटोञ्ज्वलिकङ्किणीम् । अलक्तकस्फुरचन्द्रवदनां बिन्दुमाघुरीम् ॥ ३२ ॥ राजचन्द्रकलास्पूर्तितिलकां चापसद्भ्रवम् । कर्णचुम्बिस्फुरनीललोलाक्षिक्षेपसुन्दरीम ॥ ३३॥ हीरमुक्तावलीराजत्स्वणैताटङ्कराजिताम् । कर्णभूषणतेजाभिः कपोलस्थलमञ्जरीम् ॥ ३८ ॥ मुखचन्द्रोज्ज्वलच्छुकाकारमौक्तिकनासिकाम्। स्मितमाधुर्यविजितब्रह्मविद्यारसप्रभाम् ॥ ३५ ॥ रक्तोत्पलदलाकारसुकुमास्कराम्बुजाम् ।

कराम्बुजनखज्योत्स्नावितानितनभस्तलाम् ॥ ३६ ॥ सुवृत्तनिबिडोत्तुङ्गकुचभागशशिप्रभाम् । नवमुक्तामहाहारपदकोन्नतवक्षसम् ॥ ३७ ॥ शातोदरीं निम्ननाभिक्षाममध्यमसुन्दरीम्। अनर्ध्यरत्नघटितमेखलालमकिङ्किणीम् ॥ ३८ ॥ नितम्बबिम्बसुभगां रोमराजिविराजिताम् । रक्तांशुकरफुरत्तेजोव्यासत्रैलोक्यमण्डलीम् ॥ ३९॥ दिव्यकञ्चकसंराजद्रत्नचित्रविचित्रिताम् । कद्लीललितस्तम्भसृक्ष्मोदरविराजिताम् । नवरत्नस्फुरत्तेजोमञ्जरीव्याप्तदेवताम् ॥ ४० ॥ ब्रह्मविष्णुमहेशानस्फुरन्मौलिपदाम्बुजाम् । कर्पूरशकलोन्मिश्रताम्बृलापूरिताननाम् ॥ ४१ ॥ प्रवालवल्लीघटितपाराक्षौमगुणान्विताम्। द्वितीयाचन्द्रलेखाङ्कसृणिमाकर्षणक्षमाम् ॥ ४२ ॥ सद्विद्यास्त्रमरीभृतगुणभिक्षुशरासनाम्। कमलाकारसंराजस्पञ्चवाणांश्च विस्नतीम ॥ ४३॥ महासृगमदोदारकुङ्कमारुणवित्रहाम्। सर्वीमरणशोमाद्यां सर्वीलङ्कारभृषिताम् ॥ ४४ ॥ सर्वदेवमयी देवीं सर्वमन्त्रमयीं पराम् । सर्ववर्णमयी देवीं सर्वयन्त्रमयीं पराम् ॥ ४५ ॥

सर्वतीर्थमयीं देवीं सर्वशास्त्रमयीं प्रिये। सर्वदेवमयीं देवीं सर्वीचारस्वरूपिणीम् ॥ ४६ ॥ सर्वसौभाग्यजननीं सर्वसौभाग्यसुन्दरीम् । एवं ध्यायन् महादेवीं कदम्बवनमध्यगाम् ॥ ४७ ॥ वहन्नीडपुटाद्वायोनिःसृतां चिन्तयेत्तथा । कामेश्वरीं शिवस्याङ्के स्थापयेत्कुलसुन्दरि ॥ ४८ ॥ विद्ययाह्वानरूपिण्या मुद्रया च तथा प्रिये। मुद्राः सन्दर्शयेद्विद्धांस्तर्पणं च त्रिधा यजेत् ॥४९॥ सर्वोपचारेराराध्य मानसैः प्रकटैः शुभैः। धूपदीपनिवेद्यान्तैः पुनर्भुद्धाः प्रदर्शयेत् ॥ ५० ॥ पुनः सन्तर्प्य देवेशीं तिथिनित्यां प्रपूजयेत् । एतस्मिन्समये देवि तत्तत्तिथिमयीं यजेत ॥ ५१॥ प्रतिपत्पौर्णमास्यन्तमेकैकं पूजयेतु यः। सौभाग्यं लभते मन्त्री महदैश्वर्यमाप्नुयात् ॥ ५२ ॥ एकादिवृद्धा हान्या च दर्शान्तं क्रमतो यजेत्। विभाव्य च महात्र्यस्रं स्वरैः पश्चदशात्मकैः ॥५३॥ पञ्चपञ्चविभेदेन सर्वान्त्यं मध्यमं यजेत् । मध्ये देवीं यजेदेवि महानित्यां प्रपूजयेत् ॥ ५४ ॥ कामेश्वर्यादिका नित्या विचित्रान्ताः क्रमाचजेत ।

<sup>(</sup>१) 'वहनाडीपुटबारेनिगंतां चिन्तयेत्ततः । इतिपार ।

विमलाजयिनीमध्ये पूजयेद् गुरुमण्डलम् ॥ ५५ ॥ पराख्या दिव्यगुरवः सिद्धा देवि परावशः। अपरा मानवा ज्ञेया मुनिवेदाष्टसंख्यया ॥ ५६ ॥ आनन्दनाथराब्दान्ताः पुरुषाः परिकीर्तिताः । अम्बान्ता गुरवो ज्ञेयाः स्त्रीलिङ्गाः परमेश्वरि ॥५७॥ कामराजस्य गुरवः कथ्यन्ते शृणु सुन्दरि । परप्रकाशसंज्ञश्च ततः परिशवो गुरुः ॥ ५८ ॥ परशक्तिश्च कौलेशः शुक्का देव्यम्बिका तथा। कुलेश्वरस्तथा देवि कामेश्वर्यम्बिका गुरुः ॥ ५९ ॥ अथ योगस्तथा क्विन्नः समयः सहजस्तथा। गगनो विश्वविमलौ मदनो भुवनो गुरुः ॥ ६०॥ लीलात्मकात्रिया देवि क्रमेण परिकीरिताः। लोपामुद्रागस्त्ययोश्च पारम्पर्यमयो भवेत् ॥ ६१ ॥ परमाद्यः शिवः पश्चात्कामेश्वर्यम्बिका ततः। दिन्योघाश्च महोघाश्च सर्वे च गुरवः क्रमात् ॥६२॥ प्रज्ञादेवीप्रकाशस्तु चतुष्कं कथ्यते शृणु । दिञ्याश्चित्रश्च कैवल्यो देव्यम्बा च महोदयः ॥६३॥ चिद्विश्वशक्तीश्वरकाः कमलाश्च मनोहराः। पर आत्मा गुरुद्धन्द्वं प्रतिभोऽष्टौ तु मानवे ॥६४॥ अन्यासां सर्वविद्यानां समाना गुरवः क्रमात्।

अथो परप्रकाशश्च परादिविमृशस्तथा ॥ ६५ ॥ तृतीया परमेशानि कामेश्वर्यम्बिका ततः। मोक्षं चामृतसंज्ञश्च पुरुषोऽघोरएव च ॥ ६६ ॥ अथ वामः सद्गुरुश्च सिद्धौघश्चोत्तमः क्रमात्। उद्भवः पारमश्चैव सर्वज्ञः स्वस्थ एव च ॥ ६७ ॥ सिद्धस्तथा च गोविन्दः शङ्करो मानवौघकः । आयत्रयावसाने तु स्वगुरुत्रितयं भवेत् ॥ ६८ ॥ पद द्वाद्वश संख्याता गुरवस्तु भवन्ति हि । मानवौघाष्टकान्ते तु पुष्पं सङ्कोचयेत्तदा ॥ ६९ ॥ गुरुत्रयं तथा योज्यमन्यथा नष्टसन्ततिः। यातो मन्त्री ततो देवि पङ्कयहीं न भवत्यसौ ॥७०॥ अन्यथा गुरुसङ्कोचो न कर्तव्यः कदाचन । पारम्पर्यविहीना ये ज्ञानमात्रेण गर्विताः॥ ७१॥ तेषां समयलोपेन किं कुर्वन्ति मरीचयः। गुरुं विना क्रमं यस्तु कुरुते परमेश्वरि ॥ ७२ ॥ महाहानिस्तस्य देवि जायते नात्र संशयः। अलित्रयेण गुरवः संपूज्याः सिद्धिहेतवे ॥ ७३ ॥ गुरुमन्त्रेण नाम्नाऽपि निजं संपूजयेद् गुरुम् ॥७४॥ इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां ध्यानादियजनविधि-रष्टपञ्चादाः पटलः ॥ ५८ ॥

### अथोनषष्टितमः पटलः ।

ईश्वर उवाच-

अथ वक्ष्ये महेशानि श्रीविद्याक्रममुत्तमम् । अग्नीशासुरवायव्यमध्यदिक्ष्वङ्गपूजनम् ॥ १ ॥ स्वस्वमुद्राः क्रमेणैव पूजयेन्मनुवित्तमः। भृबिम्बं षोडशारं च वसुपत्रं क्रमेण च ॥ २ ॥ सृष्टिचक्रं भवेदत्र पूजनं कथ्यते त्रिये। श्रीः परिज्योतिराद्याश्च सर्वाः सम्पूजयेत्क्रमात् ॥ ३ ॥ मन्वस्रं दशकोणं च द्वितीयं दशकोणकम्। स्थिति वक्रे पूजनं च विमेदेन यजेचथा ॥ ४ ॥ अष्टकोणं त्रिकोणं च बैन्दवं संहतिर्भवेत् । तृतीयाः सकलाः पूज्या अनाख्यं सकलं भवेत् ॥५॥ तुर्यविद्यास्तु सकलाः पूजयेत्क्रमतः सुधीः। अनेनैव प्रकारेण विद्यावृन्दं प्रपूजयेत् ॥ ६ ॥ श्रीकोशासिंहासनगं तथा कल्पलतात्मकम् । तथा रत्नात्मकं देवि चतुरायतनात्मकम्॥ ७॥ चतुरन्वयगम्भीरं सर्वं सम्पूजयेत्सुधीः । त्रैलोक्यमोहने चक्ने पञ्चाशद्वर्णविग्रहे ॥ ८॥ प्रकटास्तत्र सम्पूज्याः सिद्धयो दश सुन्दरि । स्यः सन्ततह्मामाः पाशाङ्कशघराः प्रिये ॥ ९ ॥

महाभाण्डाररत्नानि ससुवर्णानि वै निर्घान् । प्रयच्छन्त्यः साधकेम्यः पद्महस्तास्तु पूजयेत् ॥१०॥ अणिमा लघिमा सिद्धिमीहिमेशित्वरूपिणी । वाशित्वसिद्धिः प्राकाम्या मुक्तिरिच्छाऽष्टमी भवेत्॥११॥ प्राप्तिसिद्धिः सर्वकामाः सिद्धयः प्रकटा यजेत् । द्वारदक्षिणभागेषु तथा कोणेषु च कमात ॥ १२॥ अध ऊद्धें क्रमात्पूज्याः पश्चिमादि प्रदक्षिणम् । ब्राह्मी माहेश्वरी चैव तथेन्द्राणी तृतीयके ॥ १३ ॥ कौमारी वैष्णवी चैव षष्ठी वाराहिका भवेत् । चामुण्डा च तथा लक्ष्मीरपरेण च भागशः॥ १४॥ पाशाङ्कशधराः सर्वाः क्रमेण द्वताः स्मरेत् । विद्यां शूलं च वज्रं च शक्ति चक्रं गदां ततः ॥१५॥ वैर्यन्त्रमालिकां पद्मं ऋमेण परमेरवरि । सर्वाभरणसम्पन्नाः संस्मरेतिसद्धिहेतवे ॥ १६ ॥ सर्वाद्या क्षोभिणी चैव द्राविण्याकर्षणी तथा। वश्योन्मादाङ्कशाख्या च तथा मुद्रा तु खेचरी ॥१७॥ बीजयोनिस्त्रिखण्डा च पूर्वपश्चिमभागतः। पद्मरागप्रतीकाशाः सिन्दूरतिलकान्विताः ॥ १८ ॥ रक्तवस्त्रपरीघाना रक्तमालाविभाषिताः । स्वस्वमुद्राङ्किताः सर्वाः पाशाङ्कशलसत्कराः ॥ १९॥ पूज्या मुद्राः प्रयत्नेन स्वेष्टसंासि दिहतेवे । पश्चिमादिक्रमेणैव प्रकटाश्चतुरस्रके ॥ २०॥ सर्वाशापूरके चक्रे कलास्वरविज्ञास्भते। पश्चिमादिविलोमेन गुप्ताः सम्पूजयेत्क्रमात् ॥ २१ ॥ कामादिकर्षिणी नित्या बुध्याकर्षिणिका तथा। अहङ्काराकर्षिणी च शब्दाकर्षिणिका तथा ॥ २२ ॥ स्पर्शाकर्षणिकां तद्वद्रूपाकर्षणिकां ततः । रसाकर्षणिकां देवि गन्धाकर्षणिकां ततः॥ २३॥ चित्ताकर्षणिकां तद्वद्धैर्याकर्षणिकां प्रिये। नामाकर्षिणिकां चैव बीजाकर्षिणिकां तथा ॥ २४॥ अमृताकर्षणीं चैव स्मृत्याकर्षिणिका प्रिये। शरीराकर्षणी नित्यामात्माकर्षणिकां ततः ॥ २५ ॥ एता नित्याकला देवि चन्द्रमण्डलमध्यगाः। स्वरलग्नाः स्मरेन्नित्यं स्रवत्पीयृषवर्षिणीः ॥ २६ ॥ पाशाङ्कशसुघापूर्णकाश्मीरघटदानदाः । सर्वसङ्कोभणे चक्रे कादिलक्षान्तवर्गिणी ॥ २७॥ देव्यो गुप्ततराः पूज्या बन्धूककुसुमप्रभाः। पाशाङ्करास्फुरन्नीलनीलोत्पलकराः स्मरेत् ॥ २८॥ पूर्वादिषु चतुर्दिश्च कोणेष्वग्न्यादिषु क्रमात्। अनङ्गकुसुमा चैव तथा चानङ्गमेखला॥ २९॥

तथा चानङ्गमद्ना अनङ्गमद्नातुरा । अनङ्गरेखा च तथा वेगिन्यनङ्गपूर्विका ॥ ३० ॥ अनङ्गाङ्कशा चानङ्गमालिनी परमेश्वरि । महासौभाग्यदे चक्रे कचटवर्णविराजिते ॥ ३१ ॥ सम्प्रदायाख्ययोगिन्यः सर्वाभरणभूषिताः । इन्द्रगोपनिभाः सर्वाः सगर्वोन्मत्तयौवनाः ॥ ३२ ॥ पाशाङ्कशौ दर्पणं च पानपात्रं सुधामयम् । बिम्रत्यः सर्वसुभगाः पश्चिमादिविलोमतः ॥ ३३ ॥ शक्तीः प्रपूजयेदेवि सम्प्रदायेन सिद्धये । सर्वसंक्षोभिणी शक्तिः सर्वविद्राविणी तथा ॥ ३४ ॥ सर्वोकर्षणिका शक्तिः सर्वोल्हादकरी प्रिये । सर्वसंमोहिनी शक्तिः सर्वस्तम्भनकारिणी ॥ ३५॥ सर्वज्रम्भाणिका नाम शक्तिः सर्ववशङ्करी । सर्वानुरञ्जिनी शक्तिःसर्वीन्मादनकारिणी ॥ ३६॥ सर्वार्थसाधिका शक्तिः सर्वसम्पत्तिरूपिणी। सर्वमन्त्रमयी शक्तिः सर्वद्वनद्वक्षयङ्करी ॥ ३७ ॥ सर्वार्थसाधके चक्रे नभवर्णविशोभिते। जपाकुसुमसङ्काशाःस्फुरन्मणिविभूषिताः ॥ ३८॥ महासौभाग्यगम्भीरा पीनवृत्तघनस्तनीः। रत्नपेटीविनिक्षिप्तान् साधकेप्सितभूषणान् ॥ ३९ ॥

नानारत्मयान् दिव्यान् ददतिहिषिताननाः। पाशाङ्कशौ च द्वताः संस्मरेत्कुलयोगिनीः ॥ ४०॥ पश्चिमादिविलोमेन पूजयेत्सर्वसिद्धिदाः। सर्वसिन्दिप्रदा देवी सर्वसम्पत्प्रदा तथा ॥ ४१ ॥ सर्वप्रियङ्करी चैव सर्वमङ्गलकारिणी। सर्वकामप्रदा देवी सर्वदुःखिवमोचनी ॥ ४२ ॥ सर्वमृत्युप्रशमनी सर्वविद्यविनाँशिनी । सर्वाङ्गसुन्दरी देवी सर्वसौभाग्यदायिनी ॥ ४३ ॥ सर्वरक्षाकरे चक्रे मक्षवर्णविभाषिते । पश्चिमादिविलोमेन निगर्भी योगिनीर्यजेत ॥ ४४॥ उचद्रानुसहस्राभा मुक्तालङ्कारभृषिताः। पाशटङ्कायुधज्ञानमुद्रावरलसत्कराः ॥ ४५ ॥ देवी:प्रपूजयेदेता यथोप्सतफलपदाः । सर्वज्ञा सर्वशाक्तिश्च सर्वैश्वर्यफलपदा ॥ ४६॥ सर्वज्ञानमयी देवी सर्वव्याधिविनाशिनी। सर्वोघारस्वरूपा च सर्वपापहरा तथा ॥ ४७ ॥ सर्वानन्द्रमयी देवी सर्वरक्षास्वरुपिणी ।

<sup>(</sup>१) 'हसिताननाः' इतिपा॰

<sup>(</sup>२) 'निवारिणी' इतिपा०

तंथैव हि महादेवी सर्वेप्सितफलप्रदा ॥ ४८ ॥ सर्वरोगहरे चक्रे वर्गाष्टकविज्मिनते । पश्चिमादिविलोमेन रहस्या योगिनीर्यजेत्॥ ४९॥ श्रीपीठं परितोऽघस्ताद्दाडिमीकुसुमोपमाः । रक्तवस्त्रपरीघाना रक्तगन्धानुलेपनाः ॥ ५० ॥ रक्तपुष्पाक्षतैः सम्यक् पूजयेत्सर्वसिद्धिदाः । नानाभरणगम्भीरा पञ्चबाणघनुर्घराः ॥ ५१ ॥ पुस्तकं वरदानं च द्धतीर्वर्गसंस्थिताः । वर्णाष्टकमहावर्णिबन्दुनादाङ्किता लिखेत ॥ ५२ ॥ अवर्गान्ते रेफवक्ष्मावामकर्णेन्दुबिन्दुमत् । देवी वाग्देवता पूज्या विश्वनी नाम सुन्दरि ॥ ५३ ॥ कवर्गान्ते कलहरीं परां कामेश्वरीं यजेते । चवर्गान्ते नवक्ष्माढ्यं वामनेत्रं शशी समम्॥ ५४॥ अनेन मोदिनी पूज्या टवर्गान्ते ततः परम्। वायुक्ष्मावामकर्णेन्दुनादवद्विमलां यजेत् ॥ ५५ ॥ तवर्गान्ते च कालाग्निवामाक्षीन्दुकलात्मिकाम । अरुणां पूजयेदेवि पवर्गान्ते ऽथ कथ्यते ॥ ५६ ॥

<sup>(</sup>१) 'सर्वेप्सितार्थफलदा दशमी परमेश्वरी'। इतिपा०

<sup>(</sup>२) 'लिखेत्' इतिपाठान्तरम्।

व्योमजीवमहीनीरवायुमधीं शभूषितम् । अनेन जियनी पूज्या यबर्गान्ते ऽथ संलिखेत्।।५७॥ इमरेफकालपवनप्राणेजीवेन पूजयेत्। सर्वेश्वरीं, शवर्गान्ते क्षमावह्वीशबिन्दुमत् ॥ ५८ ॥ अनेन कौलिनीं देवीं पूजयेदष्टमीं बुधः। अष्टकान्ते महेशानि एता वाग्देवता यजेत् ॥ ५९ ॥ सर्वसिद्धिप्रदे चक्रे त्वकथैश्र महाक्षरैः। त्रिरेखासवैशोभाढ्ये समस्तानुविज्मिमते ॥ ६० ॥ परापररहस्याख्या योगिनीः पूजयेत्क्रमात् । पश्चिमादिकमेणैव युग्मयुग्माविभेदतः ॥ ६१॥ कामेशस्य च कामेश्याः बाणाः साधारणाः त्रिये । सतुर्यं तद्द्रितीयं च बिन्दुनादाङ्कितं क्रमात् ॥६२॥ कामेश्वरस्य कामेश्याश्वापयुग्मं यजेत् प्रिये । अनन्तो बिन्दुनादाढ्यो हल्लेखापारायुग्मकम् ॥६३॥ कामेश्वरस्य कामेश्याः क्रमेण परमेश्वरि । अङ्करास्तु समानः स्यादुभयोः पूजयेत्सुधीः ॥ ६४॥ चतुर्दिश्च विशोभाढ्या यौवनोन्मत्तविप्रहाः। रक्तविद्युष्ठताकारा उद्दामकुसुमान्विताः॥ ६५॥

<sup>(</sup>१) 'कश्यते' इतिपाठा०।

<sup>(</sup> २ ) 'श्रवणान्तेन' इतिपाठा० ।

नवरत्नविशोभाद्याः स्वस्वायुधधराः क्रमात् । जम्ममोहवशस्तम्भपद्मन्त्रान्विताः शुभाः ॥ ६६ ॥ अङ्गावरणबाह्ये तु आयुघाष्टकमर्चयेत । कोणत्रयेषु सम्पूज्यास्तिस्रः कूटत्रयान्विताः ॥ ६७ ॥ कामेश्वरी च वज्रेशी तृतीया भगमालिनी। कामेश्वरी शुक्लवणी शुक्लमाल्यानुलेपना ॥६८॥ मुक्ताफलस्फुरद्भुषा नानाभरणभृषिता। पुस्तकं चाक्षसूत्रं च वरदं चाभयं क्रमात्॥ ६९॥ द्धती चात्रतः पूज्या रुद्रशक्तिः प्रकीर्तिता । वजे्रवरी कुङ्कुमामा स्फुरद्रत्नविभूषिता ॥ ७० ॥ वालार्कवसना नीलकर्णचुंबितलोचना । इक्षुकोदण्डपुष्पेषुवरदाभयशोभिता॥ ७१॥ वज्रेश्वरीदक्षभागे विष्णुशक्तिर्भहेश्वरी। उत्तरे भगमाला च सद्यः सन्ततहेमभा ॥ ७२ ॥ अनर्घरत्नरचितभूषणा परमेश्वरी। पाशाङ्कुशज्ञानमुद्रावराभैयकराम्बुजा ॥ ७३ ॥ ब्रह्मशाक्तिमहेशानि तापत्रयनिकृन्तनी । सर्वानन्द्रमये नादरूपे शब्दातिगोचरे ॥ ७४॥ परापररहस्यांख्या योगिनीरतिपूर्विकाः ।

<sup>(</sup>१) 'केाश' इतिपाठान्तरम्। (२) 'वरदान' इतिपाठान्तरम्।

त्रिकूटया तु सम्पूज्य महात्रिपुरसुन्दरीम् ॥ श्रीविद्यां पूजयेदेवि चिन्मयीं ब्रह्मरूपिणीम् ॥ ७५ ॥ तर्पणानि पुनर्दचात् गन्धपुष्पाक्षतैर्यजेत्। मानसैः प्रकटैर्देवीं पूजयेद्वहुिमः प्रिये ॥ ७६ ॥ मुद्राः सन्दर्शयेन्मन्त्री बन्धृककुसुमप्रभाः । नानालङ्कारसुभगास्त्रैलोक्यवशकारिणीः॥ ७७॥ स्वस्वमुद्राकराः सर्वाः श्रीविद्यासम्मुखाः स्मरेत् । प्रतिचकेतु मुद्रास्तु क्रमाचकेश्वरी यजेत ॥ ७८ ॥ तत्रश्च पश्चान्मध्ये तु वाह्यपूजागतः प्रिये। त्रिपुरा स्फाटिकाभासा मुक्तारत्नविभाषिता ॥ ७९ ॥ पुस्तकं चाक्षमालां च कलशं पद्ममुत्तमम् । विम्नती सिन्दये चिन्त्या महापापविनाशिनी ॥८०॥ त्रिपुरेशीं पूर्वेरूपां सुन्दरीं कुसुमप्रभाम् । सर्वालङ्कारसम्पन्नां पुस्तकं चाक्षमालिकाम् ॥ ८१ ॥ वराभयौ च दघतीं सामर्थ्यहसिताननाम्। अनया सदृशी देवी ध्येया त्रिपुरवासिनी ॥ ८२ ॥ आरक्तलोचना प्रान्ते महामद्विधूर्णिता । त्रिपुराश्रीमेहेशानि पीनवृत्तघनस्तनी ॥ ८३ ॥ उद्यद्भास्वत्सहस्राभा दिन्यालङ्कारमण्डिता ।

१ 'ततश्चकस्य मध्ये तु ह्याद्यपुजागतः विये' इति पा० । २ दश्वतीं चिन्तयेत्रित्यां महापापविनाशिनीम् इति पा० ।

पुस्तकं जपमालाञ्च वरदं चामयं करैः ॥ ८४ ॥ द्धृती सकलानन्दा मालिनी कथ्यतेऽधुना। इन्द्रगोपप्रभा देवी पाशाङ्कशकपालिनी ॥ ८५ ॥ महाभीतिहरा देवी साधकानां क्षणादियम् । सिद्धां च परमेशानीं ध्यायेद्विसैविकासिनीम् ॥८६॥ सम्पत्प्रदा भैरवी च महासिद्धिप्रदायिनी । कमेण सिद्धिसहिताः प्रतिचकाधिदेवताः ॥ ८७ ॥ अत्युपह्नरमेवेदं ज्ञात्वा चक्रं समर्चयेत । पादुकां पूजयामीति नमस्कारस्तथा भवेत् ॥ ८८ ॥ स्वाहा होमे तर्पणे तु तर्पयामीति संस्मरेत्। अथ वा ररमयः सर्वी देवीरुपेण चिन्तयेत ॥ ८९ ॥ श्रीचके परमेशानि स्वतन्त्रे स्वस्वसन्निभाः। गोपितव्यं त्वया भद्रे स्वयोनिरिव पार्वति ॥ ९० ॥

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसहितायां विद्यायजनविधि-नीमोनषष्टितमः पटलः ॥ ५९ ॥

१ 'पुनः' इति पा० ।

२ 'सिद्धाम्बां' इति पा॰।

३ 'भ्यायेद्विषविनाशिनीम्' इति पा० ।

# अथ षष्टितमः पटलः । ईश्वर उवाच—

नैवेद्यं षड्मोपेतं कामधेनुपवित्रितम्। दुत्वा कर्पूरसहितं ताम्बूलं परशक्तये ॥ १ ॥ नित्यहोमं प्रकुवींत पूर्वोक्तविधिना प्रिये। यथाशक्ति जपं कुर्यात्स्तुतिं च परमेश्वरि ॥ २ ॥ आदिश्लोकद्वयेनापि नत्वा सौभाग्यदेवताम् । सुवर्णरीप्यकांस्यादिपात्रे वसुदलं लिखेत्॥ ३॥ गन्धेन चरुकं मध्ये मुद्रां वा तत्र विन्येसेत्। वसुपत्रेषु चाज्येन पूरितान्नव दीपकान् ॥ ४ ॥ भ्रामयेद्र त्वविद्याभिर्धृत्वा धृत्वा तु मस्तके । मूलेन वा स्मरेदन्ते सर्वविद्योपशान्तये ॥ ५ ॥ समस्तचक्रचक्रेशीयुते देवि नवात्मिके। आरार्तिकमिदं दिव्यं गृहाण मम सिद्धये ॥ ६ ॥ मण्डलं वामतः कुर्यात्साधको भूमिजानुमान् । वहत्पुटेन हस्ताभ्यां मण्डलोद्धारलक्षणम् ॥ ७ ॥ चतुरस्ने व्योमचकं मन्त्रेणानेन पूजयेत । तारं च भुवनेशानी व्यापकादि च मण्डलम् ॥८॥

<sup>, &</sup>quot;वैन्यसेत्" इति पा०।

२ "त्रिधाधृत्वा तु मस्तके" इति पा०।

क्रेऽन्तं वाग्भवहन्मन्त्रो मनुः सुर्याक्षरो भवेत् । अन्नोदिमश्रं भागेन साधारं पुष्पपूजितम् ॥ ९॥ संस्थाप्य पात्रं तत्रैव कलार्णेन बर्लि हरेत् । तारं परा सर्वविघ्नकृद्भयः सर्वच भू लिखेत् ॥१०॥ तेम्यो हुं विह्नजाया च त्रिवारोच्चारणाद्वलिः। पूर्वोक्तबलिदानं तु कुर्याद्विद्नोपशान्तये ॥ ११ ॥ चतुर्घा वलिदानं तु त्रिषु लोकेषु दुर्लभम्। ततः कुमारीं संतप्ये त्रिपुरेश्या ऽनयाऽथ वा ॥१२॥ मयुखान्परमेश्वर्याः सम्भाव्य मनुवित्तमः। खेचर्या शक्तिचकस्य स्वामिनीं सम्विदं पराम् ॥१३॥ योजयेदात्मविज्ञानगहने कृपया गुरोः । शिवकोणे शेषिकेम्यो निर्माल्यं सिन्दये क्षिपेत् ॥१॥। अर्ध्यपात्रं ततो देवि गुरवे संनिवेध च। नाममन्त्रेण च स्वस्थं तर्पयेदुपदेशतः ॥ १५ ॥ वाममार्गेण देवेशि तत्त्वमुद्राधरः शुचिः । पुनराघारगं कुर्यादाचारे दीपलक्षणम् ॥ १६ ॥ आरार्तिकस्य मध्यस्थं मूलेनैव तु भक्षयेत् । कपालिन्या बाऽपि पात्रं त्वया वाऽपि समुद्धरेत ॥१७॥ -द्वितीयं तत्त्वया दक्षे संयोगेनैव पार्वति ।

१ "गुरुमन्त्रवित्" इति पा०।

तस्त्रत्रयेण संयोगात्तर्पयेत्स्वान्तत्रासिनीम् ॥ १८ ॥
प्रथमं ब्रह्मरूपत्वं द्वितीयं सर्वमन्त्रवित ।
तृतीयमीशरूपत्वं विज्ञेयं मनुवित्तमैः ॥ १९ ॥
किञ्चिदुल्लास्य मुद्राभिः पञ्चभिः परमेश्वरि ।
श्रीगुरोराज्ञ्या देवि स्वयं श्रीत्रिपुरा भवेत् ॥ २० ॥
अधोमुखानि सर्वाणि पात्राण्यमौ प्रतिष्ठयेत् ।
आकृष्य मन्त्रांस्तत्रस्थान् शेषिकाम्यो ऽक्षतादिकम् २१
दत्वा तु परमेशानि मुखी भृयान्न संशयः ।
अनिर्वाच्यमविविज्ञेयमक्षरैः कथितं मया ॥ २२ ॥
जलाक्षरेण न्यायेन चन्द्रदीपेन च प्रिये ।
गोपित्वयं त्वया भद्रे जननीजारगर्भवत् ॥ २३ ॥

इतिश्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां बलियजनविधिर्नाम षष्टितमः पटलः ॥ ६० ॥

> ञ्ज**यैकषष्टितमः पटलः ।** पार्वत्युवाच—

होमादि सुचितं देव सम्यग् विस्तारितं नहि । साधकानां हिताय त्वं सिन्धर्थं कथय प्रमो ॥ १ ॥

## ईश्वर उवाच-

शृणु देवि प्रवक्ष्यामि श्रीविद्यामन्त्रसाधनम् । शमीदूर्वाकुशाश्वत्थपल्लवैरर्कसम्भवैः ॥ २ ॥ श्रीचकं पूजयेद्देवि मासमात्रं समाहितः । सहस्रजन्मजं पापं हन्ति मासेन देशिकः ॥ ३ ॥ पूजयेद्रलखचितैश्चम्पकैः स्वर्णजैः प्रिये । अवस्यं सर्वकालेषु परमाज्ञाधरो भवेत् ॥ ४ ॥ नाशयेत्सर्वपापानि कोटिजन्मभवान्यपि । समुद्रवलयां पृथ्वी सम्प्राप्य सुखमेघते ॥ ५ ॥ नित्यं यः पूजयेद्देवीं चम्पकै रजतोद्भवैः। स बुद्धिमान् भवेद्देवि सर्वत्र विजयी भेवेत् ॥ ६ ॥ पश्चिमाभिमुखं लिङ्गं वृषशून्यमथापि वा । स्वयम्भूबाणदेशे वा शैवस्थाने महेश्वरि ॥ ७ ॥ तत्र स्थित्वा जपेन्मन्त्रं प्रवालाक्षस्रजा तथा । मुक्तारुद्राक्षपद्माक्षरफाटिकोद्भवयाऽथ वा ॥ ८॥ माणिक्यपद्मरागादिमनोहर्या जपेद बुधः । जप्ते लक्षेकमात्रे तु भूचर्यो विश्वकारिकाः॥ ९॥ तासामपि यदा नासौ क्षोमं याति मनागपि। तदा लक्षत्रयं कुर्यानियतेन शुचिर्बुघः ॥ १०॥ मानसेनाथ वा वाचोपांशुना वा जपेत्सुधीः।

मानसोचारणं देवि जपकोटिफलपदम् ॥ ११॥ उपांशूच्चारणादेवि वाचिकं शत्या भवेत्। वाचिकं तु स्वमात्रं स्याच्छ्रीगुरोराज्ञया त्रिये ॥१२॥ तद्दशांशेन होमः स्यात्कुसुमैर्बह्मवृक्षजैः। कुसुम्भपुष्पैर्जुहुयान्मधुत्रित्यसंस्कृतैः ॥ १३ ॥ सिद्धा भवति विचेयमविद्यानाशिनी सताम्। योनिकुण्डे भगाकारे वर्त्तुले वार्ड्सचन्द्रके ॥ १४॥ नवत्रिकोणचके वा चतुरस्रे ऽथ भौस्वरे । वाक्पतियोंनिकुण्डे तु भगे चाकर्षणं भवेत् ॥ १५ ॥ वर्तुले श्रीपदं देवि शस्यर्द्धे तु त्रयं भवेत्। नवकोणे तु महती खेचरीसिद्धिभाग्भवेत् ॥ १६॥ चतरस्रे तु सक्लं शुभजातं भवेत्सदा । शान्तिकं पौष्टिकं लक्ष्मीरारोग्यं च सुखादिकम्॥१७॥ पद्माङ्के दशसिद्धिस्तु साधयेन्नात्र संशयः। मिक्कामालतीभिश्र त्रिमध्वक्तेर्भुवः पतिः ॥ १८ ॥ करवीरजपापुष्पैः सघृतैभुवनत्रये । योषिद्वश्यं ततो देवि कर्पूरं कुङ्कमं मदम् ॥ १९ ॥ मृगस्य मिश्रितं कृत्वा कामसौभाग्यवान् भवेत ।

<sup>(</sup> १ ) "मधुरत्रितयण्डुतेः" इतिपाठान्तरम् ।

<sup>(</sup>२) "बतुरस्ने ऽथ वा वियेण इतिपाठान्तरम् ।

चाम्पेयैः पाटलै रम्यैराम्रेरन्यफलैर्हुनेत् ॥ २० ॥ सप्ताहं मासमात्रं वा लक्ष्मीः प्राप्तोति मन्त्रिणम्। श्रीखण्डमगुरुं देवि कर्पूरं गुग्गुलं हुनेत् ॥ २१ ॥ समस्तपुरसुन्दर्यों वश्यास्तस्य भवन्ति हि । हत्वा पलं त्रिमध्वक्तं खेचरत्वं चतुष्पथे ॥ २२ ॥ द्घिक्षीरमधुसर्पिर्लाजान् हुत्वा न कालभाक् । अथवा नवलक्षं तु जपेद्विद्यां समाहितः ॥ २३ ॥ तद्दशांशेन होमस्तु पूर्वीक्तविधिना यजेत्। साधयेत्स्वर्गभूळींकपातालतलवासिनः ॥ २४ ॥ राजिकालवणाभ्यां तु क्षोभयेञ्जगतीमिमाम् । द्या शताष्टकं हुत्वा कालमृत्युं विनाशयेत ॥ २५॥ वृतक्षीरद्वयादायुस्ततोऽष्टशतकं हुनेत् । मध्वाज्यगुग्गुलेनैव राजेन्द्रं वशमानयेत् ॥ २६ ॥ आरोग्यं घृतदूर्वीभ्यां हवनेन शताष्टकम् । मध्वाज्याक्तै रक्तवर्णैः करवीरैस्सगुग्गुलैः ॥ २७ ॥ हुनेल्लक्षं वशीकुर्याद्विंशतिं धरणीं भुजाम् । मध्वाक्तकरवरिरेतु साङ्गं भूपं वशं नयेत् ॥ २८ ॥ सप्तरात्रेण साज्येन शाशाना पूर्ववद्यजेत् । पाटलैर्यूथिकाकुम्दैः शतपत्रैस्तु जातिभिः॥ २९॥ मालतीनववङ्घीभिमीङ्घकापद्मीकशुकैः।

पूजनायजनाद्वाऽपि मिश्रैवी ऽमिश्रितैरपि ॥ ३०॥ सर्वसौभाग्यमाप्नोति बुच्चा वाक्पतिरुच्यते । मुचकुन्दैर्बिल्वपत्रैः फलैरासितनीरजैः ॥ ३१ ॥ तगरै राजचम्पैश्च सिद्धयोऽष्टौ भवन्ति हि । नारिकेछैश्र खर्ज्रेरैर्द्राक्षाभिश्चृतसत्फर्छैः ॥ ३२॥ मनसा चिन्तिं कार्यं साधकस्य हि होमतः । पूजनेन च होमेन श्रीविद्यां परितोषयेत् ॥ ३३॥ चहं विक्रीर्यं सर्वत्र कुमारीतोषैणादिभिः। पूर्वीक्तबलिदानेन गुरुं सन्तोष्य च क्रमात्॥ ३४॥ स्रवासिनीश्च सम्पूज्य दद्याद्धेरि घनं सताम्। समग्रं कुसुमं होमे कूष्माण्डं बहुधा हुनेत ॥ ३५॥ नारिकेलान्तरजलैः सकलैस्तु मनःप्रियैः। समग्रेणैव चृतस्य फलेन बदरं तथा ॥ ३६ ॥ पनसैः फलगर्भस्थैर्मुण्डैर्मधुँयुतैर्हुनेत्। जम्बूफलं समग्रं स्याद् द्राक्षां चैवतथा हुनेत् ॥ ३७॥ रम्भाफलं मनोभागं लघु चेत्खण्डितं न हि । फलं लघु समग्रं स्यात्कस्तुरी कुङ्कुमं शशी ॥ ३८ ॥

१ 'पूजनादिभिः'। इति पा०।

२ 'भूरिभरं सताम्' इति पा०।

३ 'गरैबींजोजिमतैईनेत्' इति पा०।

गुझापत्रं हुनेदेवि तिलराजीशतं हुनेत । तथैव लवणं लाजा मुष्टिमात्रं हुनेद् बुधः॥ ३९॥ अन्नं तु ग्रासमात्रं हि पकानेश्व तथा हुनेत्रं। मूलं तु क्रमुकार्द्धेन श्रीखण्डं क्रमुकाकृति॥ ४०॥ तथा गुडं हुनेदाज्यं मनःसन्तोषकारिमिः । तचतुर्गुणभेदेन द्धिदुग्धैहुनेत्सदा ॥ ४१ ॥ सर्वासामाहुतीनां तु मानं देवि मनःप्रियम्। कुण्डस्य पूजनं वक्ष्ये महाविज्ञविनाशनम् ॥ ४२ ॥ चतुर्विशतिसङ्ख्याभिरङ्गुलीभिः सुविस्तृतम् । रवातं च रचयेत्कुण्डं सर्वत्र सुमनोहरम् ॥ ४३ ॥ चतुरस्रं सर्वनिमिसुमगं मेखला ततः। सर्वत्रैकाङ्गुलं त्यक्त्वा तिस्रः कार्याः सुशोभनाः ॥४४॥ आदित्यवसुवेदानां सङ्ख्याङ्गुलिभिरुन्नताः । चतुरङ्गलविस्तारास्तिस्रोऽपि परमेश्वरि ॥ ४५ ॥ कुण्डस्य पश्चिमे भागे योनिं कुर्यात्सलक्षणाम । रव्यङ्गुलिसुविस्तारां वस्वङ्गुलिसुविस्तृताम् ॥४६॥ मध्ये षडङ्गुलां देवि विद्यां गुँह्यां मनोरमाम् ।

१ 'भवेत्' इति पा०।

२ 'पूरं' इति पा॰ ।

३ सर्वनेत्रसुभगं १ति पा०।

४ द्रवङ्गुल्युचां मनोरमाम्' इति पा०।

लक्षणं तु भुवंस्तस्याः कथितं तव सुन्दरि ॥४७॥ एतस्मिन्माति यद्धान्यं तदन्येषु यथा भवेत्। तेन मानेन सर्वाणि कुण्डानि रचयेद् बुधः ॥ ४८ ॥ गोमयोदकसंलिप्ते पूर्वात्पश्चिमंदिग्गते। दक्षिणाद्युत्तरान्तं तु तिस्रास्तिस्रश्च कारयेत ॥ ४९ ॥ प्रणवेनाभ्युक्ष्य मध्ये कल्पयेद्यागविष्टरम् । शर्करां विकिरेत्तत्र त्रिकोणं तत्पुटं लिखेत् ॥ ५०॥ तद्वहिर्वसुपत्रं च ततो भृभण्डलं लिखेत्। उपर्युपरि भेदेन तत्र पीठं समर्चयेत् ॥ ५१ ॥ मण्डूकं च तथा रुद्रं कालाग्न्याचं ततः परम्। आधारशाक्तिकूर्में च ततोऽनन्तं वराहकम् ॥ ५२॥ पृथिवीं च तथा कन्दं नालपद्मं च कर्णिकाम्। पत्राणि केसराण्येवं तत्तत्स्थानेषु पूजयेत् ॥ ५३ ॥ धैमैं ज्ञानं च वैराग्यं चतुर्दिश्च प्रपूजयेत् । अपूर्वास्ताश्च शेषेषु पीठस्य परिपूजयेत् ॥ ५४ ॥ पुनस्तारेण सम्पूज्य यागविष्टरकं यजेत् ।

१ 'लचणं चतुरसस्य' इति पं०।

२ 'पश्चिमात्पूर्वदिग्गता' इतिपा०।

३ 'धम बानं च वैराग्यमौश्वर्यं पीठिदिक्षु च । नयादिस्ते च का-शेषु पीठस्य परिपृजयेत्' इतिपा० ।

मध्ये ऋतुमतीं विश्वमातरं वेदमस्तकाम् ॥ ५५ ॥ पुरुषाधिष्ठितां ध्यात्वा तद्यौनौ सम्पुटस्थिताम । विह्नकुण्डोपरि भ्राम्य किञ्चिदङ्गारकं त्यजेत ॥ ५६॥ अस्त्रमन्त्रेण सकलान् भृतान्सन्त्रासयेत्सुधीः । पश्चात्प्रज्वालयेद्विह्नं ज्ञानािमं सङ्क्रमय्य तु ॥ ५७ ॥ दीपादीपान्तरन्यायात् स्फुरन्तं सर्वतोमुखम् । श्वासमार्गेण मनुविद्योनिमार्गेण सङ्क्रिपेत् ॥ ५८ ॥ कुण्डत्रिकोणमध्ये तु तत्र प्रज्वालयेच्छुचिम् । आदौ व्याहृतिभिः पश्चाद्विह्नमन्त्रेण च क्रमात् ॥५९॥ चित्पिङ्गलहनद्वन्द्वं दहद्वन्द्वं पच द्विघा । सर्वज्ञाज्ञापय स्वाहा मनुना प्रार्थयेत्ततः ॥ ६० ॥ अगिन प्रज्वालितं वन्दे जातवेदं हुताशनम् । सुवर्णवर्णममलं समिद्धं विश्वतोमुखम् ॥ ६१ ॥ उपस्थानं विघायेत्थं जिह्वाङ्गानि प्रविन्यसेत् । सषशाबलरा यश्च रषष्ठस्वरयान्विताः ॥ ६२ ॥ बिन्दुनादाङ्किताः सप्त जिह्वाणीः परिकार्तिताः । पद्मरागासुवर्णा च तृतीयाभद्रलोहिता ॥ ६३ ॥ लोहिता च तथा श्वेता धूर्मिला च करालिका । क्रमेण योजयेद्वीजै विन्यसेत परमेश्वरि ॥ ६४ ॥ पश्चिङ्गगुदमूर्द्धास्यनासानेत्रेषु च कमात्।

सुराश्च पितरश्चेव गन्धर्वा यक्षपैन्नगाः ॥ ६५ ॥ पिशाचा राक्षसाश्चेव स्मर्तव्यास्तेषु सप्तसु । सहस्राचिः स्वस्तिपूर्णो उत्तिष्ठपुरुषस्तथा ॥ ६६ ॥ धूमव्यापी सप्तजिह्वो धनुर्द्धर इतीरिताः। ङेत्हदन्तैः षडङ्गानि ततो मृत्यृष्टकं न्यसेत् ॥ ६७ ॥ जातवेदाः सप्तजिह्वो हव्यवाहन एव च । विश्वोदरश्चतुर्थः स्याद्वैश्वानर उमे ततः ॥ ६८ ॥ षष्ठः कौमारतेजाश्च विश्वदेवमुखौ न्यसेत्। मृद्धांसपार्श्वकट्यन्धुकटिपार्श्वांसकेषु च ॥ ६९ ॥ केऽन्तास्तु सकला ज्ञेया अग्निमूर्त्यङ्गकाः क्रमात् । एवं विन्यस्तदेहः सन्पर्युक्ष्यार्घ्यजलेन च ॥ ७० ॥ दिश्च दभैं: परिस्तीर्य ततस्तु परिषेचयेत् । वैश्वानर ततो जातवेद पश्चादिहावह ॥ ७१ ॥ लोहिताक्ष च सर्वान्ते कर्माण्यपि च साधय । स्वाहान्तोऽणुरयं तारवत्कः चित्पिङ्गलोऽपि च ॥७२॥ अनेन विद्वमभ्यर्च्य ततो जिह्नाः समर्चयेत् । मध्ये च कोणषट्के च ततोऽङ्गानि प्रपूजयेत्॥७३॥ मूर्त्तयो वसुपत्रेषु भृविम्बे दिगधीववराः। पुनवैंश्वानरं यष्ट्वा त्रिनेत्रमरुणप्रमम् ॥ ७४ ॥

१ 'किन्नराः' इतियाः।

शुक्काम्बरं रक्तरत्मृषणं पद्मसंस्थितम् । वरं शक्ति स्वस्तिकं चार्भातिहस्तैश्च विभ्रतम्॥७५॥ अनेकहेममालाभिराङ्कितां संस्मरेर्त्ततः । अर्घोदकेन पात्राणि प्रोक्षयेच्छोघेयेत्ततः॥ ७६॥ उन्मुखीकृत्य सर्वाणि तत्र तत्र विनिक्षिपेत् । प्रणीताप्रोक्षणीयुग्मे जलथाल्यां घृतं तथा ॥ ७७ ॥ अन्यत्सर्वेषु पात्रेषु होमद्रब्याणि संक्षिपेत् । स्रक्स्रवे जलपात्रे च घृष्टे पुष्पे विनिक्षिपेत् ॥ ७८ ॥ स्थालीं पूर्वीन्वितां कुर्योत्सर्वतो धूपयोत्प्रिये । मेखलासु च सर्वासु वेष्टयेदीपमालिकाम् ॥ ७९ ॥ त्रिपङ्कचा चाभितः कुण्डं ततो व्याहतिभिर्हुनेत् । ब्रह्माणं दक्षिणेऽम्यर्च्य हुनेद्वैश्वानरान् गणान् ॥ ८०॥ गर्भाधानादि संस्कारान् चिन्तंयेत्सिद्धिहेतवे । अनेन विधिनाऽभ्यर्च्य श्रीचक्रंतत्र चिन्तयेत् ॥ ८१॥ तदन्तरे समावाद्य महात्रिपुरसुन्दरीम् । समस्तचक्रचक्रेशीसहितां होमयेत्ततः ॥ ८२॥ द्शाज्याहातिभिः पश्चात्पूजनादिकमेण च ।

१ 'संस्मरेद्बुधः' इति पा०।

२ 'श्रोक्षयेच्छुद्धये' ततः इति पा॰ ।

३ 'प्रकुयात्सिखिहेतवे' इति पा०।

समस्तचक्रचकेशी प्रकटाचाश्र योगिनी ॥ ८३ ॥ होमयेच वृतनैव चैकैकामाहुतिं क्रमात्। ततः पूर्वोक्तसुद्रव्यैः होमयेत्सुभगां पराम् ॥ ८४ ॥ हवनं पद्मरागाणां सर्वसिद्धिप्रदं भवेत् । रुद्ररक्ता सुवर्णा च सर्वकामफलातये॥ ८५॥ लोहितानां भवेच्छान्तिस्तम्भनं च क्रमाद्भवेत् । उचाटनं तु धूमिन्यां करालिन्यां च मारणम् ॥८६॥ इति ते कथितं दिव्यं होमलक्षणमुत्तमम्। कुतो विद्योघरामनी नान्यथा वरवर्णिनि ॥ ८७ ॥ दीपस्थानं समाश्रित्य जपहोमौ समाचरेत् । वसुकोष्ठं लिखेत्कूर्मं मध्यस्थाने प्रकल्पयेत् ॥ ८८ ॥ स्वरान् द्वन्द्वविभागेन पूर्वादिक्रमतो लिखेत्॥ काचवर्गास्तु सप्तैते पूर्वादिक्रमतो लिखेत् ॥ ८९ ॥ लक्षवर्गोऽष्टमो योज्यः कूर्मचक्रमिदं भवेत्॥ स्थानाक्षरत्रयं देवि सिद्धिस्तत्र न संशयः ॥ ९०॥ स्थानाक्षरमुखं ज्ञेयं पार्श्वयोस्तस्य वै करौ । तत्र श्रून्यफलं मध्यं कोष्ठयुग्मं तु मृत्युदम् ॥९१॥ उदरं कच्छपस्यैतत्पादौ तु पश्चिमौ कमात्। रोगहानिकरौ पुच्छं तयोर्मध्यगतं भवेत ॥ ९२ ॥ दारिद्रचदण्डं सुखदं तस्माचकं समाश्रयेत्।

तत्रैव सिद्धिर्नान्यत्र श्रीगुरोराज्ञया प्रिये ॥ ९३ ॥ देशं वा कल्पयेत्स्थानं नगरं ग्राममेव वा । दीपे वासोऽपि कर्तब्यः किं पुनईवने यजेत् ॥९४॥ इतिश्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां जपहोमलक्षणं नाम

एकषष्टितमः पटलः ॥६१॥



# श्रथ दिषष्टितमः पटलः ।

ईश्वर उवाच-

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि चक्रराजस्य साधनम् ।
एवं संसिद्धविद्याया विनियोगक्रमं शृणु ॥ १ ॥
कृत्वा सिन्दूररजसा चक्रं तत्र विचिन्तयेत ।
साध्यस्य प्रकृतिं नाम छेखनीकां प्रयत्नतः ॥ २ ॥
ज्वलन्ती तु क्षणादेवी मोहिता भयवर्जिता ।
त्यक्त्वा छज्जां समायाति अथाऽन्यत्कथ्यते प्रिये ॥३॥
तन्मध्ये संस्थिते मन्त्री चिन्तयेद्रुणं शुमम् ।
आत्मानं च तथा साध्यं तदा सौभाग्यसुन्दरः ॥॥॥
अरुणैरुपचारैस्तु पूजयन्मुद्रया वृतः ।
यस्य नाम्ना युतः सम्यवक्स मवेद्यः स एव हि ॥५॥

अदृष्टस्रीनामवर्णाश्चक्रमध्ये विलिख्य तु । योनिमुद्राधरो भूत्वा वेगादाकर्षणं भवेत् ॥ ६ ॥ देवकन्यां राजकन्यां नागकन्यामथापि वा । गोरोचनाकुङ्कुमाभ्यां समभागं च चन्दनम् ॥ ७॥ अष्टोत्तरशतावृत्त्या तिलकं सर्वमोहनम्। पुष्पं फलं जलं चान्नं गन्धवस्त्रं च भुषणम् ॥ ८॥ ताम्बूलं पूर्वजप्तं च यस्मै सम्प्रेष्यते स तु । अङ्गना वीक्षणादेव दासीवाऽस्य भवेत्त्रिये ॥ ९ ॥ करवीरै रक्तवर्णैस्त्रिमध्वक्तैः प्रपूजयेत्। चिन्तयेन्मासमात्रं हि साध्याख्यां ळळनां ततः ॥१०॥ इति कुर्वन् महेशानीं पूजयेद्रुणप्रभाम्। सिन्दूरराचिते चक्रे राजसंमोहनं क्षणात् ॥ ११ ॥ त्रैलोक्यदुर्लमां देवि रम्मां चाकर्षयेद द्रुतम्। चिताङ्गारेण चक्रं तु लिखंद्रक्तद्रवेण हि ॥ १२ ॥ बद्धं वाहावथ कापि ज्वरं नारायति क्रमात्। अर्कनिम्बद्रवाभ्यां तु लेखिन्या ऽर्कस्य संलिखेत्॥१३॥ द्वयोनीम मध्यवाह्यंदेशे चक्रस्य संलिखेत्। गोमुत्रे स्थापयेत्तं च भवेद्विद्वेषणं क्षणात् ॥ १४ ॥ धृपयेच्चन्दनं रात्रौ वस्त्रं वा धारयेत्ततः । अष्टोतरशतावृत्या मोहयेङ्खवनत्रयम् ॥ १५॥

लिते गोमयभूमौ तु लिखेद्रोचनया ततः। सुरूपां प्रतिमां रभ्यां भृषाद्यां चिन्तयेत्ततः॥ १६॥ तद्भालगलहन्नाभिजन्ममण्डलयोजिताम् । जन्मनाममहाविद्यामङ्कशान्तर्विदर्भिताम् ॥ १७ ॥ सर्वोङ्गसान्धसंलीनं कामकूटं समालिखेत । साध्याशाऽभिमुखो भृत्वा श्रीविद्यान्यासवित्रहः॥१८॥ क्षोभिणीवीजमुद्राभ्यां विद्यामष्टशतं जपेत् । योजयेत्तां कामगेहे चन्द्रसूर्यकलात्मके ॥ १९ ॥ सौ तु नागीव विकला कामसायकपीडिता। त्रैलोक्यसुन्दरी सापि क्षणादायाति मोहिता ॥ २०॥ अथ वा मातृकां चक्रवाह्ये संवेष्टच मन्त्रवित्। चकं सम्पूजयेत्सम्यक् विद्यापूर्णं च धारयेत् ॥ २१॥ अवध्यः सर्वेदुष्टानां व्याघादीनां न संशयः । श्रीखण्डागरुकस्तूरीकपूरैः कुंसुमैस्तथा ॥ २२ ॥ स्वनाम क्रमतो लेख्यं पूर्ववन्मातृकां लिखेत्। तेनाजरामरत्वं तु साधकस्य न संशयः ॥ २३ ॥ अनेनैव प्रकारेण रोचनागरुकुङ्कमैः ।

१ 'साधुरागा तिविकला' इति पा० । २ 'कर्प्रैश्च सकुङ्कुमैः' इति पा० ।

चक्रं विलिख्य साध्यं तु सांधकान्तविद्भितम् ॥२४॥ त्रैलोक्यमोहनो मन्त्री भवत्येव न संशयः। कामकूटेन देवेशि सन्दर्भ्य पृथगक्षरम् ॥ २५॥ साध्ये नाम्नि त्रिकोणान्तमीतृकां वेष्टयेद्वहिः। स्वर्णमध्यगतं धार्यं शिखायां यत्र कुत्रचित् ॥ २६ ॥ लोकपालाश्च राजानो दुष्टास्त्रेलोक्यसंस्थिताः। ते सर्वे वशमायान्ति सन्निपातादयो ज्वराः॥ २७॥ अनेन विधिना नामपुरीं सन्दर्भ्य सांक्षिपेत् । चतुष्पथे मध्यदेशे दिश्च पूर्वादिषु क्रमात् ॥ २८॥ तस्य सौभाग्यमायाति राजानः किङ्कराः सदा । स्फ्ररत्तेजोमयीं पृथ्वीं प्रज्वलन्तीं चराचरम् ॥ २९ ॥ चक्रान्तश्चिन्तयेन्नित्यं मासषट्कं ततो नरः। तेन कन्दर्पसुभगो लोके भवति तत्क्षणात् ॥ ३०॥ दृष्ट्याऽऽकर्षयते लोकान् विषं नारायते ज्वरात्। तथा विषं च हरति दृष्ट्यावेशं करोति च ॥ ३१ ॥ रात्रौ सिन्दूरलिखितं पूजयेदेकचित्ततः। करोत्याकर्षणं दूराद्योजनानां रातादिप ॥ ३२॥ अखण्डं दिश्च कोणेषु क्रमेण परिपूजयेत्। यदा तदैव लोकोऽयं वश्यो भवति नान्यथा ॥३३॥

१ आध्यार्णे साधकार्णं विद्मितम्' इति पा०।

भूर्जपत्रे लिखेचकं रोचनाऽगरुकुङ्कमैः। स्वनामगर्भितं कुर्याद्देशं वा पुटभेदनम् ॥३४॥ मण्डलं विषमस्थानं भूमौ चक्रं विघापयेत् । धारयेच ततो मन्त्री पुरं क्षोभयति क्षणात् ॥ ३५ ॥ उन्मत्तरसलाक्षाकिक्षीरकुङ्कमरोचनाः । कस्तूर्यलक्तसहिता एकीकृत्य तु संलिखेत्॥ ३६॥ यन्नामा तस्य देवेशि चौरजं व्याघ्रजं भयम्। ग्रहजं व्याधिजं चैव रिपुजं सिंहजं भयम् ॥ ३७॥ अहिजं वाजिजं नास्ति सर्वान्मोहयति क्षणात् । रोचनाकुङ्कमाभ्यां तु मध्यगां संलिखेद् बुधः ॥३८॥ त्रिकोणोभयगां चैव साध्यनामाङ्कितामधः । तचकं धारयेचस्मात्सप्ताहात्किङ्करो भवेत्।। ३९॥ पीतद्रव्येण चक्रान्ते लिखेद्विद्यामधस्ततः । साध्यनाम च विलिखेत्पूर्वस्यां दिशि सङ्किपेत् ॥४०॥ तस्माद्ब्रह्मा च जीवोऽपि सर्वज्ञो मुकतां व्रजेत । अनेन विधिना नीलीरसेन विलिखेच तत् ॥ ४१ ॥ दक्षिणाभिमुखो मन्त्री वन्हौ दग्ध्वा रिपून् दहेत्। महिषाश्चपुरीषेण गोमूत्रेणैव संलिखेत ॥ ४२॥ आरनालस्थितं कुर्योद्धवेद्विद्वेषणं क्षणात् ।

१ 'यस्य नाम्ना तु देवैशि' इति पा०।

साध्यनाम लिखेनमध्ये काकपक्षेण सांलिखेत् ॥४३॥ संलिख्य रोचनाद्रव्यैराकाशे दृष्टिगं यथा। शत्रुनुचाटयेदाशु हठोचाटोऽयमीरितः ॥ ४४ ॥ महानीलीरसोद्भिन्नरोचनादुग्धामिश्रितैः। लाक्षारसैर्दिलखेचकं चतुर्वणीन्वशं नयेत् ॥ ४५ ॥ अनेन विधिना नीरे स्थापयेत्तज्जलेन तु । सौभाग्यं महदाप्नोति स्नानपानान्न संशयः ॥४६॥ पीतं चक्रं यजेत्पूर्वे स्तम्भयेत्सर्ववादिनः। सिन्दूरलिखितं चक्रमुत्तरे लोकवश्यकृत् ॥ ४७॥ पश्चिमे पूजितं चक्रं गैरिकालिखितं ततः। मन्त्रिणो देवता वश्याः किं पुनयोर्षितः प्रिये ॥४८॥ तैथैव दक्षिणस्यां तु यदि चक्रं समर्चयेत्। साध्यस्य मन्त्रहानिः स्यान्मारणं च विशेषतः ॥४९॥ क्रमादिगन्तरास्यः सन् विह्वकोणादिषु क्रमात्। स्तम्भनं द्वेषणं व्याधिमुच्चाटं कुरुते नरः ॥ ५० ॥ दुग्धे वश्यकरं क्षिप्रं रोचनालिखितं हठात् । हुत्वा तद्विह्नमध्यस्थं सर्वशत्रून्विनाशयेत् ॥ ५१ ॥ गोमूत्रमध्यगं चेत्तद्भवेदुच्चाटनं रिपोः। विद्वेषणं भवेत्तके तेनैव परमेश्वरि ॥ ५२ ॥

१ 'तथैव द्विणास्यस्तु ऋष्णं चकं समर्चयेत्' इति पा०।

सिन्दूरेण लिखेञ्चकं निर्जने च चतुष्पथे। सर्ववाह्यत आरम्य मध्यगां मातृकां लिखेत्॥ ५३॥ कुलाचारक्रमेणैव रात्रौ सम्पूजयेत्क्रमम्। साधकः खेचरो देवि जायते नात्र संशयः ॥ ५४ ॥ चतुर्दश्यां निशि स्वस्थो रुद्रभूमौ प्रपूजयेत । षण्माससङ्ख्यया तेन साक्षाद्रुद्र इवापरः ॥ ५५ ॥ अञ्जनं हि परं सिद्धिगुटिकां पादुकाञ्जयम् । खडुं वेतालसौभाग्यं यक्षिणीचेटकादिकम् ॥ ५६ ॥ सकलं सिद्धिजनकं मन्त्री प्राप्तोति नान्यथा । चतुर्देश्यां नवस्यां च प्रत्यष्टम्यां समाहितः॥ ५७॥ एकविंशतिरात्रं तु निशि प्रेतशिलातले । श्रीचक्रं पूजयेत्तद्वत्सुरपूज्यस्तु साधकः॥ ५८॥ पाशाङ्कशघनुर्वाणैः पौरुषेयैर्भहेश्वरि । कामो भूत्वा स्वर्गभूमिपातालतलयोषिताम् ॥५९॥ हती कर्ती स्वयं चैव महदाकर्षणं भवेत् । तद्वत्कामेश्वरीशस्त्रेर्देव्यात्मा भुवनत्रये ॥ ६० ॥ पुरुषाकर्षणं चैतद्राजानः किङ्कराः प्रिये। एतत्कामकलाध्यानं कथितं बीजभेदतः ॥ ६१ ॥ वाग्भवाराधने देवि ज्ञानं सारस्वतं भवेत ।

१ 'चतुर्दश्यां चतुर्दश्यां' इति पा०।

श्वेताभरणवस्त्राढ्यां श्वेतपुष्पैः समर्चयेत् ॥ ६२ ॥ अनेन विधिना देवि वाग्भवाराधनं भवेत । अथ कामकला नाम समैत्रं शृणु पार्वति ॥ ६३ ॥ काममन्मथकन्दर्भमकस्थ्वज एव च। महाकामश्च पूर्वोक्ताः पञ्चकामाः क्रमेण तु ॥ ६४ ॥ कामं मन्मथमध्यस्थं देवि कन्द्रपेवेश्मगम् । तत्पुटस्थं मीनकेतुं महाकामेशमस्तकम् ॥ ६५ ॥ अनेन कामममन्त्रेण मोहयेज्जगतीमिमाम्। मूलादिसृष्टिसंहारबिसन्तन्तुतनीयसी ॥ ६६ ॥ तस्मात्कुण्डालिनी शक्तिः शक्तिकूटे महेश्वरि। त्रिकूटा त्रिपुरा देवि सर्वसिद्धिप्रदा भवेत ॥ ६७ ॥ चतुःषष्टिर्यतः कोटचो योगिनीनां महौजसाम् । चक्रमेतत्समाश्रित्य सतां सिद्धिप्रदाः सदा ॥ ६८॥

इति श्री दक्षिणामूर्तिसंहितायां विद्याप्रयोगबीज-साधनविधिनीम द्विषष्टितमः पटलः ॥ ६२ ॥

१ 'साम<sup>२ °</sup>' इति पो०।

२ 'अनेनकामतस्वेन' इति पा०।

# श्रथ त्र्यधिकषष्टितमः पटलः ।

ईश्वर उवाच-

अथ दीक्षाविधि वक्ष्ये दुर्रुभं भुवनत्रये । पूर्वोक्तेन प्रकारेण नवयोन्यङ्कितान्तरम् ॥ १ ॥ बुद्धचा संयोजयेन्मन्त्री यथा त्र्यस्रं प्रजायते । वसुकोणं द्वादशारं षोडशारं ततः परम् ॥ २ ॥ द्विद्शारं वृत्तयुक्तं ततोऽष्टद्लमालिखेत् । भूबिम्बं च ततो मध्ये पूजयेत्त्रिपुरां पराम् ॥ ३ ॥ आदावङ्गानि सम्पूज्य त्रिकोणेषु रतित्रयम् । मातरोऽष्टारपत्रेषु वामाद्या नवयोनिषु ॥ ४ ॥ नित्या निरञ्जना क्लिया क्लेदिनी मदनातुरा । मदद्रवा द्राविणी च रुचिसँ रागबत्यथ ॥ ५ ॥ कामेश्वरी तथा कामदीपिनी कामकेश्वरी। लिलता क्षोमिणी भद्रा स्वछन्दललिता तथा॥६॥ हुङ्कारी भीमचारा च कमला कमलेश्वरी। नीलग्रीवा विशालाक्षी भेरुण्डा डामरेश्वरी ॥ ७ ॥ कलायोनिषु सम्पूज्य ततो विंशतियोनिषु ।

१ 'द्रविणा रागवत्यथा इति पा॰।

२ 'कामके शिवा' इति पा०।

३ 'भीमभावाच' इति पा०।

मायावती महाक्षी च ततः सर्ववशङ्करीं ॥ ८॥ समया समयेशानि नित्यानन्दा महोद्या। सर्वसौभाग्यदा नन्दा चन्द्रिका चन्द्रशेखरा॥ ९॥ सर्वेश्वरी च सम्पूज्या पीठानि वसुपत्रके । भुगृहे त्रिपुरेशी च दीक्ष्या योन्यङ्कितं न्यसेत् ॥१०॥ एतद्रे च धान्यैस्तु साधारं कलशं क्षिपेत्। विशेषगन्धपुष्पैस्तु वर्णरह्नैः प्रपूजयेत्॥ ११॥ स्थापयेच्चक्रराजं च सम्यगभ्यच्ये देशिकः। आद्याक्षरेण संद्वमं सुन्दरं नाम कल्पयेत् ॥ १२ ॥ आत्मानं योजयित्वा तु गुरुँभेदेन वै ततः । स्मर्तव्या गुरवः सर्वे सम्यक्प्रणतिपूर्वकम् ॥ १३॥ भूमौ लिखित्वा विद्यां च सम्यक्पुष्पादिभिर्यजेत्। शिष्याय दर्शयेद्विद्यां प्रजप्तां शतधा प्रिये ॥ १४॥ यदि स्यान्महती प्रीतिः शिष्यस्य प्राणदस्य तु। एँकोच्चारणमात्रेण दक्षकर्णे जपेत्पराम् ॥ १५॥ षोडशीं तु परां विद्यां न दद्यात्कस्यचितिप्रये। राज्ञे राज्यप्रदायाऽपि पुत्राय प्राणदाय वा ॥ १६ ॥

१ 'यजेत्' इति पा०।

२ 'यजेत्' इति। ।

३ 'गुरुभिर्मानवैस्तस्था' इति पां ।

४ तद्वैके।चारमात्रेण दक्षकर्णेज्ञपेत्सुधीः । इति पा० ।

शाम्भवाज्ञां प्रकुर्वीत तद्वत खेचरसंज्ञिकाम् । अनिर्वाच्योपदेशस्तु स्पर्शनाद्बाह्मणो भवेत ॥१७॥ कलशस्थः पल्लवैस्तु त्रिवारं प्रोक्षयेत्सुतम् । भवेत्तदाऽभिषिक्तस्तु, तदाऽसौ देशिकाग्रणीः॥१८॥ गण्डूषतत्त्वसंयुक्तस्तदाऽहींऽयं शिवार्चने । अन्यथा नैव सिद्धिः स्यात्सविकल्पस्य पार्वति ॥१९॥ गण्डूषदाने शिष्यस्य विकल्पो यदि जायते। न सिद्धिस्तस्य कुत्रापि श्रीविद्याऽपि पराङ्मुखी ॥२०॥ गुरवे दीयते सर्वमज्ञानं क्षालयेदपि । तस्माद्दक्षियमाख्याता मन्त्रसिद्धिकरी प्रिये ॥२१॥ दीक्षितः सन्महेशानि दूतीयागाविधिं चरेत् । विशेषार्घंविधिं कुर्यात् पश्चाद् दूतीं समानयेत ॥२२॥ समयाचारविधिना मण्डिता सुन्दरानना । अष्टक्षेत्रकुलोद्भूता तरुणी चारुलोचना ॥ २३ ॥ आनन्दमुदिता ग्राह्या, विरूपां विकृताननाम् । व्यङ्गां वृद्धां च विधवां विविक्तां भक्तिवर्जिताम् ॥२४॥ कुमारीं कुपितां खिन्नां द्वेषिणीं व्रतधारिणीम । वर्जयेत्परमेशानि पूर्वोक्तां चेत् सुलक्षणा ॥ २५ ॥ भगमालां समुचार्यतस्या योनिं प्रपूजयेत्।

१ 'विनियागं विचिन्तयेत्' इति पा० ।

श्रीविद्यां पूजयेत्तत्र नवचक्रक्रमोदिताम्॥ २६॥ स्वलिङ्गे पूजयेदेवि श्रीविद्यां षोडशाक्षरीम्। कामेश्वरीस्वरूपां च कामशास्त्रविशारदाम् ॥ २७॥ कामेश्वरं प्रवेक्ष्यामि तत्र भेदेन सुन्द्रि । वेदादिपीठसंराजत्परापीठनिवासिनीम् । त्रिकूटां हत्कलां देवि शिवाय च जपेन्मनुम् । स्वाधिष्ठानं दशाणेंन नवचक्रेश्वरेण हि॥ २९॥ पूजयेत्कामरूपः सन्कामशास्त्रीवशारदः। सीत्कारः प्रणवो देवि भाषणं जप उच्यते ॥ ३०॥ नत्यानन्दश्चुम्बनं स्यात्कुचमद्देः शिवार्चनम् । नखदन्तक्षतादीनि पुष्पमालादिपूजनम्॥ ३१॥ ताडनं हवनं विद्धि वीर्थ पुष्पविसर्जनम्। वीर्यरेतः समादाय विशेषाध्ये निधापयेत् ॥ ३२॥ तेनामृतेन श्रीदेवीं तर्पयेत्कुलमार्गतः। अतिप्रमथनादेवि विष्मूत्रं स्त्रीरजस्तथा ॥ ३३ ॥ नखास्थिरेतोमुख्यानि कुलद्रव्याणि पार्वति । भैरवो यदि सञ्जातः सिद्धिस्तस्य न संशयः ॥३४॥ निविंकल्पस्तु मन्त्रज्ञो ब्रह्म साक्षान्न संशयः। काम्यं नौमित्तिकं ज्ञात्वा श्रीविद्यां परितोषयेत् ॥ ३५॥

१ कामशास्त्रीविरााजताम् इति पा०।

२ 'कामशास्त्रे ऽर्चितः प्रिये' इति पा०।

दीक्षितस्याधिकारोऽत्र नान्यस्य परमेश्वरि ।
पुस्तके लिखितं दृष्ट्वा स्वयं ज्ञात्वा करोति यः ॥३६॥
ब्रह्महत्यासुरापानस्वर्णस्तेयादिपातकैः ।
लिप्यते नात्र सन्देहो नरके निवसत्यसौ ॥ ३७॥
इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां दृतीयजनविधिनीम
त्र्यधिकषष्टितमः पटलः ॥ ६३॥

# श्रथ चतुःषष्टितमः पटलाः ।

ईश्वर उवाच-

अथ वक्ष्ये महेशिन पवित्रारोपणं महत् । यस्मिन्सित कृतं सत्यमन्यथा शून्यमुच्यते ॥ १ ॥ कृते सम्वत्सरे यस्तु न करोति पवित्रकम् । एकिकृत्य फलं तस्य नीयते दुर्गणैर्वलात् ॥ २ ॥ आषाढ उत्तमो मासः श्रावणो मध्यमः प्रिये । हीनो भाद्रपदो मासः पक्षौ सितसितेतरौ ॥ ३ ॥ प्रशस्तः शुक्रपक्षस्तु तदा लाभः सितेतरः । चतुर्दश्यष्टमीपूर्णमासीतिथिषु संयजेत् ॥ ४ ॥ पदसुत्रविशिष्टं तु कार्पासजनितं तथा । त्रिगुणं त्रिगुणीकृत्य प्रक्षाल्यामरवारिणा ॥ ५ ॥

पश्चिमास्योक्तमनुभिद्धिण्यै शोषयेत्ततः। मन्त्रेरथ पवित्राणि मनोरम्याणि कारयेत् ॥ ६ ॥ अष्टोतररातं ज्येष्ठं तदर्ईं मध्यमं विये । तदर्ई च कनिष्ठं स्याद्यथाशक्याऽथ वा श्रिये ॥ ७॥ उत्तानस्योदितर्भन्त्रेर्दश प्रन्थींस्तु कारयेत्। विचित्रया चित्रयेत्तां कुङ्कमादिभिरद्रिजे ॥ ८॥ पवित्रदानदिवसे पूर्वेचुरिघवासनम्। सचोऽधिवासनं वाऽपि कुर्यात्तु परमेश्वरि ॥ ९ ॥ रात्रौ सामयिभिः सार्डं नित्यपूजाद्यनन्तरम् । ऊद्ध्वींसहासने मन्त्रैःसुत्रपात्रं तु वाग्यतैः ॥ १०॥ प्रार्थियत्वा ऽस्त्रवर्भभ्यां कृत्वा वर्माऽवगुण्ठने । दन्तकाष्ठं तथा गन्धं भस्मचन्दनमृत्तिकाः ॥ ११ ॥ सिन्दार्थश्र तथा घात्रीफलं च कुलमप्टसु । पूर्वीदिदिश्च क्रमतः पवित्रसूत्रभाजने ॥ १२ ॥ अश्वत्थपत्रपत्रीषु प्रक्षिपेत्सि इतेवे। हूँकारसोमसादेशब्रह्मनागशिखिध्वजाः ॥ १३॥ सूर्यः सदाशिवः सर्वा देवताः स्युनेवामराः। सुत्रेषु पूजयेद्रह्माविष्ण्वीशांश्च त्रिसूत्रकैः ॥ १६ ॥ क्रिया च पौरुषी बीरा गायत्री चापराजिता।

<sup>(</sup>१) 'बामतः' इति पा०।

आनीतमथवाऽन्येन मौन्यादानीतमीश्वरि॥६॥ वामतः स्थापयेद्देवि सर्वतोभद्रकाम्बुजे । वैसुवेदायतं यन्त्रं स्थापयेत्पूजयेत्ततः॥ ७॥ प्रणवं सुवनेशानी रतये नम इत्यपि । इति मन्त्रो महेशानि काममन्त्रस्तु कथ्यते ॥ ८ ॥ प्रणवं कामबीजं च कामाय नम इत्यपि। मन्त्राभ्यां पूजयेत्तत्र दमनं किपकागतम ॥ ९॥ ततस्तत्पद्मपूर्वीदिद्लेषु पुटिका लिखेत् । अष्टस्वष्टाष्टभिर्मन्त्रैरष्टद्रव्ययुताः क्रमात् ॥ १० ॥ कामो भरमशरीरश्च तथाऽनङ्गश्च मन्मथः । वसन्तः शशनामा च स्मर इक्षुधनुर्द्धरः ॥ ११ ॥ पुष्पवाणमस्वताराचो ङेहदन्तः प्रकीर्तितः । कर्पूररोचनायुग्मं कस्तूरी च ततः प्रिये ॥ १२ ॥ अगुरुं कुङ्कमं धात्रीफलं चन्दनमेव च । सुगन्धं द्रव्यनिकरमष्टद्रव्याणि पार्वति ॥ १३ ॥ सम्पूज्य दमनं सम्यग्गन्धपुष्पाक्षताादिभिः। जपेदनङ्गायत्रीं यथाशक्ति प्रसन्नधीः ॥ १४ ॥

१ इद्मर्खे 'ख' पुस्तके नास्ति । २ इद्मर्खे 'ख' पुस्तके नास्ति । ३ इद्मर्खे 'ख' पुस्तके नास्ति।। 'न्यसेत् '४ इति पा०।

वामदेवाय इत्युक्त्वा विद्यहेति वदेत्ततः । पुष्पबाणाय च भवेद्धीमहि तदनन्तरम् ॥ १५ ॥ तन्नोऽनङ्गः प्रचोदान्ते यात् इत्यपि च कीर्तयेत् । नमोऽस्तु पुष्पबाणाय जगदानन्दकारिणे ॥ १६ ॥ मन्मथाय जगन्नेत्रे रतिप्रीतिप्रियाय च। अनेन मनुना देवि नमस्कुर्यात्ततः परम् ॥ १७॥ अथ विज्ञापनं कुर्याद् दैव्ये दमनपाणियुक् । आमन्त्रिताऽसि देवेशि सद्यःकाले मया शिवे ॥१८॥ कत्तेव्यं तु यथालाभं पूर्णं पर्व त्वदाज्ञ्या । विज्ञापनाख्यमन्त्रेण त्रिपुरां परितोषयेत ॥ १९ ॥ ततः सम्पूज्य देवेशीं गन्धपुष्पाक्षताादीभिः। नैवेद्यं विधिवद्देवि श्रीविद्यां प्रार्थयेत्ततः ॥ २० ॥ षोडशाणे जगन्मातवीञ्छतार्थफलपदे। हृतस्थान् पूरय मे देवि कामान्कामेश्वरेश्वरि ॥ २१ ॥ अनेन प्रार्थयेदेवि पाश्चादनङ्गमीश्वरि । वर्मावगुण्ठनं कुर्यादस्त्रेण परिरक्षणम्॥ २२॥ ततो जागरणं कुर्यात्सद्यश्चेजागरो न हि । अथ प्रातः समुत्थाय कुर्याद्वै नित्यपूजनम् ॥ २३ ॥

१ इदमई 'ख' पुस्तके नाहित।

२ इदमर्द्धं 'ख' पुस्तके नास्ति।

ततो नैमित्तिकं कुर्यात दमनेन सुपूजयेत् ।
तेनैव महतीं पूजां मध्ये च पुष्पमिश्रिताम् ॥ २४ ॥
मनोहरं च विधिवत्कृत्वा नैवेद्यमुत्तमम् ।
सकर्पूरं च ताम्बूलं दत्वाऽनङ्गं तु प्रार्थयेत् ॥ २५ ॥
समस्तचक्रचक्रीश सर्वविद्याशारीरिणि ।
दत्वा दमनकं तस्यै नमस्कृत्य प्रसाद्य च ॥ २६ ॥
जलकेलिं ततः कुर्यात्सार्द्धं समियिभः सुखम् ।
अन्नदानं प्रकुर्वात रसैः षिद्धाः समिन्वतम् ॥ २७ ॥
एवं यः कुरुते विद्वान् दमनारोपणकमम् ।
तस्य साम्बत्सरी पूजा प्रतिविद्याऽधिष्टिता भवेत् ॥२८॥

इति श्रीदक्षिणामूर्तिसंहितायां दमनकारोपणविधानं नाम पञ्चषाष्टितमः पटलः ॥ ६५ ॥

# THE PRINCESS OF WALES SARASVATI BHAVANA TEXTS.

Edited by M. M. GOPINATH KAVIRAJ, M. A.

No.	1—The Kiraņāvālī Bhāskara, (किरणावलीसास्कर) [वैशेषिक],
	a Commentary on Udayana's Kiranāvalī, Dravya
	section, by Padmanābha Miśra.
	Ed. with Introduction and Index by Gopinath Kaviraj, MA. Rs 1-12

No 2—The Advaita Chintāmaṇi, (अहेत्रिक्तामणि) [वेदान्त],
by Rangoji Bhaṭṭa,
Ed. with Introduction etc. by Nārāyaṇa S'āstri Khiste
Sāhityāchārya.
Rs 1-12

No 3—The Vedānta Kalpalatika, (बेद्रान्तकस्परुतिका) [बेद्रान्त],
by Madhusūdana Sarasvatī
Edited with Introduction etc. by Rāmājnā Pāṇḍeya
Vyākaraṇāchārya Rs 1-12

No. 4—The Kusumānjali Bodhanī, (कुसुसाञ्जलिकोधनी) [न्याय], a Commentary on Udayana's Theistic Tract, Nyāya Kusumānjali, by Varadarāja

Ed. with Introduction etc. by Gopinath Kaviraj, MA,Rs 2-0

No. 5—The Rasasāra (रससार) [चेशेषिक], a Commentary on Udayana's Kiraṇāvalī, Guṇa Section, by Bhaṭṭa Vādīndra Ed. with Introduction etc.by Gopīnath Kaviraj, MA. Rs.1-2

No. 6—(Part I)-The Bhāvanā Viveka (भावनाविवेक) [मोमांखा], by Maṇḍana Miśra, with a Commentary by Bhaṭṭa Umbeka.

Ed. with Introduction etc. by M. M. Ganganatha Jha, M. A., D. Litt. Rs. 0-12 Pitto Rs. 0-12

No. 6-(Part II)—Ditto Ditto Rs. 0-No. 7-(Part I)-The Yoginihrdaya dipikā, (शोगनीहृद्यदीपिका)

[तन्त्र], by Amrtānanda Nātha, being a Commentary on Yoginihrdaya, a part of Vāmakešvara Tantra. Ed.with Introduction etc.by Gopinath Kaviraj, M.A. Rs. 1-8

Rs. 1-4

No. 7-( Part II ) Ditto

Ditto

No. 8—The Kavyadakini (काव्यज्ञाकना) [काव्यज्ञाक], by Gangananu	čl <sub>a</sub>
Kavindra.	
Ed. with Introduction etc. by Jagannātha S'āstri Hoshir	g
Sāhityopādhyāya. Rs. 0-	
No. 9—(Part I)-The Bhakti Chandrika (भक्तिचन्द्रिका) [भक्ति],	84
Commentary on S'andilya's Bhaktisūtras, l	)A
Nārāyaṇa Tīrtha.	
Ed. with a Prefatory Note by Gopinath Kaviraj, M. Rs. 0-	10
No. 10-(Part I)-The Siddhantaratna, (सिद्धान्तरह) [गौडीयवेटणवद्द्री	1],
by Baladeva Vidyābhūṣaṇa.	
Ed. with a Prefatory Note by Gopinath Kaviraj, M.	Α,
Rs.1	
No. 10-(Part II)-Do. Do. Rs. 2-	12
No. 11-The S'rī Vidyā Ratna Sūtras, (श्रीविधारत्नस्त्र) [तन्त्र	],
by Gaudapada, with a Commentary by S'ankararanya.	
Ed. with [Introduction etc. by Nārāyaṇa S'āstrī Khis	te.
Sāhityāchārya. Rs. 0	_9
No. 12-The Rasapradīpa, (रसप्रदीप) [अङङ्कार], by Prabhākara Bhat	
Ed. with Introduction etc. by Nārāyana S'āstri Khi	ste
Sāhityāchārya. Rs. 1	-2
No. 13-The Siddhasiddhanta Sangraha, (सिद्धसिद्धान्तसंग्रह) [नाथमा	भी
by Balabhadra.	
Ed, with Introduction by Gopinath Kaviraj, M. A. Rs. 0-	-14
No. 14-The Trivenikā, ( রিবিলিকা ) [সভ্রুব], by Āfādhara Bhat	TO.
Ed. with Introduction by Batukanātha S'armā Sāhit	yo-
pādhyāya, M. A. and Jagannātha S'āstri Hoshing Sāhit	.14
pautyayar	
No. 15-(Part I)-The Tripurārahasya. (Jnāna Khaṇḍa) (त्रिपुरारह ज्ञानखण्ड) [तान्त्रिकदशॅन],	
Ed with a Prefatory Note by Gopinatha Kavirj, N	I.A
Rs.0	-14
No. 15-( Part-II )—Do. Do Rs.	
No. 15-(Part III)—Do. Do. Rs.	2-0
No. 15-(Part IV)-Do. with Introduction, etc. by Gopin	ath
Kaviraj, M. A. Rs.	1-8

No. 16-The Kāvya Vilāsa, (কান্যবিভাষ) [সভঙ্কান], by Chiranjīva Bhaṭṭāchārya.

Ed. with Introduction etc. by Batukanātha S'armā Sāhityopādhyāya, M. A. and Jagannātha S'āstri Hoshing Sāhityopādhyāya.

Rs. 1-2

No. 17-The Nyāya Kalikā, (न्यायकल्का) [न्याय] by Bhatta Jayanta. Ed. with Introduction by M. M. Ganganatha Jha, M. A. D. Litt. Rs 0-14

No. 18-(Part I)-The Goraksa Siddhanta Sangraha. ( गोरश्लसिद्धान्त-संद्र) [नाथमागे],

> Ed. with a Prefatory Note by Gopinath Kaviraj, M. A., Rs. 0-14

No. 19-( Part. I )-The Prākṛita Prakāśa (प्राकृतप्रकाश) [प्राकृतव्याकरण]
by Vararuchi with the Prākṛita Sanjīvanī by
Vasantarāja and the Subodhinī by Sadānanda.
Ed. with Prefatory note etc. by Batuk Nath
S'armā, M. A. and Baladeva Upādhyāya, M. A.

Rs. 2-4

No. 19-( Part.II ) Ditto Ditto

Rs. 2-12

No 19-( Part. III ) Introduction etc. (In Preparation.)

No. 20-The Mānsatattvaviveka (मांसतत्त्वविषेक) [धर्मशास्त्र], by Viśvanātha Nyāyapanchānana Bhaṭṭāchārya.

Edited with Introduction etc. by Pandit Jagannātha Sāstri Hoshing Sāhityopādhyāya, with a Foreword by Pandit Gopi Nath Kavirāja, M. A., Principal, Government Sanskrit College, Benares. Rs. 0-12

No. 21-(Part I) The Nyāya Siddhānta Mālā (न्यायसिद्धान्तमाला) [न्याय], by Jayarāma Nyāya Panchānana Bhattāchārya.

Edited with Introduction etc. by Dr. Mangal Deva Sāstrī, M. A., D. Phil. (Oxon), Librarian, Govt, Sanskrit Library, Sarasvati Bhavana, Benares.

Rs. 1-4

No. 21-( Part-II ) Ditto Ditto

Rs. 2-0

No. 22-The Dharmanubandhi S'lokachaturdası ( धर्मानुबन्धिक्छोक-चतुर्देशी) [धर्मशास्त्र], by S'ri Seşa Krşna with a Commentary by Rama Pandit. Edited with Introduction etc. by Nārāyaṇa S'āstri Khiste Sāhityāchārya, Assistant Librarian, Government Sanskrit Library, Saraswati Bhavana, Benares. Rs. 1-0

No. 23-The Navarātrapradīpa (नवराम्रप्रदोप) [धर्मशास्त्र], by Nanda Pandit Dharmādhikārī.

Ed. with Introduction etc. by Vaijanātha S'āstrī Varakale, Dharmaśāstra-S'āstrī, Sādholāl Research Scholar, Sanskrit College, Benares, with a Foreword by Pândit Gopinath Kaviraj, M. A., Principal, Government Sanskrit College, Benares.

No. 24-The S'rī Rāmatāpinīyopaniṣad (रामतापिनीयोपनिषद्) [उपनिषद्], with the Commentary called Rāma Kāśikā in Pūrvatāpinī and Ānandanidhi in Uttaratāpinī by Ānandavana.

Ed. with Introduction etc. by Anantarāma S'āstrī Vetāla Sāhityopādhyāya, Post-Āchārya Scholar, Govt. Sanskrit College, Benares, with a Foreword by Pandit Gopī Nātha Kavirāja, M. A., Principal, Government Sanskrit College, Benares.

No. 25-The Sāpiņdyakalpalatikā ( सापिण्डाकरपरुतिका ) [ घमेशास्त्र ], by Sadāśivadeva alias Apadeva with a commentary by Nārāyaṇa Deva.

Edited with Introduction etc. by Jagannātha S'āstrī Hośinga Sāhityopādhyāya, Sādholāl Research Scholar, Govt. Sanskrit College, Benares. Rs. 1-4.

No. 26-The Mṛgāṅkalekhā Nāṭikā (सृगाङ्कुदेखानाटिका) [नाटिका], by Viśvanātha Deva Kavi.

Edited with Introduction etc. by Nārāyaṇa S'āstri Khiste Sahityācharya, Asst. Librarian, Government Sanskrit Library, Benares.

No. 27-The Vidvachcharita Panchakam (विद्वचरितपञ्चसम्) [निवन्ध]
By Nārāyana S'āstri Khiste, Sāhityacharya, Assistant Librarian, Govt. Sanskrit College, Sarasvati Bhavana Library,
Benares, With an Introduction by Gopināth Kaviraja,
M. A., Principal, Govt. Sanskrit College, Benares, Rs. 2-Q.

No. 28-The Vrata Kos'a (ব্ৰক্ষীয়া) [মনিয়ান্ম], by Jagannātha S'āstri Hosinga Sāhityopādhyāya, late Sadholal Research Scholar, Sanskrit College, Benares. With a Foreword by S'rī Gopināth Kaviraja, M. A., Principal, Govt. Sanskrit College, Benares. Rs. 4-0

No. 29-The Vritti dīpikā (वृत्तिदोषिका) [व्याकरण], By Mauni S'rī Kṛṣṇa Bhatta.

Edited with Introduction etc by Pt.Gangadhara S'astri Bhāradvāja, Professor, Govt. Sanskrit College, Benares. Rs. 1-2

No. 30-The Padartha Mandanam (परार्थमण्डन) [ वैशेषिक], By S'rī Venīdatta.

Edited with Introduction etc. by Pandit Gopāla S'āstri Nene, Professor, Govt. Sanskrit College, Benares. Rs. 0-14

No. 31-( Part I)-The Tantraratna ( तन्त्रस्त ) [ मोमांसा ], by Pârth Sārathi Mis'ra.

Edited by M. M. Dr. Ganganatha Jha, M. A, D. Litt, Vice-Chancellor, Allahabad University Allahabad. Rs. 1-14

No. 31-( Part II ) Ditto. Ditto.

Edited by Pt. Gopäl S'ästri Nene, Govt. Sanskrit
College, Benares. Rs. 2-4

No. 32-The Tattvasāra (तत्त्वसार) [ न्याय ], by Rākhāldasa Nyāyaratna.

Edited with Introduction etc by Harihara S'astri, Benares Hindu University. Rs. 1-0.

No. 33-(Part I) The Nyaya Kaustubha ( न्यायकोस्तुम ) [ न्याय ], by Mahadeva Puntamkar.

Edited with Introduction etc by Umes'a Miśra, M. A., Allahabad University, Allahabad. Rs. 3-4

No. 34-(Part I) The Advaita Vidyātilakam ( अहेतविद्यातिङक्स् )
[ साङ्क्षेत्रका ], by S'rī Samarapungava Dīkṣita.
With a Commentary by S'rī Dharmayya Dīkṣita.
Edited with Introduction, etc, by Ganapati Lal
Jha, M. A., Sadholal Research Scholar, Govt.
Sanskrit Library, Benares.
Rs. 1-4

No. 35-The Dharma Vijaya Nāṭaka ( धर्मविजयनाटक ) [ नाटक ], by Bhūdeva S'ukla.

To de ha Pondit Naravana S'astri
Edited with Introduction etc, by Pandit Narayana S'astri
Khiste, Asst. Librarian, Govt. Sanskrit Library, Benares.  Bs. 1-4
No. 36-The Ananda Kanda Champu ( आवन्द्कन्द्चम्पू) [ चम्पू ], by
Mitra Miśra.
Edited, with a Foreword by Gopinath Kaviraj, M. A, by
Nanda Kishore Sahityacharya, Research Scholar, Sanskrit
College, Benares.
No. 37-The Upanidana Sutra ( उपनिदानस्थम् ) [ वेद ],
Edited with Introduction by Dr. Mangaldeva Sasuri,
M. A., D. Phil.
No. 38-The Kiranāvali prakās'a dīdhiti (Guna), ( किरणावली-
The Raghunath S'iromani,
Edited by Pandit Badrinath Sastri, M. A., Lucknow
Thiversity Ks. 1-12
No. 39-The Rāma Vijaya Mahākāvya, ( रामविजयमहाकान्य ) [ कान्य ]
by Rupanatha.
Edited by Pt. Gananatilal Jha, M. A. Rs. 2-0
No. 40-(Part I) The Kalatattva Vivechana (कालतत्त्वविवेचन) [धर्मशाख]
by Kaghunātha Bhatta.
Edited with a Foreword by Gopinatha Kaviraja M.A
by Nanda Kishore S'arma Sāhityāchārya, Research
Scholar, Sanskrit College, Benares, Rs. 4-0
77 40 4 Best TI \ Do Do Do Rs. 3-8
No. 40-(Part II) Do Do Rs. 3-c No. 41-(Part I) The Siddhanta Sarvabhauma (सिद्धान्तसावभीम)
No. 41-( Part I ) The Sixtandra
Edited with Introduction etc. by Jyantigachary
Pandit Murlidhara Thakkura, late Sadholal Scholar
Sanskrit College, Benares Rs 3-
D. 0
NO. 41-( Laru II )
No. 42-The Bheda Siddhi (भेदसिद्धि) [न्याय], by Vis'vanātha Panchê nana Bhatṭāchārya.
Edited with notes etc., by Nyāya Vyākaranāchārya Pand
Sûrya Nārāyaṇa S'ukla, Professor, Govt. Sanskrit Colleg
Benares, Rs. 1-1

No. 43-(Part I) The Smartollasa (स्मातीहास) [ कर्मकाण्ड ], by S'iva Prasada.

Edited with Introduction, notes, etc, by Vedāchārya Pandit Bhagavat Prasad Miśra, Professor, Govt. Sanskrit College, Benares. Rs. 1-8

No. 43-( Part II ) Do. Do. Rs. 2-12

No. 43-(Part III) Do. Do.

No. 44-( Part I ) S'ūdrāchāra S'iromani (श्वाचारशिरोमणि) [धर्मशास]
Edited by Sāhityāchārya Pandit Nārayan S'astri
Khiste.
Rs. 2-4

No.44-(Part II) Do. Do.

No. 45-( Part I ) Kiranāvali Prakāša (Guna) (किरणावली प्रकाश-गुण) [ वैशेषिक ], by Vardhamāna.

Edited, with a Foreword by Pt. Gopinath Kaviraj M. A., by Pandit Badrinath S'astri, M. A., Lucknow University. Rs. 1-8

No. 45-(Part II) Do. Do.

No. 46-( Part I ) Kāvya prakāśa dipikā (काट्यप्रकाशदीपिका) [अरुद्धार] by S'rī Chandī Dāsa.

Edited by S'ivaprasāda Bhattāchārya, M. A., Professor, Presidency College, Calcutta, Rs. 1-12

No. 47-Bhedajayaśrī ( भेदजयश्री ) [ माञ्चवेदान्त ], by S'rī Tarkavāgīša Bhaṭṭa Venīdattāchārya,

> Edited with Introduction etc, by Pandit Tribhuvan prasad Upādhyāya, M. A., Inspector of Sanskrit Pāṭhashalas, United Provinces, Benares. Rs. 1-4

No. 48-Samyak Sambuddha bhāṣitam Buddhapratimālakṣanam ( सम्यक्संबुद्ध भाषितं प्रतिमालक्षणम् ) [ शिल्पशासम् ],
With the Commentary Sambuddhabhāṣita-pratimā lakṣana
Vivaṛanī. Critically edited with Introduction etc by Harıdās
Mitra, M. A. Viśvabhārati, S'āntiniketana. Rs. 1-4

No. 49-Bhedaratna (भेदरन) [ न्याय ] by Sankara Miśra, Edited with Introduction etc, by Pandit Sūryanārāyaṇa S'ukla, Professor, Govt. Sanskrit College, Benares. Rs. 1-8 No. 50-Mātrikā Chakra Viveka ( सातृकाचकविवेक ) [ तन्त्र ], by Svatantrānanda Nātha, with a Commentary.

Edited by Pandit Lalita Prasad Dabral Vyākarnāchārya. With a Foreword by Pt Gopināth Kaviraj, M.A., Principal Govt. Sanskrit College, Benares. Rs. 2-0

No. 51-52.Advaita Siddhānta Vidyotana(अहेतसिद्धान्तविद्योतन)[वेदान्त], by Brahmānanda Sarasvati, and

Nrisimha Vijnāpana (नृत्तिहविज्ञापन)[वेदान्त], by Nrisimhāśrama. Edited with notes, Introduction etc. by Sūrya Nārāyaṇa S'ukla, Professor, Govt. Sanskrit College, Benares Rs. 1-12

No. 53-Nrisimha Prasāda-Vyavaharsāra ( द्सिंहप्रसाद-व्यवहारसार ) [ धर्मशास्त्र ], by Dalapati Rāja.

Edited with Introduction etc. by Pandit Vināyaka S'āstrî Tillu, Research Scholar, Sanskrit College, Benares. Rs. 4-0

No. 54-Nrisimha Prasāda-Prāyaschitta! Sāra (तृसिंहप्रसाद प्रायश्चितसार) [ धर्मशास्त्र ], by Sri Dalapati Rāja.

Edited by Pandit Nanda Kishora Sharma and Nanda Kumar Sharma Sahityacharya. Rs. 3-4

No. 55-Nrisimha Prasada-S'rādha Sāra (नृत्विद्यसाद आद्सार) [धर्मशास्त्र]

Edited by Pandit Vidyadhara Miśra, College of Oriental
Leraning, Benares Hindu University, Benares. Rs. 2-0

No. 56-Bhagavannāma Mahātmya Samgraha (सगवद्यासमाहात्म्यसंग्रह) [भक्तिशास्त्र], by Raghunāthendra yati, with Com. by Ananta S'āstri Phadke.

Edited by Pt. Ananta S'āstri Phadake. Rs. 2-12

No. 57. (Part I) Ganita Kaumudī ( गणितकोमुदी ) [ गणित ], by Nārāyaṇa Pandit. Edited by Pt. Padmakar Dvivedi. Professor, Govt. Sanskrit College, Benares.

No. 58-Khyātivāda ( ख्वातिवाद ) [ वेदान्त ], by S'ankara Chaitanya Bhāratī.

Edited by S'ankara Chaitanya Bhāratī. with Foreword by M. M. Gopinath Kaviraj. M. A. Rs. 1-4

No. 59-Sānkhya tattvāloka ( सांस्थतस्वाकोक ) [ सांस्थ ], by Hariharananda Aranya.

Edited with Introduction & by Jajneswar Ghosh. M. A. with a foreword by M. M. Pt. Gopinath Kaviraj. M. A.

- No. 60-( Part I ) S'andilya Samhitā ( মাতিরন্থনছিলা ) [ বাজাস ], Edited by Pt. Ananta Gopal Phadke, Prefessor, Govt. Sanskrit Collega, Benares.
- No. 62-Nrisinha Prasāda—Tirtha Sāra ( नृसिंहप्रसादः—तीर्थसारः ) [ धर्मशास्त्र ],

Edited by Pt. S'urya Narayana Sukla.

- No. 63-Bhaktyadhikarana mālā ( মন্তব্যিক্সেন্তা) [ মন্তিয়ার ], by Nārāyana Tīrtha. Edited by Pt. Ananta Gopal Phadke.
- No. 64-Vāsistha Dars'ana ( वासिष्टदर्शनम् ) [ वेदान्त ], Compiled by Dr. B. L. Atreya.

Edited by Dr. B. L. Atreya, M. A., Ph. D., Lecturer, Benares Hindu University.

No. 65-67-

- (a) Tirthendu S'ekhara (तीथन्दुरोखर:) [धम्मैशाख], by Nāge'sa.
- (b) Tristhalī Setu ( त्रिस्थलीसेतुः ) [ धर्मशास्त्र ], by Bhaṭṭoji Dīkṣita,
- (c) Kas'ī Mokṣavichāra (;काशोमोक्षविचार:) [वेदान्त], by Sures'vara Āchārya. Edited with Introduction by Pt. Surya Narayan S'ukla, Prof. Govt. Sanskrit College, Benares.
- Nc. 68-Madhva Mukhālankāra ( मञ्ज्यमुखालङ्कारः ) [ माञ्जवेदान्त ], by

Edited with Introduction by Pt. Narasinha Varakhedker. with a Foreword by M. M. Pt. Gopinath Kaviraj. M. A.

Works in the press

No. 1. Daksināmūrti Samhitā (दक्षिणामृतिसंहिता) [ तन्त्र ], Edited by Pt. Nārāyana S'āstri Khiste.

No. 2. As'valāyana S'rauta Sūtra with Sidhhānti Bhāshya (सिन्हान्ति-भाष्यसहित आध्रायनश्रोतसूत्र) [वेद], Edited by Dr. M. D. S'āstri, M. A., D. Phil.

# Works in the press.

- No. 3. Nīti manjarī (नीतिमञ्जरों) [वेद], by Dyā Dvivedī. Edited by Dr. Mangal dev a Sastri. M. A., D. Phil.
- No. 4. Nyāya Kaustubha (Part II ) Anumānakhand (न्यायकोस्तुभ-अनुमानस्याद) [न्याय], by Mahādeva Puntamkar. Edited by Pt. Goswami Dāmodara S'āstri.
- No. 5. Mīmānsā Chandrikā ( मीमांसाचिन्द्रका ) [ मीमांसा ], by Brahmānanda Sarsvati. Edited by Pt, Haran Chandra Bhatṭāchārya S'āstri.
- No. 6. Tantraratna (Part III) (तन्त्रस्त्त) [ मोमांसा ], by Partha Sārathi. Edited by Pt. Gopal Sāstri Nene,
- No. 7. Kāvya prakāśa dīpikā (Part II) ( कान्यप्रकाशदीपिका ), [ अलङ्कार ], by S'ri Chaṇḍīdāsa. Edited by Pt. S'ivaprasāda Bhaṭṭāchārya, M. A.
- No 8. Kālatattvavivechana (Part III) (कालतत्त्वविदेचन) [धर्मशास्त्र] by Ragunātha Bhaṭṭa. Edited by Pt Nanda kishore Sharma.
- No. 9. Siddhanta Sarvabhauma (Part-III) (सिद्धान्तसार्वभौम). [ज्योतिष], by Munisvara. Edited by Pt. Murlidhar Thakkur.
- No 10. Upendra Vijnāna Sūtra ( उपेन्द्रविज्ञानसूत्र ) [ दर्शन ], Edited by Dr. M. D. Shastri.
- No. 11 Nyāyāmrīta Saurabha ( न्यायामृतसीरभ ) [ माध्ववेदान्त ], by Vanamāli. Edīted by Pt. Nrisimha Achārya.
- No. 12-Is'vara Pratyabhijnā Kārikās of Utpala with the Vimars'ini of Abhināva Gupta and Com on Vimars'inī by Bhāskara kaṇṭha.
  Edited by K. Subrahmanya Iyer, M. A. and K. C. Pandeva M. A. Ph. D.

# THE PRINCESS OF WALES SARASVATI BHAVANA STUDIES:

#### Edited by

### M. M. GOPINATH KAVIRAJ, M. A.

#### Vol. I

- (a) Studies in Hindu Law (1): its Evolution, by Ganganatha Jha.
- (b) The View-point of Nyāya Vaišeşika Philosophy, by Gopinath Kaviraj.
- (c) Nirmāņa Kāya, by Gopinath Kaviraj.

#### Rs. 1-12

Rs. 5

### Vol. II-

- (a) Parasurāma Miśra alias Vāņī Rasāla Rāya, by Gopinath Kaviraj.
- (b) index to S'abara's Bhāṣya, by the late Col. G. A. Jacob.
- (c) Studies in Hindu Law (2):—its sources, by Ganganath Jha.
- (d) A New Bhakti Sūtra, by Gopinath Kaviraj.
- (e) The System of Chakras according to Gorakşa nātha, by Gopinath Kaviraj.
- (f) Theism in Ancient India, by Gopinath Kaviraj.
- (g) Hindu Poetics, by Batuka nātha S'armā.
- (h) A Seventeenth Century Astrolabe, by Padmākara Dvivedi.
- (i) Some aspects of Vira S'aiva Philosophy, by Gopinath Kaviraj.
- (j) Nyāya Kusumānjali (English Translation), by Gopinath Kaviraj,
- (k) The Definition of Poetry, by Nārāyaṇa S'āstri Khiste.
- (l) Sondala Upādhyāya, by Gopinath Kaviraj.

## Vol. III-

- (a) Index to S'abara's Bhāṣya, by the Late Col. G. A. Jacob.
- (b) Studies in Hindu Law (3): Judicial Procedure: by Ganganatha Jha.

- (c) Theism in Ancient India, by Gopintha Kaviraj.
- (d) History and Bibliography of Nyāya Vaišeşika Literature, by Gopinath Kaviraj.
- (e) Naişadha and S'rī Harşa by Nilakamal Bhatṭāchārya.
- (f) Indian Dramaturgy, by P. N. Pātankar. Rs 5.
  - (a) Studies in Hindu Law (4): Judicial Procedure: by Ganganātha Jha.
  - (b) History and Bibliography of Nyāya Vaišeşika Literature, by Gopinath Kaviraj.
  - (c) Analysis of the Contents of the Rgveda-Prātiśākhya, by Mangala Deva S'āstrī.
  - (d) Nārāyaņa's Gaņita kaumudī, by Padmākara Dvivedi.
  - (e) Food and Drink in the Ramayanic Age, by Manmatha natha Roy
  - (f) Satakāyavāda: Causality in Sānkhya, by Gopinatha Kaviraj.
  - (g) Discipline by Consequences, by G. L. Sinha.
  - (h) History of the origin and expension of the Aryans.
    by A. C. Ganguly.
- (i) Punishments in Ancient Indian Schools, by G.L. Sinha. Rs 5.
  - (a) Ancient Home of the Aryans and their migration to India by A. C. Ganguly.
  - (b) A Satrap Coin, by Shyamalal Mehr.
  - (c) An Estimate of the Civilisation of the Vanaras as depicted in the Rāmayana, by Manmatha nātha Roy.
  - (d) A Comparison of the Contents of the Rgveda, Vajasaneya, Tattirīya & Atharvaveda Prātišākhyas, by Mangala Deva S'āsti,
  - (e) Foramal Training and the Ancient Indian Thought, by G.L. Sinha.

- (f) History and Bibliography of Nyāya Vais'eşika Literature, by Gopinath Kavirāj.
- (g) A Descriptive Index to the names in the Rāmāyana, by Manmatha nātha Roy.
- (h) Notes and Queries, (1) Virgin Worship, by GopinathKaviraj.Rs. 5

## ol. VI-

- (a) Index to S'abara's Bhāṣya, by the late Col. G. A. Jacob.
- (b) Some Aspects of the History and Doctrines of the Nāthās, by Gopinath Kaviraj.
- (c) An Index etc. the Ramayana, by Manmatha nātha Roy.
- (d) Studies in Hindu Law by M. M. Ganganatha Jha.
- (e) The Mimamsa manuscripts in the Govt. Sanskrit Library (Benares), by Gopinātha Kavirāj.
- (f) Notes and Queries, by Gopinatha Kavirāj. Rs. 5-0

#### ol. VII.

- (a) Bhāmaha and his Kāvyālankār, by Batukanātha S'armā and Baladeva Upādhyāya.
- (b) Some variants in the readings of the Vais'eşika Sūtras, by Gopinātha Kavirāj.
- (c) History and Bibliography of Nyâya Vais'eşika Literature, by Gopinātha Kavirāj.
- (d) An attempt to arrive at the correct meaning of some obscure Vedic words, by Sitaram Joshi.
- (e) A comparison of the contents of the Rig Veda, Vajasaneya Taittiriya, and Atharva Veda (Chāturadhyāyika) Prātis'ākhyas, by Mangal Deva Shāstri.
- (f) An Index to the Ramayana, by Manmatha Nātha Roy.
- (g) An Index to S'abrar's Bhāsya, by the late Col. J. A. Jacob

- (h) Gleanings from the Tantras, by Gopinātha Kavirāj.
- (i) The date of Madhusudana Srarswati, by Gopinātha Kavirāj.
- (j) Descriptive notes on Sanskrit Manuscripts, by Gopinātha Kavirāj.
- (k) A note on the meaning of the word Parardha, by Umes'a Mis'ra.

#### Vol. VIII.

- (a) Indian Philosophy, by Tarakanatha Sanyal.
- (b) An Index to the Rāmāyana, by Manmatha Nath Roy.
- (c) Index to Sabara's Bhāṣya, by the late Col. J. A. Jacob.
- (d) Hari Svāmi, the commentator of S'atapatha Brāhmana and the date of Skanda Svami the commentator of the Rigveda, by Mangaladeva S'âstri.
- (e) Mysticism in Veda, by Gopināth Kaviraj.
- (f) The Deva dasi: a brief history of the Institution, by Man math Natha Roy.

#### vol. IX

- (a) The Life of a Yogin, by Gopinātha Kavirāj.
- (b) On the Antiquity of the Indian Art Canon. by Haridas Mitra.
- (c) Prāchīna Vargīkarana Paddhatī by Satisha Ch. Guha.
- (d) Yoga Vasishtha and some of the minor Upanishads by B. L. Atreya.
- (e) An index to the proper names occurring Valmiki's Rāmāyaṇa by Manmath Nath Rov.
- (f) The Philosophy of Tripura Tantraiby Gopinath Kaviraj.
- (g) Notes on Pās'upata Philosophy by Gopinath Kaviraj.

# THE PRINCESS OF WALES SARASVATI BHAVANA STUDIES

( SANSKRIT )

### SARASVATALOKA

Edited by

M. M. GOPINATH KAVIRAJ M. A

#### Kirana 1 (In progress)

- (a) Mangalam, etc, by Nārāyaņa S'āstri Khiste.
- (b) Mimansaka mata samgraha, by Haranchandra Bhattacharya.
- (c) S'rimad Acharya Mandana Mis'ra by Chinna Swami S'astri.
- (d) Bhagavato Buddhasya Chaitama Upades'as'cha, by Gopinatha Kaviraj.

#### Kirana I (Supplement)

Sanskrita Kavi Parichaya-(Bharavi) by Nanda Kishore Sharma. Rs. 1-4

## Kirana II (In progress)

- (a) S'āradā Prasādanam by Nārâyāna S'āstri Khiste.
- (b) Chūdāmaņi Dars'anam by S'as'adhara Tarkachūdāmaņi,

To be had of
The Superintendent Government Press,
ALLAHABAD, U. P.